



**ISTITUTO COMPRENSIVO “FRANCESCO RISO”
SCUOLA DELL’INFANZIA – PRIMARIA - SECONDARIA DI I GRADO**

Via Manzoni, 2 – 90040 Isola delle Femmine - TEL. 091/ 8616034 - FAX 091/8616034E-mail: paic834001@istruzione.it - PEC: paic834001@pec.istruzione.it

<http://www.icfrancescoriso.gov.it> PAIC834001 - CF 97154380824

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE I

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ITALIANO - CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE												
A. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <p>1. Interagisce in maniera pertinente in diverse situazioni comunicative.</p> <p>2. Legge testi narrativi e descrittivi con strategie adeguate allo scopo.</p> <p>3. Scrive correttamente testi di tipo diverso</p> <p>4. Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia della frase semplice e ai connettivi testuali.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>	<p>ASCOLTO</p> <p>A.1, C.1, F.6</p> <p>Ascoltare gli altri ed interagire in modo appropriato ai vari contesti comunicativi.</p> <p>Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, individuando: scopo, argomento, informazioni principali.</p> <p>PARLATO</p> <p>A4, B1, C1, F1, F2, F3, F4, F7</p> <p>Intervenire in una conversazione o discussione con coerenza e chiarezza,</p>	<p>ASCOLTO:</p> <table border="1"> <tr> <td>10</td> <td>Ascolta e comprende in modo completo.</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Ascolta e comprende in modo approfondito.</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Ascolta e comprende in modo adeguato</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Ascolta e comprende in modo corretto.</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Ascolta e comprende in modo essenziale</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Ascolta e comprende in modo parziale e frammentario</td> </tr> </table>	10	Ascolta e comprende in modo completo.	9	Ascolta e comprende in modo approfondito.	8	Ascolta e comprende in modo adeguato	7	Ascolta e comprende in modo corretto.	6	Ascolta e comprende in modo essenziale	5	Ascolta e comprende in modo parziale e frammentario
10	Ascolta e comprende in modo completo.														
9	Ascolta e comprende in modo approfondito.														
8	Ascolta e comprende in modo adeguato														
7	Ascolta e comprende in modo corretto.														
6	Ascolta e comprende in modo essenziale														
5	Ascolta e comprende in modo parziale e frammentario														

	<p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne</p>	<p>rispettando i tempi di intervento. Riferire oralmente su un argomento di studio, esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento.</p> <p>LETTURA</p> <p>A2, D1, D2, F8</p> <p>Leggere ad alta voce in modo corretto testi noti e non, usando pause ed intonazioni.</p> <p>Leggere ad alta voce ed in modalità silenziosa, mettendo in atto strategie differenziate (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, etc).</p> <p>Leggere testi acquisendo termini e capacità di analisi (Individuare le informazioni principali e secondarie).</p> <p>SCRITTURA</p> <p>A.3, A.4, D.1, E.1</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso e di forma diversa, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, coerenti e coesi.</p> <p>Realizzare schemi (anche digitali) come supporto all'esposizione orale.</p>	<p>4 Ascolta e comprende in modo del tutto inadeguato</p> <p>PARLATO:</p> <table border="1"> <tr> <td>10</td> <td>Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Si esprime con un linguaggio vario</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Si esprime con un linguaggio appropriato.</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Si esprime con un linguaggio adeguato</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Si esprime con un linguaggio semplice e chiaro</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Si esprime con un linguaggio povero e ripetitivo</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Si esprime con un linguaggio non appropriato</td> </tr> </table> <p>LETTURA:</p> <table border="1"> <tr> <td>10</td> <td>Legge scorrevolmente e con espressione; comprende in modo corretto e approfondito</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Legge in modo fluente e comprende in modo approfondito</td> </tr> </table>	10	Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato	9	Si esprime con un linguaggio vario	8	Si esprime con un linguaggio appropriato.	7	Si esprime con un linguaggio adeguato	6	Si esprime con un linguaggio semplice e chiaro	5	Si esprime con un linguaggio povero e ripetitivo	4	Si esprime con un linguaggio non appropriato	10	Legge scorrevolmente e con espressione; comprende in modo corretto e approfondito	9	Legge in modo fluente e comprende in modo approfondito
10	Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato																				
9	Si esprime con un linguaggio vario																				
8	Si esprime con un linguaggio appropriato.																				
7	Si esprime con un linguaggio adeguato																				
6	Si esprime con un linguaggio semplice e chiaro																				
5	Si esprime con un linguaggio povero e ripetitivo																				
4	Si esprime con un linguaggio non appropriato																				
10	Legge scorrevolmente e con espressione; comprende in modo corretto e approfondito																				
9	Legge in modo fluente e comprende in modo approfondito																				

	<p>un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficaci l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	<p>Rielaborare testi (parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).</p> <p>FUNZIONI DELLA LINGUA</p> <p>A.4, B.1, D.1, D2, F.8</p> <p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>Utilizzare il contesto per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>Comprendere ed usare parole in senso figurato</p> <p>Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso ed i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi).</p>	<table border="1"> <tr> <td>8</td><td>Legge scorrevolmente e comprende in modo corretto</td></tr> <tr> <td>7</td><td>Legge con sicurezza e comprende in modo adeguato</td></tr> <tr> <td>6</td><td>Legge e comprende in modo sufficientemente corretto</td></tr> <tr> <td>5</td><td>Legge in modo meccanico e comprende in modo incompleto</td></tr> <tr> <td>4</td><td>Legge e comprende in modo stentato</td></tr> </table> <p>SCRITTURA:</p> <table border="1"> <tr> <td>10</td><td>Scrive in modo pertinente, chiaro, corretto e ricco di contenuti</td></tr> <tr> <td>9</td><td>Scrive testi in modo morfosintatticamente corretto, coerente, coeso, pertinente</td></tr> <tr> <td>8</td><td>Scrive in modo pertinente, ben strutturato e corretto</td></tr> <tr> <td>7</td><td>Scrive in modo pertinente e corretto.</td></tr> <tr> <td>6</td><td>Scrive in modo semplice e abbastanza corretto.</td></tr> <tr> <td>5</td><td>Scrive in modo poco corretto</td></tr> <tr> <td>4</td><td>Scrive in modo scorretto</td></tr> </table>	8	Legge scorrevolmente e comprende in modo corretto	7	Legge con sicurezza e comprende in modo adeguato	6	Legge e comprende in modo sufficientemente corretto	5	Legge in modo meccanico e comprende in modo incompleto	4	Legge e comprende in modo stentato	10	Scrive in modo pertinente, chiaro, corretto e ricco di contenuti	9	Scrive testi in modo morfosintatticamente corretto, coerente, coeso, pertinente	8	Scrive in modo pertinente, ben strutturato e corretto	7	Scrive in modo pertinente e corretto.	6	Scrive in modo semplice e abbastanza corretto.	5	Scrive in modo poco corretto	4	Scrive in modo scorretto
8	Legge scorrevolmente e comprende in modo corretto																										
7	Legge con sicurezza e comprende in modo adeguato																										
6	Legge e comprende in modo sufficientemente corretto																										
5	Legge in modo meccanico e comprende in modo incompleto																										
4	Legge e comprende in modo stentato																										
10	Scrive in modo pertinente, chiaro, corretto e ricco di contenuti																										
9	Scrive testi in modo morfosintatticamente corretto, coerente, coeso, pertinente																										
8	Scrive in modo pertinente, ben strutturato e corretto																										
7	Scrive in modo pertinente e corretto.																										
6	Scrive in modo semplice e abbastanza corretto.																										
5	Scrive in modo poco corretto																										
4	Scrive in modo scorretto																										
<p>B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>1. Trasferisce i contenuti appresi in altri contesti</p>																											

C. COMPETENZA IMPRENDITORIALE	1. Riconosce ruoli, regole e funzioni																
D. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	1. Si accosta agli argomenti di studio con curiosità e desiderio di conoscere e scoprire 2. Sa utilizzare i libri di testo e selezionare le informazioni.	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> – Individuare le informazioni principali e secondarie esplicite di un testo orale/scritto. – Parlare con chiarezza attenendosi all'argomento in questione. – Leggere correttamente. – Scrivere in modo sufficientemente corretto. – Conoscere le principali strutture grammaticali. – Comprendere ed usare i termini a più alto uso del vocabolario di base. 														
E. COMPETENZA DIGITALE	1. Si avvia alla produzione di schemi di rappresentazione grafica: grafici, tavole, mappe anche con l'ausilio di strumenti digitali.		FUNZIONI DELLA LINGUA														
F. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	1 Controlla e gestisce le proprie emozioni. 2. Sa condividere opinioni, scelte e decisioni. 3. Valorizza la comunicazione in varie forme e contesti.		<table border="1"> <tr><td>10</td><td>con piena padronanza</td></tr> <tr><td>9</td><td>con accuratezza</td></tr> <tr><td>8</td><td>con precisione</td></tr> <tr><td>7</td><td>correttamente</td></tr> <tr><td>6</td><td>negli elementi essenziali</td></tr> <tr><td>5</td><td>in modo parziale e lacunoso</td></tr> <tr><td>4</td><td>in modo scorretto</td></tr> </table>	10	con piena padronanza	9	con accuratezza	8	con precisione	7	correttamente	6	negli elementi essenziali	5	in modo parziale e lacunoso	4	in modo scorretto
10	con piena padronanza																
9	con accuratezza																
8	con precisione																
7	correttamente																
6	negli elementi essenziali																
5	in modo parziale e lacunoso																
4	in modo scorretto																

<p>4. Sa relazionarsi positivamente con gli altri.</p> <p>5. Interagisce nei lavori di gruppo.</p> <p>6. Comprende il significato e l'importanza delle regole nei vari contesti.</p> <p>7. Assume comportamenti appropriati e adeguati nelle diverse situazioni scolastiche e non scolastiche.</p> <p>8. Porta a termine il proprio lavoro.</p>			
--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

STORIA - CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE						
A. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE <p>1. Si accosta agli argomenti di studio con curiosità e desiderio di conoscere e scoprire</p> <p>2. Sa utilizzare i libri di testo e selezionare le informazioni.</p>	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p>	<p>USO DEI DOCUMENTI</p> <p>A.3, A.4, A5, B.2, C.1,C.3, C4 Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, digitali) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">10</td> <td>Conosce gli eventi storici in modo approfondito e li espone in modo dettagliato</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Conosce gli eventi storici in modo esauriente e li espone con precisione</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Conosce gli eventi storici in modo sicuro e li espone in modo organico</td> </tr> </table>	10	Conosce gli eventi storici in modo approfondito e li espone in modo dettagliato	9	Conosce gli eventi storici in modo esauriente e li espone con precisione	8	Conosce gli eventi storici in modo sicuro e li espone in modo organico
10	Conosce gli eventi storici in modo approfondito e li espone in modo dettagliato								
9	Conosce gli eventi storici in modo esauriente e li espone con precisione								
8	Conosce gli eventi storici in modo sicuro e li espone in modo organico								

3. Ricostruisce lo sviluppo di una civiltà e sa leggere i documenti iconografici. 4. Produce semplici informazioni storiche e le sa organizzare in testi. 5. Comprende semplici documenti. 6. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze operando semplici collegamenti.	Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.	A.1, A.4, B.1, B.2, C.2, C.5 Usare la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. STRUMENTI CONCETTUALI A.4, A.6, C.1, C.2, C.3, D.1 Riconoscere rapporti di causa – effetto in varie situazioni. PRODUZIONE A.4, A.6, B.1, B2, C .1, C.4, D.1 Produrre semplici testi su conoscenze o concetti appresi. Esporre su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	7 6 5 4	Conosce gli eventi storici in modo completo e li espone in modo ordinato Conosce gli eventi storici in modo essenziale e li espone in modo superficiale Conosce gli eventi storici in modo parziale e li espone in modo frammentario Conosce gli eventi storici in modo incompleto e li espone in modo lacunoso
B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE 1. Si impegna per portare a termine il lavoro iniziato da solo e/o insieme ad altri				

2. Rappresenta dati anche con l'ausilio di strumenti digitali.	Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	
C. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA 1. Acquisisce l'importanza del rispetto delle regole e della convivenza civile. 2. Controlla e gestisce le proprie emozioni. 3. Sa relazionarsi positivamente con gli altri 4. Conosce ed apprezza culture e diversità senza discriminazioni. 5. Assume comportamenti appropriati e adeguati nelle diverse situazioni scolastiche e non scolastiche.		OBIETTIVI MINIMI – Sa collocare nella linea del tempo le date più significative. – Conoscere e comprendere, opportunamente guidato, gli aspetti e le caratteristiche di un fatto. – Ricavare informazioni da semplici documenti. – Completare con la guida dell'insegnante, le informazioni per costruire schemi.
D. COMPETENZA IMPRENDITORIALE 1. Riconosce ruoli, regole e funzioni		

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GEOGRAFIA - CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE						
A. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> 1. Raccoglie dati attraverso la ricerca personale e/o di gruppo. 2. Rappresenta dati anche attraverso l'ausilio di strumenti digitali. 3. Crea schemi di rappresentazione grafica: grafici, tabelle, mappe. 	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>ORIENTAMENTO A.1, B.1, C.1 Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ A.2, A.3, B.1, B.2, B.3 Leggere vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Comprendere e usare il linguaggio specifico per esporre in modo corretto quanto acquisito.</p> <p>TERRITORIO E PAESAGGIO A.3, B.2, D.1 Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei vari paesaggi.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE B.4, C.1, D.1, D.3, D.4, D.5 Avviarsi ad acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica).</p> <p>Avviarsi a riconoscere gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente.</p>	<p>LA PREPARAZIONE RISULTA:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%; text-align: center;">10</td> <td>Approfondita Analizza i fenomeni geografici in modo sicuro e autonomo, usa il linguaggio geografico in modo appropriato, possiede conoscenze approfondite e ragionate.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">9</td> <td>Dettagliata Analizza i fenomeni geografici in modo accurato, usa il linguaggio geografico in modo preciso e puntuale, possiede conoscenze approfondite</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">8</td> <td>Esaustiva Analizza i fenomeni geografici in modo completo, usa il linguaggio geografico in modo pertinente, possiede conoscenze buone</td> </tr> </table>	10	Approfondita Analizza i fenomeni geografici in modo sicuro e autonomo, usa il linguaggio geografico in modo appropriato, possiede conoscenze approfondite e ragionate.	9	Dettagliata Analizza i fenomeni geografici in modo accurato, usa il linguaggio geografico in modo preciso e puntuale, possiede conoscenze approfondite	8	Esaustiva Analizza i fenomeni geografici in modo completo, usa il linguaggio geografico in modo pertinente, possiede conoscenze buone
10	Approfondita Analizza i fenomeni geografici in modo sicuro e autonomo, usa il linguaggio geografico in modo appropriato, possiede conoscenze approfondite e ragionate.								
9	Dettagliata Analizza i fenomeni geografici in modo accurato, usa il linguaggio geografico in modo preciso e puntuale, possiede conoscenze approfondite								
8	Esaustiva Analizza i fenomeni geografici in modo completo, usa il linguaggio geografico in modo pertinente, possiede conoscenze buone								
B. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> 1. Si accosta agli argomenti di studio con curiosità e desiderio di conoscere e scoprire. 2. Sa utilizzare i libri di testo e selezionare le informazioni. 									

<p>3. Conosce le diversità dei linguaggi specifici. 4. Comprende la relazione uomo-ambiente.</p>	<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> – Orientarsi sulle carte geografiche in base ai punti cardinali. 	<p>7 Organica Analizza i fenomeni geografici in modo adeguato, usa il linguaggio geografico in modo appropriato e possiede conoscenze discrete</p>
<p>C. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>1. Riconosce ruoli, regole e funzioni.</p>		<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e saper individuare gli elementi fondamentali del paesaggio. 	
<p>D. COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Acquisisce l'importanza del rispetto delle regole e della convivenza civile.</p> <p>2. Controlla e gestisce le proprie emozioni.</p> <p>3. Sa relazionarsi positivamente con gli altri.</p> <p>4. Conosce ed apprezza culture e diversità senza discriminazioni.</p> <p>5. Assume comportamenti appropriati e adeguati nelle diverse situazioni scolastiche e non.</p>		<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare in modo semplice i principali termini specifici della disciplina 	<p>6 Essenziale Analizza i fenomeni geografici in modo accettabile, usa il linguaggio geografico in modo essenziale, possiede conoscenze sufficienti.</p>
			<p>5 Parziale Analizza i fenomeni geografici in modo approssimato, usa il linguaggio geografico in modo elementare, possiede conoscenze superficiali e lacunose.</p>
			<p>4 Lacunosa Analizza i fenomeni geografici in modo incompleto e disorganico, usa il linguaggio geografico in modo inadeguato, possiede conoscenze parziali.</p>

--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
MATEMATICA - CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE																		
A. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 1. Interpreta ed esprime messaggi di genere diverso e di complessità diversa utilizzando linguaggi adeguati.	<p>L'ALUNNO: Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo, anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p>	<p>NUMERI</p> <p>A.1, B.1, B.2, C.1, C.2, D.1, E.1, E.2, F.1</p> <p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali e interi, a mente o utilizzando opportuni algoritmi scritti e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato</p>	<p>CONOSCE E APPLICA LE PROPRIETÀ DELLE OPERAZIONI IN MODO:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">10</td> <td style="padding: 2px;">sicuro e completo</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">9</td> <td style="padding: 2px;">sicuro</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">8</td> <td style="padding: 2px;">adeguato</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">7</td> <td style="padding: 2px;">soddisfacente</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">6</td> <td style="padding: 2px;">essenziale</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">5</td> <td style="padding: 2px;">frammentario</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">4</td> <td style="padding: 2px;">lacunoso</td> </tr> </table> <p>USA IL LINGUAGGIO E LA SIMBOLOGIA MATEMATICA IN MANIERA:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">10</td> <td style="padding: 2px;">precisa</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">9</td> <td style="padding: 2px;">appropriata</td> </tr> </table>	10	sicuro e completo	9	sicuro	8	adeguato	7	soddisfacente	6	essenziale	5	frammentario	4	lacunoso	10	precisa	9	appropriata
10	sicuro e completo																				
9	sicuro																				
8	adeguato																				
7	soddisfacente																				
6	essenziale																				
5	frammentario																				
4	lacunoso																				
10	precisa																				
9	appropriata																				

	<p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p> <p>Usa gli strumenti matematici conosciuti applicandoli anche in situazioni reali.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.</p>	<p>delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>Utilizzare le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>A.1, B.1, B.2, C.1, C.2, D.1, E.1, E.2, F.1</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo</p>	<table border="1"> <tr><td>8</td><td>generalmente appropriata</td></tr> <tr><td>7</td><td>adeguata</td></tr> <tr><td>6</td><td>parzialmente corretta</td></tr> <tr><td>5</td><td>non sempre appropriata</td></tr> <tr><td>4</td><td>imprecisa</td></tr> </table> <p>PADRONEGGIA LE TECNICHE OPERATIVE IN MODO:</p> <table border="1"> <tr><td>10</td><td>sicuro</td></tr> <tr><td>9</td><td>molto buono</td></tr> <tr><td>8</td><td>buono</td></tr> <tr><td>7</td><td>discreto</td></tr> <tr><td>6</td><td>essenziale</td></tr> <tr><td>5</td><td>incerto</td></tr> <tr><td>4</td><td>confuso</td></tr> </table> <p>CONOSCE E OPERA CON GLI ENTI FONDAMENTALI DELLA GEOMETRIA E PARTI DI ESSI IN MODO:</p> <table border="1"> <tr><td>10</td><td>consapevole e corretto</td></tr> <tr><td>9</td><td>corretto</td></tr> <tr><td>8</td><td>abbastanza adeguato</td></tr> <tr><td>7</td><td>soddisfacente</td></tr> <tr><td>6</td><td>essenziale</td></tr> <tr><td>5</td><td>frammentario</td></tr> <tr><td>4</td><td>lacunoso</td></tr> </table> <p>INDIVIDUA STRATEGIE LOGICO-MATEMATICHE PER LA RISOLUZIONE DI PROBLEMI, IN MANIERA:</p> <table border="1"> <tr><td>10</td><td>Personale e critica</td></tr> <tr><td>9</td><td>Corretta</td></tr> </table>	8	generalmente appropriata	7	adeguata	6	parzialmente corretta	5	non sempre appropriata	4	imprecisa	10	sicuro	9	molto buono	8	buono	7	discreto	6	essenziale	5	incerto	4	confuso	10	consapevole e corretto	9	corretto	8	abbastanza adeguato	7	soddisfacente	6	essenziale	5	frammentario	4	lacunoso	10	Personale e critica	9	Corretta
8	generalmente appropriata																																												
7	adeguata																																												
6	parzialmente corretta																																												
5	non sempre appropriata																																												
4	imprecisa																																												
10	sicuro																																												
9	molto buono																																												
8	buono																																												
7	discreto																																												
6	essenziale																																												
5	incerto																																												
4	confuso																																												
10	consapevole e corretto																																												
9	corretto																																												
8	abbastanza adeguato																																												
7	soddisfacente																																												
6	essenziale																																												
5	frammentario																																												
4	lacunoso																																												
10	Personale e critica																																												
9	Corretta																																												

		<p>appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</p> <p>Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure anche sul piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà (angoli, diagonali, ...) delle principali figure piane</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>	<table border="1"> <tr><td>8</td><td>Generalmente corretta</td></tr> <tr><td>7</td><td>Adeguata</td></tr> <tr><td>6</td><td>Parzialmente corretta</td></tr> <tr><td>5</td><td>Stentata</td></tr> <tr><td>4</td><td>Lacunosa</td></tr> </table>	8	Generalmente corretta	7	Adeguata	6	Parzialmente corretta	5	Stentata	4	Lacunosa
8	Generalmente corretta												
7	Adeguata												
6	Parzialmente corretta												
5	Stentata												
4	Lacunosa												
<p>B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>1. Acquisisce e interpreta le informazioni e le gestisce con consapevolezza.</p> <p>2. Trasferisce i contenuti appresi in altri contesti.</p> <p>C. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>1. Traduce le proprie idee in azioni.</p>		<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <p>A.1, B.1, B.2, C.1, C.2, E.1, E.2, F.1, F.2</p> <p>Riconoscere, operare e rappresentare gli insiemi.</p> <p>Tradurre dal linguaggio simbolico al linguaggio verbale specifico.</p>											

<p>2. Gestisce le informazioni con consapevolezza.</p> <p>3. Pianifica e gestisce i propri progetti per raggiungere obiettivi.</p>		<p>DATI E PREVISIONI</p> <p>A.1, B.1, B.2, C.2, C.3, D.1, E.1, E.2, F.1, F.2</p>	
<p>D. COMPETENZA DIGITALE</p> <p>1. Utilizza le tecnologie per reperire, valutare, conservare e produrre informazioni.</p>		<p>Costruire e utilizzare tabelle mappe e grafico.</p> <p>Leggere e interpretare dati.</p>	
<p>E. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Assume comportamenti che agevolano i rapporti interpersonali e interculturali.</p> <p>2. Partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale del gruppo.</p>		<p>Tradurre dal linguaggio simbolico al linguaggio verbale specifico.</p> <p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.</p>	
<p>F. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p> <p>1. Sviluppa e applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.</p> <p>2. Utilizza modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).</p>			

SCIENZE - CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
A. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 1. Interpreta ed esprime messaggi di genere diverso e di complessità diversa utilizzando linguaggi adeguati.	<p>L'alunno: Esplora e sperimenta in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne stabilisce la causa e l'effetto.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi, della loro evoluzione nel tempo, ne coglie la diversità e la loro interrelazione.</p> <p>E' consapevole del ruolo della comunità umana nella terra, del carattere finito delle risorse e individua modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e ne fa un uso adeguato a seconda delle situazioni in cui si trova.</p>	FISICA CHIMICA A.1, B.1, B.2, C.1, D.1, D.2, D.3, E.1, E.2, F.1, F.2 Conoscere e applicare il metodo scientifico. Utilizzare i concetti fisici fondamentali, misurare e rappresentare dati attraverso tabelle e grafici. Realizzare semplici esperienze laboratoriali e saperle relazionare. Riconoscere il sistema il sistema terra e le sue geosfere e l'importanza dei comportamenti ecologicamente corretti.	VOTO 10 Osserva, classifica e interpreta fatti e fenomeni con senso critico, utilizzando un linguaggio tecnico scientifico molto preciso VOTO 9 Osserva, classifica e interpreta fatti e fenomeni in maniera corretta, utilizzando un linguaggio tecnico scientifico preciso VOTO 8 Osserva, classifica e interpreta fatti e fenomeni in maniera adeguata, utilizzando un linguaggio scientificamente corretto VOTO 7 Osserva, classifica e interpreta fatti e fenomeni in maniera essenziale, utilizzando un linguaggio semplice: VOTO 6 Osserva, classifica e interpreta fatti e fenomeni in con qualche incertezza,
B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE 1. Organizza il proprio lavoro sia in forma individuale che di gruppo sapendo operare sia nei tempi che nella gestione delle informazioni.		BIOLOGIA A.1, B.1, B.2, C.1,D.1, D.2, D.3, E.1, E.2, F.1, F.2 Riconoscere le somiglianze e le differenze tra le diverse specie dei viventi a partire dagli unicellulari.	

<p>2. Acquisisce ed interpreta le informazioni, cerca di superare gli ostacoli che può incontrare nel suo apprendimento ed acquisisce motivazione e fiducia nelle proprie capacità.</p>		<p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni e riconoscerne l'evoluzione.</p>	<p>utilizzando un linguaggio non sempre adeguato</p>
			<p>VOTO 5</p>
		<p>Solo se guidato, coglie analogie e differenze, fatti e fenomeni; non è in grado di utilizzare una terminologia adeguata</p>	<p>VOTO 4</p>
			<p>Non è in grado di analizzare semplici fatti e fenomeni né di cogliere analogie e differenze</p>
<p>C. COMPETENZE DIGITALI</p> <p>1. Utilizza, possibilmente con facilità, le tecnologie informatiche per facilitare l'acquisizione, lo scambio e la ricerca delle informazioni utili al suo sapere e soprattutto alla sua formazione.</p>			
<p>D. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>1. Traduce le proprie idee in azioni</p>			
<p>2. Gestisce le informazioni con consapevolezza.</p>			
<p>3. Pianifica e gestisce i propri progetti per raggiungere obiettivi.</p>			
<p>E. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Controlla e gestisce le proprie emozioni e soprattutto il proprio comportamento.</p>			
<p>2. Assume responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppa comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>			
<p>F. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p>			

1. Sviluppa e applica il pensiero scientifico attraverso metodologie che spiegano il mondo naturale.			
2. Comprende i cambiamenti antropici e ha consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.			

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TECNOLOGIA - CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE						
A. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<p>L'alunno:</p> <p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico,</p>	<p>A.1</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico tecnico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tavole, grafici).</p> <p>Riconoscere e distinguere le caratteristiche di un oggetto e delle parti che lo compongono.</p>	<p>CONOSCENZA TECNOLOGICHE</p> <p>Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">10</td> <td>Conoscenza completa, approfondita, con collegamenti interdisciplinari. Usa un linguaggio chiaro e corretto</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Conoscenza Approfondita con superficiali collegamenti. Usa un linguaggio chiaro e corretto</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Conoscenza buona degli</td> </tr> </table>	10	Conoscenza completa, approfondita, con collegamenti interdisciplinari. Usa un linguaggio chiaro e corretto	9	Conoscenza Approfondita con superficiali collegamenti. Usa un linguaggio chiaro e corretto	8	Conoscenza buona degli
10	Conoscenza completa, approfondita, con collegamenti interdisciplinari. Usa un linguaggio chiaro e corretto								
9	Conoscenza Approfondita con superficiali collegamenti. Usa un linguaggio chiaro e corretto								
8	Conoscenza buona degli								

B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE 1. Acquisisce ed interpreta le informazioni. 2. Individuare collegamenti e relazioni e trasferire in altri contesti. 3. Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale).	riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.	B.1 B.2 Effettuare stime e misure pianificando un semplice protocollo esecutivo e il ricorso a materiali adatti per le proprie realizzazioni elementari. Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tavole; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe. Utilizzare strategie di memorizzazione		argomenti. Si esprime in modo corretto
		C.1 C2. Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e il linguaggio tecnico in modo adeguato.	7	Conoscenza più che sufficiente degli argomenti. si esprime correttamente
		Comprendere le problematiche legate alla produzione ed alla trasformazione dei materiali più comuni non sottovalutando le problematiche legate ai benefici ed alle tematiche ecologiste ed economiche Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.	6	Conoscenza appena sufficiente. Si esprime in modo semplice ma corretto
C. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA 1. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni. 2. Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.	Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tavole informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.		5	Conoscenza incerta ed essenziale. Si esprime in modo accettabile ma poco fluente
			4	Non possiede conoscenze, non comprende gli argomenti. Si esprime in modo non sempre appropriato
DISEGNO Uso degli strumenti del disegno:				
			10	Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo corretto e sicuro con una rigorosa e ordinata esecuzione grafica
			9	Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo corretto e con una esecuzione grafica ordinata.
			8	Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo corretto con alcune imprecisioni

D. COMPETENZE DIGITALI <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione. 2. Cataloga informazioni provenienti da diversi fonti. 3. L'alunno usa le TIC per scopi didattici 	<p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>D.1 D.2 D.3</p> <p>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni</p> <p>Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago</p> <p>Saper operare sul PC utilizzando programmi di videoscrittura e disegno.</p>	<p>7</p> <p>Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo abbastanza corretto con discreta precisione</p> <p>6</p> <p>Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo corretto con poca precisione</p> <p>5</p> <p>Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo errato e l'esecuzione grafica risulta disordinata</p> <p>4</p> <p>Non sempre applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo errato</p>														
E. COMPETENZA IMPRENDITORIALE <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconosce regole. 2. Assume e porta a termine compiti e iniziative. 3. Effettua valutazioni riguardo al proprio lavoro. 		<p>E.1 E.2 E.3 Collaborare con i compagni nella realizzazione di prodotti digitali.</p>	<p>Completezza dell'elaborato</p> <table border="1"> <tr> <td>10</td> <td>Elaborato svolto completamente</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Elaborato svolto quasi completamente</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Elaborato svolto correttamente</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Elaborato svolto correttamente ma senza approfondimenti</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Elaborato parzialmente svolto</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Poche risposte, incerto</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Elaborato non svolto</td> </tr> </table>	10	Elaborato svolto completamente	9	Elaborato svolto quasi completamente	8	Elaborato svolto correttamente	7	Elaborato svolto correttamente ma senza approfondimenti	6	Elaborato parzialmente svolto	5	Poche risposte, incerto	4	Elaborato non svolto
10	Elaborato svolto completamente																
9	Elaborato svolto quasi completamente																
8	Elaborato svolto correttamente																
7	Elaborato svolto correttamente ma senza approfondimenti																
6	Elaborato parzialmente svolto																
5	Poche risposte, incerto																
4	Elaborato non svolto																
F. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa comprendere produrre messaggi in varie forme comunicative verbali e non, in modo efficace e finalizzato allo scopo. 2. Manifesta il senso dell'identità personale attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti controllati ed espressi in modo adeguato. 		<p>F.1 F.2 G.1 G.2</p> <p>Conosce ed impara ad usare gli attrezzi da disegno più comuni nella corretta ottica di cosa significhi fare disegno tecnico.</p> <p>Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.</p> <p>Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce.</p>															

<p>G. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Controlla e gestisce le proprie emozioni.</p> <p>2. Assume responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppa comportamenti di partecipazione attiva e comunicativa.</p> <p>3. Sviluppa consapevolezza della convivenza civile si sé, del rispetto delle diversità, comprendendo il significato delle regole e rispettandole.</p>			<p>Gli indicatori sono due, metodo e grafica, e comprendono i criteri qui descritti; verranno usati nelle verifiche e non nei compiti a casa, cui sarà assegnata un'unica valutazione complessiva.</p> <p>METODO Completezza e correttezza dell'elaborato grafico. Conoscenza e corretta applicazione del metodo.</p> <p>VOTO 10 Svolto completamente. Conoscenza del metodo. Esecuzione e applicazione precisa e corretta in ogni parte.</p> <p>VOTO 9 Svolto bene. Conoscenza del metodo. Esecuzione e applicazione precisa e corretta. Lievissime imperfezioni.</p> <p>VOTO 8 Svolto bene. Conoscenza discreta del metodo. Esecuzione e applicazione precisa e corretta. Lievi imperfezioni.</p> <p>VOTO 7 Svolto. Conoscenza sufficiente del Metodo. Esecuzione e applicazione complessivamente corretta. Alcuni errori non gravi.</p> <p>VOTO 6 Svolto in parte. Conoscenza imprecisa del metodo. Esecuzione e</p>
--	--	--	--

			<p>applicazione imprecise, mancanza di autonomia nella esecuzione.</p> <p>VOTO 5 Svolto in parte. Conoscenza insufficiente del metodo. Conoscenza sufficiente ma applicazione errata.</p> <p>VOTO 4 Non svolto. Non comprende e non sa applicare il metodo. Consegnato in bianco.</p>
--	--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INGLESE - CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
--------------------	---	----------------------------	----------------------------

A. COMPETENZA MULTILINGUISTICA 1. Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi in modo appropriato ed efficace.	L'alunno: Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	A.1, E.1 Raggiungimento livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue A.1, B.1, B.2, E.1 L'alunno riesce a comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto.	OTTIMO – 10/9 Nelle quattro abilità linguistiche applica le conoscenze in modo corretto, personale e spesso creativo e affronta autonomamente compiti anche complessi DISTINTO – 8 Nelle quattro abilità linguistiche applica correttamente le conoscenze acquisite e affronta compiti anche complessi in modo soddisfacente BUONO – 7 Nelle quattro abilità linguistiche e in situazioni note applica le conoscenze acquisite in modo sostanzialmente corretto e, dietro richiesta, affronta compiti più complessi pur con alcune incertezze SUFFICIENTE – 6 Nelle quattro abilità linguistiche applica in modo incerto conoscenze e in situazioni note e semplici o guidato, esegue in modo pressoché corretto i compiti assegnati
B. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 1. In contesti familiari e su argomenti noti, discorrere con un interlocutore. 2. Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari. 3. Interagire oralmente per presentarsi ponendo domande e rispondendo a coetanei per conoscerli. 4. Sostenere una semplice conversazione per parlare della propria routine quotidiana. 5. Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze personali e familiari quotidiani.	Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.	B.3 Sa presentare sé stesso e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove si abita, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono. B.4, E.1 Interagisce in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare. B.5, E.1 Scrive brevi testi, messaggi, note, cartoline su argomenti noti e familiari, compila formulari, moduli dando informazioni base su sé stesso.	NON SUFFICIENTE – 5 Nelle quattro abilità linguistiche necessita di guida continua per applicare conoscere di base in situazioni semplici, eseguendo in modo non del tutto corretto i compiti assegnati
C. COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA 1. Sensibilizzarsi alle diversità e alle somiglianze tra il proprio stile di vita e	Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e	C.1, C.2 Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.	NON SUFFICIENTE – 4 Nelle quattro abilità linguistiche guidato, risulta in grado di applicare

<p>quello dei giovani di altre culture anglofone</p> <p>2. Sviluppare il dialogo tra culture diverse</p> <p>3. Aiutare e rispettare i compagni.</p>	<p>collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività.</p>	<p>C.1 Prova interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.</p> <p>C.3 Aiuta e rispetta gli altri gli altri.</p>	<p>soltanto conoscenze minime, operando in modo frammentario e/o scorretto</p>
<p>D. COMPETENZA DIGITALE</p> <p>1. Usare supporti multimediali</p>		<p>D.1 Utilizza regolarmente i sussidi multimediali di supporto al libro di testo (libro digitale, file audio) per lo studio personale.</p>	
<p>E. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE4.</p> <p>1. Utilizzare abilità e conoscenze già acquisite in contesti differenti.</p> <p>2. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</p> <p>3. Interagire in lavoro di gruppo.</p> <p>4. Elaborare schemi e mappe concettuali applicando stili cognitivi diversi o personali.</p> <p>5. Prendere appunti.</p>		<p>E.2 Utilizza semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.</p> <p>E.3 Lavora autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</p> <p>E.3 Parla e comunica con i coetanei scambiando domande e informazioni.</p> <p>E.4. E.5 Interpreta/elabora immagini e foto, schemi, mappe, propone ipotesi, prende appunti per facilitare lo studio personale.</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SPAGNOLO - CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
A. COMPETENZA MULTILINGUISTICA 1. Utilizzare la lingua spagnola per i principali scopi comunicativi ed operativi.	<p>L'alunno: Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Describe oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p>A.1, E.1 Raggiungimento livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.</p> <p>A.1, B.1, B.2, E.1 L'alunno riesce a comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basiliari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto.</p> <p>B.3 Sa presentare sé stesso e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove si abita, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono.</p> <p>B.4, E.1 Interagisce in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.</p> <p>B.5, E.1 Scrive brevi testi, messaggi, note, cartoline su argomenti noti e familiari, compila formulari, moduli dando informazioni base su sé stesso.</p>	<p>OTTIMO – 10/9 Nelle quattro abilità linguistiche applica le conoscenze in modo corretto, personale e spesso creativo e affronta autonomamente compiti anche complessi:</p> <p>DISTINTO – 8 Nelle quattro abilità linguistiche applica correttamente le conoscenze acquisite e affronta compiti anche complessi in modo soddisfacente</p> <p>BUONO – 7 Nelle quattro abilità linguistiche e in situazioni note applica le conoscenze acquisite in modo sostanzialmente corretto e, dietro richiesta, affronta compiti più complessi pur con alcune incertezze</p> <p>SUFFICIENTE – 6 Nelle quattro abilità linguistiche applica in modo incerto conoscenze e in situazioni note e semplici o guidato, esegue in modo pressoché corretto i compiti assegnati</p> <p>NON SUFFICIENTE – 5</p>
B. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 1. In contesti familiari e su argomenti noti, discorrere con un interlocutore. 2. Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari. 3. Interagire oralmente per presentarsi ponendo domande e rispondendo a coetanei per conoscerli. 4. Sostenere una semplice conversazione per parlare della propria routine quotidiana.			

<p>5.Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze personali e familiari quotidiani.</p> <p>C. COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sensibilizzarsi alle diversità e alle somiglianze tra il proprio stile di vita e quello dei giovani di altre culture anglofone 2. Sviluppare il dialogo tra culture diverse 	<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività.</p>	<p>C.1, C.2 Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi.</p> <p>Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.</p> <p>C.1 Prova interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.</p> <p>C.3 Aiuta e rispetta gli altri gli altri.</p>	<p>Nelle quattro abilità linguistiche necessita di guida continua per applicare conoscere di base in situazioni semplici, eseguendo in modo non del tutto corretto i compiti assegnati</p> <p>NON SUFFICIENTE – 4</p> <p>Nelle quattro abilità linguistiche guidato, risulta in grado di applicare soltanto conoscenze minime, operando in modo frammentario e/o scorretto</p>
<p>D. COMPETENZA DIGITALE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Usare supporti multimediali. 		<p>D.1 Utilizza regolarmente i sussidi multimediali di supporto al libro di testo (libro digitale, file audio) per lo studio personale.</p>	
<p>E. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare abilità e conoscenze già acquisite in contesti differenti. 2. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. 3. Interagire in lavoro di gruppo. 4. Elaborare schemi e mappe concettuali applicando stili cognitivi diversi o personali. 		<p>E.2 Utilizza semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.</p> <p>E.3 Lavora autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</p> <p>E.4 Parla e comunica con i coetanei scambiando domande e informazioni.</p> <p>E.5 Interpreta/elabora immagini e foto, schemi, mappe, propone ipotesi.</p>	

5. Prendere appunti.			
----------------------	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

FRANCESE- CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
A. COMPETENZA MULTILINGUISTICA 1. Utilizzare la lingua francese per i principali scopi comunicativi ed operativi in modo appropriato ed efficace.	L'alunno: Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari riguardanti la sfera familiare e il tempo libero. Describe oralmente brevi situazioni, descrive persone e ambienti ed esprime i suoi gusti.	A.1, E.1 Raggiungimento livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue A.1, B.1, B.2, E.1 L'alunno riesce a comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto.	OTTIMO – 10/9 Nelle quattro abilità linguistiche applica le conoscenze in modo corretto, personale e spesso creativo e affronta autonomamente compiti anche complessi. DISTINTO – 8
B. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 1. Riconoscere parole che sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente 2. Comprendere i punti essenziali di messaggi semplici con frasi elementari in un linguaggio standard.	Interagisce in modo semplice con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Scrive semplici resoconti e compone semplici lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Rileva semplici analogie di uso e differenze con la lingua madre.	B.3 Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti Riconoscere il registro di lingua formale e informale. B.4, E.1 Interagisce in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.	 DISTINTO – 8 Nelle quattro abilità linguistiche applica correttamente le conoscenze acquisite e affronta compiti anche complessi in modo soddisfacente BUONO – 7 Nelle quattro abilità linguistiche e in situazioni note applica le conoscenze acquisite in modo sostanzialmente corretto e, dietro richiesta, affronta compiti più complessi pur con alcune incertezze.

<p>3. Interagire in scambi dialogici su argomenti che riguardano se stesso, la propria famiglia e il proprio ambiente.</p> <p>4. Capire i nomi e le parole che sono familiari e frasi molto semplici.</p> <p>5. Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e riguardanti la sfera della quotidianità presente.</p> <p>6. Completare e produrre brevi e semplici testi scritti di vario genere inerenti alla propria sfera personale e ad argomenti di vita quotidiana, rispettando le indicazioni date.</p> <p>7. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi dell'italiano e del francese.</p>	<p>Usa funzioni e strutture linguistiche adeguate al raggiungimento del livello di padronanza A1 previsto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p>	<p>Eseguire semplici istruzioni, ordini, richieste.</p> <p>Presentarsi e presentare qualcuno, usare espressioni di saluto.</p> <p>B.5, E.1 Scrive brevi testi, messaggi, note, cartoline su argomenti noti e familiari, compila formulari, moduli dando informazioni base su sé stesso.</p>	<p>SUFFICIENTE – 6 Nelle quattro abilità linguistiche applica in modo incerto conoscenze e in situazioni note e semplici o guidato, esegue in modo pressoché corretto i compiti assegnati.</p> <p>NON SUFFICIENTE – 5 Nelle quattro abilità linguistiche necessita di guida continua per applicare conoscere di base in situazioni semplici, eseguendo in modo non del tutto corretto i compiti assegnati.</p> <p>NON SUFFICIENTE – 4 Nelle quattro abilità linguistiche guidato, risulta in grado di applicare soltanto conoscenze minime, operando in modo frammentario e/o scorretto</p>
<p>C. COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Sviluppare il dialogo tra culture e sensibilità diverse, analizzando le somiglianze e differenze tra i giovani francesi e italiani, la società multietnica francofona; sviluppare il dialogo tra culture e sensibilità diverse, analizzando le festività celebrate nel mondo francofono.</p>		<p>C.1, C.2 Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse. Rilevare semplici analogie di uso e differenze con la lingua madre.</p> <p>C.1 Prova interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.</p>	
<p>D. COMPETENZA DIGITALE</p>		<p>D.1 Utilizza regolarmente i sussidi multimediali di supporto al libro di</p>	

<p>1. Sensibilizzare i ragazzi all'utilizzo di supporti multimediali, imparando i termini e le espressioni tecniche a riguardo.</p>		<p>testo (libro digitale, file audio) per lo studio personale.</p>	
<p>E. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>1. Utilizzare abilità e conoscenze già acquisite in contesti diversi.</p> <p>2. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</p> <p>3. Interagire in un lavoro di gruppo</p> <p>4. Lavorare in modo autonomo.</p> <p>5. Elaborare schemi e mappe concettuali</p> <p>6. Interagire in lavoro di gruppo.</p> <p>7. Elaborare schemi e mappe concettuali applicando stili cognitivi diversi o personali.</p> <p>8. Prendere appunti.</p>		<p>E.2 Utilizza semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.</p> <p>E.3 Lavora autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</p> <p>E.3 Aiuta gli altri.</p> <p>E.3 Parla e comunica con i coetanei scambiando domande e informazioni.</p> <p>E.4 Interpreta/elabora immagini e foto, schemi, mappe, propone ipotesi.</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ARTE E IMMAGINE - CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE										
A. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI E 1. Esprime e interpreta idee figurative e astratte. 2. Si impegna in processi creativi, sia individualmente che collettivamente. 3. Esprime curiosità nei confronti dell'arte ed è disponibile a partecipare a esperienze culturali.	<p>L'alunno: Realizza elaborati semplici sulla base di un'ideazione e progettazione personale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo adeguato tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Conosce gli elementi essenziali del linguaggio visivo, legge i significati di immagini statiche e in movimento.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti geografici e storici.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e si avvia alla comprensione dei concetti di tutela e conservazione.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE A.2, A.3, C.1, C.2, D.1, E.1. Realizza elaborati semplici sulla base di un'ideazione e progettazione personale, applicando le regole essenziali del linguaggio visivo, scegliendo in modo adeguato tecniche e materiali differenti.</p> <p>Conosce le regole essenziali del linguaggio visivo e inizia a comprendere le regole della rappresentazione dello spazio. Sa rielaborare e interpretare i temi e i soggetti proposti.</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI A.2, A.3, C.1, C.2 Conosce gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE PRODUZIONE DI ELABORATI: Conosce le strutture del linguaggio visivo e le sa applicare:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%;">10</td> <td>Autonomamente e in modo originale. USO delle tecniche: Corretto e consapevole</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Autonomamente. USO delle tecniche: Corretto e ordinato.</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati USO delle tecniche: Adeguato e ordinato</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Ha una conoscenza completa ma superficiale del linguaggio visivo specifico. USO delle tecniche: Adeguato</td> </tr> </table>	10	Autonomamente e in modo originale. USO delle tecniche: Corretto e consapevole	9	Autonomamente. USO delle tecniche: Corretto e ordinato.	8	Che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati USO delle tecniche: Adeguato e ordinato	7		6	Ha una conoscenza completa ma superficiale del linguaggio visivo specifico. USO delle tecniche: Adeguato
10	Autonomamente e in modo originale. USO delle tecniche: Corretto e consapevole												
9	Autonomamente. USO delle tecniche: Corretto e ordinato.												
8	Che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati USO delle tecniche: Adeguato e ordinato												
7													
6	Ha una conoscenza completa ma superficiale del linguaggio visivo specifico. USO delle tecniche: Adeguato												

	<p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando un linguaggio semplice.</p>	<p>Sa leggere in modo semplice un'opera d'arte, evidenziandone il materiale, la tecnica artistica e il contesto geografico e storico.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE.</p> <p>A.3, D.2, D.3</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</p> <p>Comprende i concetti di tutela e conservazione delle opere d'arte.</p> <p>Analizza i beni culturali, iniziando a utilizzare la terminologia specifica.</p>	<table border="1"> <tr> <td>5</td><td>Ha una conoscenza parziale e frammentaria dei codici linguistici visivi. USO delle tecniche: Stentato o non adeguato</td></tr> <tr> <td>4</td><td></td></tr> <tr> <td>10</td><td>Conosce le strutture del linguaggio visivo e le sa applicare autonomamente e in modo originale, corretto e consapevole.</td></tr> <tr> <td>9</td><td>Conosce le strutture del linguaggio visivo e le sa applicare autonomamente e in modo corretto.</td></tr> <tr> <td>8</td><td>Conosce le strutture del linguaggio visivo che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati e in modo corretto</td></tr> <tr> <td>7</td><td></td></tr> <tr> <td>6</td><td>Ha una conoscenza completa ma superficiale del linguaggio visivo specifico e ne applica le regole in modo adeguato.</td></tr> <tr> <td>5</td><td></td></tr> </table>	5	Ha una conoscenza parziale e frammentaria dei codici linguistici visivi. USO delle tecniche: Stentato o non adeguato	4		10	Conosce le strutture del linguaggio visivo e le sa applicare autonomamente e in modo originale, corretto e consapevole.	9	Conosce le strutture del linguaggio visivo e le sa applicare autonomamente e in modo corretto.	8	Conosce le strutture del linguaggio visivo che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati e in modo corretto	7		6	Ha una conoscenza completa ma superficiale del linguaggio visivo specifico e ne applica le regole in modo adeguato.	5	
5	Ha una conoscenza parziale e frammentaria dei codici linguistici visivi. USO delle tecniche: Stentato o non adeguato																		
4																			
10	Conosce le strutture del linguaggio visivo e le sa applicare autonomamente e in modo originale, corretto e consapevole.																		
9	Conosce le strutture del linguaggio visivo e le sa applicare autonomamente e in modo corretto.																		
8	Conosce le strutture del linguaggio visivo che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati e in modo corretto																		
7																			
6	Ha una conoscenza completa ma superficiale del linguaggio visivo specifico e ne applica le regole in modo adeguato.																		
5																			
<p>B. COMPETENZA DIGITALE</p> <p>1. Conosce il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi informatici.</p> <p>2. Produce schemi, tabelle, Power point.</p> <p>3. Conosce i rischi relativi alla cybersicurezza.</p>																			
<p>C. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>1 Gestisce efficacemente il tempo e le informazioni.</p> <p>2. Collabora con i compagni e gli insegnanti in maniera costruttiva.</p>																			

<p>3. Manifesta tolleranza ed empatia nei confronti dei compagni.</p>	<p>4 Ha una conoscenza parziale e frammentaria dei codici linguistici visivi. Applica le regole in modo stentato o non adeguato</p>
<p>D. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</p> <p>1. Controlla e gestisce le proprie emozioni.</p>	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Comprensione, espressione e uso del linguaggio specifico</p>
<p>2. Partecipa in modo costruttivo alle attività proposte.</p> <p>3. È sensibile ai temi di inclusione, ambiente, pace e non violenza.</p>	<p>10 Sa osservare, memorizzare e interpretare con sensibilità il significato storico di immagini e sa valutarle criticamente; si esprime con linguaggio specifico corretto e ricco</p>
<p>E. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>1.Riconosce ruoli e regole all'interno dell'istituzione scolastica.</p> <p>2.Manifesta spirito di iniziativa, pensiero critico e capacità di lavorare in gruppo.</p>	<p>9 Sa osservare, memorizzare e interpretare con sensibilità il significato storico di immagini e si esprime con linguaggio specifico corretto e ricco</p>
	<p>8 Collega immagini e autori in modo pertinente che colloca storicamente e si esprime con linguaggio specifico appropriato</p>
	<p>7 Collega immagini e autori in modo pertinente che colloca storicamente e si esprime con linguaggio specifico appropriato</p>
	<p>6 Collega immagini e autori in modo pertinente che colloca storicamente e sa descrivere in modo adeguato seppure con la guida dell'Insegnante</p>
	<p>5</p>

			4	Coglie solo alcuni aspetti marginali delle opere ed ha difficoltà a orientarsi e a esprimersi anche con la guida dell'Insegnante
--	--	--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
MUSICA - CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE								
A. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> 1. Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. 2. Partecipare modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali. 3. Esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. 	<p>L'alunno: Riconosce analizza e riproduce cellule ritmiche utilizzando autonomamente gli elementi base del linguaggio musicali</p> <p>Partecipa ed interagisce in esecuzioni collettive corali e strumentali.</p> <p>Rielabora e produce semplici messaggi musicali utilizzando sistemi multimediali.</p> <p>Comprende ed analizza e critica brani musicali contestualizzandoli nei diversi contesti socioculturali.</p>	<p>LINGUAGGIO MUSICALE</p> <p>A.1 A.3 B.1 Analizza semplici melodie. Conosce elementi base linguaggio musicale. Riconosce rapporto suono segno.</p> <p>ESECUZIONE</p> <p>A.2 A.3 B.2 Saper eseguire da solo e in gruppo (con strumento o voce) semplici melodie.</p> <p>ASCOLTO</p>	<p>CONOSCENZA LINGUAGGIO MUSICALE</p> <p>Legge e analizza brani utilizzando gli elementi base del linguaggio musicale:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">10</td> <td>in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>in maniera autonoma e con senso critico</td> </tr> </table>	10	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione	9	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione	8	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione	7	in maniera autonoma e con senso critico
10	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione										
9	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione										
8	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione										
7	in maniera autonoma e con senso critico										

	Riesce ad integrare e associare linguaggi differenti.	A.2 A.3 B.2 Conoscere i processi evolutivi della storia della musica. Conoscere ed analizzare la musica come messaggio sociale. CREATIVITA' A.1 A.3 B.3 Saper comporre semplici melodie. Utilizzando programmi informatici adatti. Acquisire la musica come linguaggio-capacità di esprimere concetti-emozioni sensazioni- esprimibili in altri linguaggi.	6 in maniera autonoma 5 solo se opportunamente guidato						
B. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<p>1.Ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali.</p> <p>2. Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p>		ESECUZIONE Riproduce (con l'aiuto di uno strumento o con la voce) complesse cellule ritmico melodiche <table border="1" data-bbox="1592 539 2101 1206"> <tr> <td>10 in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia</td> </tr> <tr> <td>9 in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia</td> </tr> <tr> <td>8 in maniera autonoma e apporta personali e complesse rielaborazioni</td> </tr> <tr> <td>7 in maniera autonoma</td> </tr> <tr> <td>6 in maniera sufficientemente autonoma</td> </tr> <tr> <td>5 solo se opportunamente guidato</td> </tr> </table> ASCOLTO	10 in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia	9 in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia	8 in maniera autonoma e apporta personali e complesse rielaborazioni	7 in maniera autonoma	6 in maniera sufficientemente autonoma	5 solo se opportunamente guidato
10 in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia									
9 in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia									
8 in maniera autonoma e apporta personali e complesse rielaborazioni									
7 in maniera autonoma									
6 in maniera sufficientemente autonoma									
5 solo se opportunamente guidato									

<p>3. Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.</p>			<p>Comprende brani e riesce ad inserirli in un contesto socioculturale:</p>
			<p>10 comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto con senso critico</p>
			<p>9 comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto in modo autonomo e con senso critico</p>
			<p>8 comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto in modo autonomo</p>
			<p>7 comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto in modo autonomo</p>
			<p>6 comprende semplici elementi</p>
			<p>5 solo se opportunamente guidato</p>
			<p>CREATIVITA' Rielabora ed integra con altri linguaggi le proprie esperienze musicali</p> <p>10 Rielabora, paragona, confronta e analizza in modo autonomo e personale</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MOTORIA - CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori di Valutazione
A. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE 1. Acquisisce ed interpreta le informazioni. 2. Individua collegamenti e relazioni trasferendoli in altri contesti.	<p>L'alunno: E' consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>A1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea.</p> <p>A2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>A/B3. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammaturgia sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>A. Padroneggiare le capacità di coordinamento, adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>A. Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti</p>	<p>VOTO 10 Applica in modo autonomo i principi metodologici migliorando e perfezionando costantemente le proprie prestazioni; Realizza risposte motorie corrette e precise trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate; ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti; Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo autonomamente i contenuti</p> <p>VOTO 9 Applica in modo autonomo i principi metodologici dell'allenamento per migliorare le proprie prestazioni atletiche; Realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni sportive; Conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri;</p>

	<p>È capace d'integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p> <p>B. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizza vari codici espressivi per produrre semplici messaggi. 2. Sceglie la forma espressiva legata alle proprie potenzialità. 	<p>collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>A. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>B. Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>B. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>B. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>B. Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole)</p> <p>B. Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>B. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p>	<p>Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo i contenuti in modo pluri-disciplinare.</p> <p>VOTO 8 Conosce ed utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le prestazioni; Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni; Conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra; Conosce i contenuti disciplinari e li rielabora in modo completo, personale e approfondito.</p> <p>VOTO 7 Conosce ed utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni; Realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace; Lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo, rispetta le regole ma non sempre dimostra di averle interiorizzate; Conosce in modo completo i contenuti affrontati ma non sempre è puntuale nella sua organizzazione.</p>
--	---	---	---

		<p>B. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p> <p>B. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> <p>C/D4. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive anche mediante supporti multimediali.</p> <p>C/D/E5. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport anche attraverso l'utilizzo di supporti multimediali</p> <p>C/E6. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>C/E7. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.</p>	<p>VOTO 6</p> <p>Esegue superficialmente gli esercizi di allenamento e non si applica in modo adeguato per migliorare le sue prestazioni; Realizza proposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio; Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni; Conosce in modo sostanziale i contenuti del lavoro affrontato, ma non riesce a rielaborarli in modo personale.</p> <p>VOTO 5</p> <p>Esegue in modo non sempre corretto gli esercizi di allenamento perché non si applica per migliorare le sue prestazioni; Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato; Partecipa all'attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare; Conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione</p>
<p>C. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>1. Assume e porta a termine compiti e iniziative.</p> <p>2. Effettua valutazioni riguardo alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro.</p> <p>3. Pianifica il proprio lavoro singolarmente e in gruppo.</p> <p>4. Riconosce ruoli e regole.</p>			

		<p>C/E8. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>C/E9. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>risulta a volte disordinata e incompleta.</p> <p>VOTO 4</p> <p>Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice; Partecipa saltuariamente solo su sollecitazione disattendendo completamente il rispetto delle regole; Non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo.</p>
<p>D. COMPETENZA DIGITALE</p> <p>1. Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione della comunicazione</p> <p>E. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Assume responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppa comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>2. Sviluppa consapevolezza della convivenza civile, di sé, del rispetto della diversità comprendendo il significato delle regole e rispettandole.</p>		<p>E. Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>E. Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>E. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>E. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p>	

		<p>E. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici.</p> <p>E. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>	
--	--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

RELIGIONE - CLASSE I

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
A. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <p>1. Interagisce in maniera pertinente in diverse situazioni comunicative.</p> <p>2. Legge testi di vario genere con strategie adeguate allo scopo.</p> <p>3. Applica in situazioni diverse i linguaggi specifici.</p>	<p>L'alunno: Sa distinguere ed utilizzare correttamente il linguaggio specifico.</p> <p>Conoscere la differenza tra catechesi e IRC.</p> <p>Riconoscere la Bibbia come opera letteraria e libro sacro, nella cultura dell'IRC.</p>	<p>A.1, A.3, B.1, C.1, D.1, E.3, E.4, E.5, E.6</p> <p>A.2, A.3, B.1, C.1, E.4, E.6</p> <p>Riconoscere la Bibbia come opera letteraria e libro sacro, nella cultura dell'IRC.</p>	<p>Conoscenza dei contenuti. Riferimento alle fonti. Uso del linguaggio specifico.</p> <p>OTTIMO Ha dimostrato una consapevole rielaborazione dei contenuti facendo riferimento alle fonti con linguaggio appropriato.</p>

	<p>Coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>Sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso.</p> <p>Individua le tappe fondamentali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede e ne individua le tracce in ambito locale.</p>	<p>formazione, struttura e generi letterari.</p> <p>A.1, A.2, A.3, B.1, C.1, E.2</p> <p>Conoscere le diverse manifestazioni del fenomeno religioso nelle antiche civiltà.</p> <p>A.1, A.2, A.3, B.1, C.1, D.1, E.1, E.4</p> <p>Conoscere la realtà storica di Gesù di Nazareth e il processo di identificazione con il mistero del risorto.</p> <p>A.1, A.2, A.3, B.1, C.1, E.1, E.4</p> <p>Conoscere le tappe fondamentali della storia della salvezza.</p> <p>A.1,A.2,A.3,B.1,C.1,D.1,E. Conoscere la componente Storico-geografico-sociale-religiosa della Palestina al tempo di Gesù.</p> <p>A.1, A.2,A.3,B.1,C.1,D.1,E.2,E.4</p> <p>Conoscere le caratteristiche del vangelo di Gesù.</p>	<p>DISTINTO Ha assimilato i contenuti rielaborandoli in modo personale.</p> <p>BUONO Ha assimilato i contenuti esponendoli con padronanza di linguaggio</p> <p>SUFFICIENTE Ha assimilato i contenuti pur mantenendo alcune lacune.</p> <p>NON SUFFICIENTE Non ha assimilato i contenuti trasmessi e non ha appreso il significato di termini e linguaggi specifici.</p>
<p>B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>1. Trasferisce i contenuti appresi in altri contesti.</p>			

<p>C. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p>1. Si accosta agli argomenti di studio con curiosità e desiderio di conoscere e scoprire.</p>			
<p>D. COMPETENZE DIGITALI</p> <p>1. Si avvia alla produzione di schemi, di rappresentazione grafica e usa programmi e applicazioni digitali.</p>			
<p>E. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Controlla e gestisce le proprie emozioni</p> <p>2. Sa condividere opinioni, scelte e decisioni.</p> <p>3. Sa relazionarsi positivamente con gli altri.</p> <p>4. Interagisce nei lavori di gruppo.</p> <p>5. Comprende il significato e l'importanza delle regole nei vari contesti.</p> <p>6. Assume comportamenti appropriati e adeguati nelle diverse situazioni.</p>			

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE II[^]

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ITALIANO - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE												
A. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <ul style="list-style-type: none"> 1. Interagisce in maniera pertinente in diverse situazioni comunicative. 2. Usa la comunicazione orale per entrare in relazione con gli altri. 3. Ascolta e comprende testi di vario tipo. 4. Espone oralmente argomenti di studio 5. Legge testi di vario tipo con diverse strategie adeguate allo scopo. 	<p>L'allievo:</p> <p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>	<p>ASCOLTO</p> <p>A.1, A3, C.2, F.6, F7</p> <p>Ascoltare gli altri ed interagire in modo appropriato ai vari contesti comunicativi.</p> <p>Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, individuando: scopo, argomento, informazioni principali e secondarie.</p> <p>A.2, A.4, B.2, C.2, D.2, D.3, F.1, F.2, F.3, F.6</p> <p>PARLATO</p> <p>Intervenire in una conversazione o discussione con coerenza e chiarezza, rispettando i tempi di intervento.</p>	<p>ASCOLTO:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">10</td> <td>Ascolta e comprende in modo completo.</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Ascolta e comprende in modo approfondito.</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Ascolta e comprende in modo adeguato</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Ascolta e comprende in modo corretto.</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Ascolta e comprende in modo essenziale</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Ascolta e comprende in modo parziale e frammentario</td> </tr> </table>	10	Ascolta e comprende in modo completo.	9	Ascolta e comprende in modo approfondito.	8	Ascolta e comprende in modo adeguato	7	Ascolta e comprende in modo corretto.	6	Ascolta e comprende in modo essenziale	5	Ascolta e comprende in modo parziale e frammentario
10	Ascolta e comprende in modo completo.														
9	Ascolta e comprende in modo approfondito.														
8	Ascolta e comprende in modo adeguato														
7	Ascolta e comprende in modo corretto.														
6	Ascolta e comprende in modo essenziale														
5	Ascolta e comprende in modo parziale e frammentario														

<p>6. Scrive correttamente testi di tipo diverso.</p> <p>7. Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p>	<p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p>	<p>Riferire oralmente su un argomento di studio, esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro e corretto l'argomento.</p> <p>LETTURA A.5, A7, B2, D.1, E.1, E.2, E.3, F.8</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non, usando pause ed intonazioni.</p> <p>Leggere ad alta voce ed in modalità silenziosa, mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>Leggere testi acquisendo termini e capacità di analisi (Individuare le informazioni principali e secondarie).</p> <p>Leggere testi individuando le informazioni esplicite ed implicite.</p> <p>Leggere testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono ed esprimendo semplici pareri personali.</p> <p>SCRITTURA A.6, A.7, C.1, D.1, E.1, F.1, F.5</p> <p>Scrivere testi di tipo e di forma diversi, coerenti e coesi, corretti dal punto di</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10px; background-color: #ffffcc;">4</td> <td>Ascolta e comprende in modo del tutto inadeguato</td> </tr> </table> <p>PARLATO:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10px; background-color: #ffffcc;">10</td> <td>Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato</td> </tr> <tr> <td style="width: 10px; background-color: #ffffcc;">9</td> <td>Si esprime con un linguaggio vario</td> </tr> <tr> <td style="width: 10px; background-color: #ffffcc;">8</td> <td>Si esprime con un linguaggio appropriato.</td> </tr> <tr> <td style="width: 10px; background-color: #ffffcc;">7</td> <td>Si esprime con un linguaggio adeguato</td> </tr> <tr> <td style="width: 10px; background-color: #ffffcc;">6</td> <td>Si esprime con un linguaggio semplice e chiaro</td> </tr> <tr> <td style="width: 10px; background-color: #ffffcc;">5</td> <td>Si esprime con un linguaggio povero e ripetitivo</td> </tr> <tr> <td style="width: 10px; background-color: #ffffcc;">4</td> <td>Si esprime con un linguaggio non appropriato</td> </tr> </table> <p>LETTURA:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10px; background-color: #ffffcc;">10</td> <td>Legge scorrevolmente e con espressione; comprende in modo corretto e approfondito</td> </tr> </table>	4	Ascolta e comprende in modo del tutto inadeguato	10	Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato	9	Si esprime con un linguaggio vario	8	Si esprime con un linguaggio appropriato.	7	Si esprime con un linguaggio adeguato	6	Si esprime con un linguaggio semplice e chiaro	5	Si esprime con un linguaggio povero e ripetitivo	4	Si esprime con un linguaggio non appropriato	10	Legge scorrevolmente e con espressione; comprende in modo corretto e approfondito
4	Ascolta e comprende in modo del tutto inadeguato																				
10	Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato																				
9	Si esprime con un linguaggio vario																				
8	Si esprime con un linguaggio appropriato.																				
7	Si esprime con un linguaggio adeguato																				
6	Si esprime con un linguaggio semplice e chiaro																				
5	Si esprime con un linguaggio povero e ripetitivo																				
4	Si esprime con un linguaggio non appropriato																				
10	Legge scorrevolmente e con espressione; comprende in modo corretto e approfondito																				

	<p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficaci l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>	<p>vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</p> <p>Realizzare schemi (anche digitali) come supporto all'esposizione orale.</p> <p>Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (Riassumere, parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi....).</p> <p>FUNZIONI DELLA LINGUA A.7, D.1, E.3</p> <p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>Utilizzare il contesto per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>Comprendere ed usare parole in senso figurato</p> <p>Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso ed i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi,).</p>	<table border="1"> <tr> <td>9</td><td>Legge in modo fluente e comprende in modo approfondito</td></tr> <tr> <td>8</td><td>Legge scorrevolmente e comprende in modo corretto</td></tr> <tr> <td>7</td><td>Legge con sicurezza e comprende in modo adeguato</td></tr> <tr> <td>6</td><td>Legge e comprende in modo sufficientemente corretto</td></tr> <tr> <td>5</td><td>Legge in modo meccanico e comprende in modo incompleto</td></tr> <tr> <td>4</td><td>Legge e comprende in modo stentato</td></tr> </table> <p>SCRITTURA:</p> <table border="1"> <tr> <td>10</td><td>Scrive in modo pertinente, chiaro, corretto e ricco di contenuti</td></tr> <tr> <td>9</td><td>Scrive testi in modo morfosintatticamente corretto, coerente, coeso, pertinente</td></tr> <tr> <td>8</td><td>Scrive in modo pertinente, ben strutturato e corretto</td></tr> <tr> <td>7</td><td>Scrive in modo pertinente e corretto.</td></tr> </table>	9	Legge in modo fluente e comprende in modo approfondito	8	Legge scorrevolmente e comprende in modo corretto	7	Legge con sicurezza e comprende in modo adeguato	6	Legge e comprende in modo sufficientemente corretto	5	Legge in modo meccanico e comprende in modo incompleto	4	Legge e comprende in modo stentato	10	Scrive in modo pertinente, chiaro, corretto e ricco di contenuti	9	Scrive testi in modo morfosintatticamente corretto, coerente, coeso, pertinente	8	Scrive in modo pertinente, ben strutturato e corretto	7	Scrive in modo pertinente e corretto.
9	Legge in modo fluente e comprende in modo approfondito																						
8	Legge scorrevolmente e comprende in modo corretto																						
7	Legge con sicurezza e comprende in modo adeguato																						
6	Legge e comprende in modo sufficientemente corretto																						
5	Legge in modo meccanico e comprende in modo incompleto																						
4	Legge e comprende in modo stentato																						
10	Scrive in modo pertinente, chiaro, corretto e ricco di contenuti																						
9	Scrive testi in modo morfosintatticamente corretto, coerente, coeso, pertinente																						
8	Scrive in modo pertinente, ben strutturato e corretto																						
7	Scrive in modo pertinente e corretto.																						

	<p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti).</p>	<table border="1"> <tr><td>6</td><td>Scrive in modo semplice e abbastanza corretto.</td></tr> <tr><td>5</td><td>Scrive in modo poco corretto</td></tr> <tr><td>4</td><td>Scrive in modo scorretto</td></tr> </table>	6	Scrive in modo semplice e abbastanza corretto.	5	Scrive in modo poco corretto	4	Scrive in modo scorretto								
6	Scrive in modo semplice e abbastanza corretto.																
5	Scrive in modo poco corretto																
4	Scrive in modo scorretto																
<p>B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>1. Trasferisce i contenuti appresi in altri contesti.</p> <p>2. Amplia autonomamente (usando anche le nuove tecnologie) i contenuti appresi.</p>		<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare le informazioni principali e secondarie esplicite di un testo orale/scritto. – Parlare con chiarezza e sufficiente correttezza attenendosi all'argomento in questione. – Leggere correttamente. – Scrivere in modo sufficientemente corretto. – Conoscere le principali strutture grammaticali. 	<p>FUNZIONI DELLA LINGUA Conosce ed usa le funzioni della lingua:</p> <table border="1"> <tr><td>10</td><td>con piena padronanza</td></tr> <tr><td>9</td><td>con accuratezza</td></tr> <tr><td>8</td><td>con precisione</td></tr> <tr><td>7</td><td>correttamente</td></tr> <tr><td>6</td><td>negli elementi essenziali</td></tr> <tr><td>5</td><td>in modo parziale e lacunoso</td></tr> <tr><td>4</td><td>in modo scorretto</td></tr> </table>	10	con piena padronanza	9	con accuratezza	8	con precisione	7	correttamente	6	negli elementi essenziali	5	in modo parziale e lacunoso	4	in modo scorretto
10	con piena padronanza																
9	con accuratezza																
8	con precisione																
7	correttamente																
6	negli elementi essenziali																
5	in modo parziale e lacunoso																
4	in modo scorretto																
<p>C. COMPETENZA DIGITALE</p> <p>1. Crea schemi di rappresentazione grafica: grafici, tavole, mappe anche con l'ausilio di strumenti digitali.</p> <p>2. Seleziona criticamente le informazioni.</p>																	
<p>D. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>1. Sa eseguire lavori di gruppo attraverso l'assegnazione dei compiti.</p>																	

<p>2. Sa concretizzare un discorso spiegando il proprio pensiero in modo chiaro e corretto.</p> <p>3. Riconosce ruoli, regole e funzioni.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed usare i termini a più alto uso del vocabolario di base. 	
<p>E. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>1. Si accosta agli argomenti di studio con curiosità e desiderio di conoscere e scoprire.</p> <p>2. Usa altre fonti di studio (giornali, mezzi multimediali) per arricchire il proprio bagaglio culturale.</p> <p>3. Sa utilizzare i libri di testo e selezionare le informazioni.</p>			

<p>F. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Controlla e gestisce le proprie emozioni.</p> <p>2. Sa condividere opinioni, scelte e decisioni.</p> <p>3. Sa relazionarsi positivamente con gli altri.</p> <p>4. Conosce ed apprezza culture e diversità senza discriminazioni.</p> <p>5. Interagisce nei lavori di gruppo rispettando i vari punti di vista e fornendo il proprio contributo.</p> <p>6. Comprende il significato e l'importanza delle regole nei vari contesti.</p> <p>7. Assume comportamenti appropriati e adeguati nelle diverse situazioni scolastiche e non scolastiche.</p> <p>8. Sa attribuirsi responsabilità e porta a termine il proprio lavoro.</p>			
---	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

STORIA - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori di Valutazione														
A. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> 1. Si accosta agli argomenti di studio con curiosità e desiderio di conoscere e scoprire. 2. Sa utilizzare i libri di testo e selezionare le informazioni. 3. Ricostruisce lo sviluppo di una civiltà e sa leggere i documenti. 4. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze operando semplici collegamenti. 5. Conosce le diversità dei linguaggi specifici. 	<p>L'alunno: Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>USO DEI DOCUMENTI</p> <p>A.1, A.3, A.4, B.1, C.1, C.3, C.4, C.6, D.1</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, digitali) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>A.1, A.2, A.4, B.1, B.2, C.2</p> <p>Usare la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.</p> <p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">10</td> <td>Conosce gli eventi storici in modo approfondito e li espone in modo dettagliato</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Conosce gli eventi storici in modo esauriente e li espone con precisione</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Conosce gli eventi storici in modo sicuro e li espone in modo organico</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Conosce gli eventi storici in modo completo e li espone in modo ordinato</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Conosce gli eventi storici in modo essenziale e li espone in modo superficiale</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Conosce gli eventi storici in modo parziale e li espone in modo frammentario</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Conosce gli eventi storici in modo incompleto e li espone in modo lacunoso</td> </tr> </table>	10	Conosce gli eventi storici in modo approfondito e li espone in modo dettagliato	9	Conosce gli eventi storici in modo esauriente e li espone con precisione	8	Conosce gli eventi storici in modo sicuro e li espone in modo organico	7	Conosce gli eventi storici in modo completo e li espone in modo ordinato	6	Conosce gli eventi storici in modo essenziale e li espone in modo superficiale	5	Conosce gli eventi storici in modo parziale e li espone in modo frammentario	4	Conosce gli eventi storici in modo incompleto e li espone in modo lacunoso
10	Conosce gli eventi storici in modo approfondito e li espone in modo dettagliato																
9	Conosce gli eventi storici in modo esauriente e li espone con precisione																
8	Conosce gli eventi storici in modo sicuro e li espone in modo organico																
7	Conosce gli eventi storici in modo completo e li espone in modo ordinato																
6	Conosce gli eventi storici in modo essenziale e li espone in modo superficiale																
5	Conosce gli eventi storici in modo parziale e li espone in modo frammentario																
4	Conosce gli eventi storici in modo incompleto e li espone in modo lacunoso																

	<p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p>A.4, A5, C.1, C.2, C.3, C4, D.1</p> <p>Riconoscere rapporti di causa – effetto in varie situazioni.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>PRODUZIONE</p> <p>A.4, A.5, B.1, B.2, C.1, C.4, D.1, D2</p> <p>Produrre semplici testi su conoscenze o concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	
<p>B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>1. Si impegna per portare a termine il lavoro iniziato da solo e/o insieme ad altri</p> <p>2. Rappresenta dati anche con l'ausilio di strumenti digitali.</p> <p>3. Trasferisce i contenuti appresi in altri contesti.</p> <p>4. Crea schemi di rappresentazione grafica: grafici, tavole, mappe.</p>			

<p>C. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Acquisisce l'importanza del rispetto delle regole e della convivenza civile.</p> <p>2. Controlla e gestisce le proprie emozioni.</p> <p>3. Sa relazionarsi positivamente con gli altri.</p> <p>4. Conosce ed apprezza culture e diversità senza discriminazioni.</p> <p>5. Assume comportamenti appropriati e adeguati nelle diverse situazioni scolastiche e non scolastiche.</p> <p>6. Sa attribuirsi responsabilità, rispetta il proprio ruolo e porta a termine il proprio lavoro.</p>	<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sa collocare nella linea del tempo le date più significative. – Conoscere e comprendere, opportunamente guidato, gli aspetti e le caratteristiche di un fatto. – Ricavare informazioni da semplici documenti. – Selezionare ed organizzare, con la guida dell'insegnante, le informazioni per costruire schemi. 	
<p>D. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>1. Riconosce ruoli, regole e funzioni.</p> <p>2. Sa concretizzare un discorso spiegando il proprio pensiero in modo chiaro e corretto.</p>		

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GEOGRAFIA - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE						
A. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> 1. Raccoglie dati attraverso la ricerca personale e/o di gruppo. 2. Rappresenta dati anche attraverso l'ausilio di strumenti digitali. 3. Crea schemi di rappresentazione grafica: grafici, tabelle, mappe. 	<p>L'alunno:</p> <p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>A.1, A.2, B.1 Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p> <p>A.3, B.2, B.3 Leggere vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Comprendere e usare il linguaggio specifico per esporre in modo corretto quanto acquisito.</p> <p>TERRITORIO E PAESAGGIO</p> <p>A.3, B.3, C.1, D.1 Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei vari paesaggi.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>A.4, B.4, D.4, D.5, D.6, D.7</p>	<p>LA PREPARAZIONE RISULTA:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">10</td> <td>Approfondita Analizza i fenomeni geografici in modo sicuro e autonomo, usa il linguaggio geografico in modo appropriato, possiede conoscenze approfondite e ragionate.</td> </tr> <tr> <td style="width: 10%;">9</td> <td>Dettagliata Analizza i fenomeni geografici in modo accurato, usa il linguaggio geografico in modo preciso e puntuale, possiede conoscenze approfondite.</td> </tr> <tr> <td style="width: 10%;">8</td> <td>Esaustiva Analizza i fenomeni geografici in modo completo, usa il linguaggio geografico in modo pertinente, possiede conoscenze buone</td> </tr> </table>	10	Approfondita Analizza i fenomeni geografici in modo sicuro e autonomo, usa il linguaggio geografico in modo appropriato, possiede conoscenze approfondite e ragionate.	9	Dettagliata Analizza i fenomeni geografici in modo accurato, usa il linguaggio geografico in modo preciso e puntuale, possiede conoscenze approfondite.	8	Esaustiva Analizza i fenomeni geografici in modo completo, usa il linguaggio geografico in modo pertinente, possiede conoscenze buone
10	Approfondita Analizza i fenomeni geografici in modo sicuro e autonomo, usa il linguaggio geografico in modo appropriato, possiede conoscenze approfondite e ragionate.								
9	Dettagliata Analizza i fenomeni geografici in modo accurato, usa il linguaggio geografico in modo preciso e puntuale, possiede conoscenze approfondite.								
8	Esaustiva Analizza i fenomeni geografici in modo completo, usa il linguaggio geografico in modo pertinente, possiede conoscenze buone								
B. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE									

<p>1. Si accosta agli argomenti di studio con curiosità e desiderio di conoscere e scoprire.</p> <p>2. Sa utilizzare i libri di testo e selezionare le informazioni.</p> <p>3. Conosce le diversità dei linguaggi specifici.</p> <p>4. Comprende la relazione uomo-ambiente.</p> <p>C. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>1. Riconosce ruoli, regole e funzioni.</p> <p>D. COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Acquisisce l'importanza del rispetto delle regole e della convivenza civile.</p> <p>2. Controlla e gestisce le proprie emozioni.</p> <p>3. Sa relazionarsi positivamente con gli altri.</p> <p>4. Conosce ed apprezza culture e diversità senza discriminazioni.</p> <p>5. Assume comportamenti appropriati e adeguati nelle diverse situazioni scolastiche e non.</p> <p>6. Sa condividere opinioni, scelte e decisioni.</p>	<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica).</p> <p>Riconoscere gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> – Orientarsi sulle carte geografiche in base ai punti cardinali. – Conoscere e saper individuare gli elementi fondamentali del paesaggio. – Utilizzare in modo semplice i principali termini specifici della disciplina. – Individuare i principali elementi del continente europeo. 	<p>7</p> <p>Organica Analizza i fenomeni geografici in modo adeguato, usa il linguaggio geografico in modo appropriato e possiede conoscenze discrete</p>
		<p>6</p> <p>Essenziale Analizza i fenomeni geografici in modo accettabile, usa il linguaggio geografico in modo essenziale, possiede conoscenze sufficienti.</p>	
		<p>5</p> <p>Parziale Analizza i fenomeni geografici in modo approssimato, usa il linguaggio geografico in modo elementare, possiede conoscenze superficiali e lacunose.</p>	
		<p>4</p> <p>Lacunosa Analizza i fenomeni geografici in modo incompleto e disorganico, usa il linguaggio geografico in modo inadeguato, possiede conoscenze parziali</p>	

7. Sa attribuirsi responsabilità, rispetta il proprio ruolo e porta a termine il proprio lavoro.			
--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
MATEMATICA - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE																		
A. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 1. Interpreta ed esprime messaggi di genere diverso e di complessità diversa utilizzando linguaggi adeguati.	<p>L'ALUNNO: Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo, anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p>	<p>NUMERI</p> <p>A.1, B.1, B.2, C.1, C.2, D.1, E.1, E.2, F.1</p> <p>Eseguire tutte le operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e</p>	<p>Rappresenta numeri interi, decimali e razionali sulla semiretta orientata in modo:</p> <table border="1"> <tr> <td>10</td> <td>sicuro e completo</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>sicuro</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>adeguato</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>soddisfacente</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>essenziale</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>frammentario</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>lacunoso</td> </tr> </table> <p>Utilizza il linguaggio e la simbologia matematica in modo:</p> <table border="1"> <tr> <td>10</td> <td>appropriato e corretto</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>corretto</td> </tr> </table>	10	sicuro e completo	9	sicuro	8	adeguato	7	soddisfacente	6	essenziale	5	frammentario	4	lacunoso	10	appropriato e corretto	9	corretto
10	sicuro e completo																				
9	sicuro																				
8	adeguato																				
7	soddisfacente																				
6	essenziale																				
5	frammentario																				
4	lacunoso																				
10	appropriato e corretto																				
9	corretto																				

	<p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi</p> <p>Usa gli strumenti matematici conosciuti applicandoli anche in situazioni reali</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.</p>	<p>controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla semiretta orientata.</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimere sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p> <p>Comprendere il significato delle proporzioni e sapere applicare le loro proprietà.</p> <p>Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni</p>	<table border="1"> <tr><td>8</td><td>adeguato</td></tr> <tr><td>7</td><td>soddisfacente</td></tr> <tr><td>6</td><td>essenziale</td></tr> <tr><td>5</td><td>impreciso</td></tr> <tr><td>4</td><td>inadeguato</td></tr> </table> <p>Conosce le tecniche operative del calcolo e sa utilizzare opportuni strumenti, in modo:</p> <table border="1"> <tr><td>10</td><td>sicuro</td></tr> <tr><td>9</td><td>corretto</td></tr> <tr><td>8</td><td>adeguato</td></tr> <tr><td>7</td><td>soddisfacente</td></tr> <tr><td>6</td><td>essenziale</td></tr> <tr><td>5</td><td>incerto</td></tr> <tr><td>4</td><td>scarso</td></tr> </table> <p>Conosce e descrive le proprietà delle principali figure geometriche in modo:</p> <table border="1"> <tr><td>10</td><td>consapevole e corretto</td></tr> <tr><td>9</td><td>corretto</td></tr> <tr><td>8</td><td>adeguato</td></tr> <tr><td>7</td><td>abbastanza adeguato</td></tr> <tr><td>6</td><td>essenziale</td></tr> <tr><td>5</td><td>frammentario</td></tr> <tr><td>4</td><td>lacunoso</td></tr> </table> <p>Imposta e risolve problemi applicando le proprietà delle proporzioni, in modo:</p> <table border="1"> <tr><td>10</td><td>Critico e corretto</td></tr> <tr><td>9</td><td>Corretto</td></tr> </table>	8	adeguato	7	soddisfacente	6	essenziale	5	impreciso	4	inadeguato	10	sicuro	9	corretto	8	adeguato	7	soddisfacente	6	essenziale	5	incerto	4	scarso	10	consapevole e corretto	9	corretto	8	adeguato	7	abbastanza adeguato	6	essenziale	5	frammentario	4	lacunoso	10	Critico e corretto	9	Corretto
8	adeguato																																												
7	soddisfacente																																												
6	essenziale																																												
5	impreciso																																												
4	inadeguato																																												
10	sicuro																																												
9	corretto																																												
8	adeguato																																												
7	soddisfacente																																												
6	essenziale																																												
5	incerto																																												
4	scarso																																												
10	consapevole e corretto																																												
9	corretto																																												
8	adeguato																																												
7	abbastanza adeguato																																												
6	essenziale																																												
5	frammentario																																												
4	lacunoso																																												
10	Critico e corretto																																												
9	Corretto																																												

	<p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni reali.</p>	<p>che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>A.1, B.1, B.2, C.1, C.2, C.3, D.1, E.1, E.2, F.1, F.2</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</p> <p>Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</p> <p>Rappresentare poligoni anche sul piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> <p>Determinare l'area delle figure piane.</p>	<table border="1"> <tr><td>8</td><td>Adeguato</td></tr> <tr><td>7</td><td>Soddisfacente</td></tr> <tr><td>6</td><td>Essenziale</td></tr> <tr><td>5</td><td>Difficoltoso</td></tr> <tr><td>4</td><td>Scarso</td></tr> </table> <p>Applica teoremi e proprietà per la risoluzione di problemi, in modo:</p> <table border="1"> <tr><td>10</td><td>consapevole e critico</td></tr> <tr><td>9</td><td>corretto e appropriato</td></tr> <tr><td>8</td><td>corretto</td></tr> <tr><td>7</td><td>adeguato</td></tr> <tr><td>6</td><td>essenziale</td></tr> <tr><td>5</td><td>Impreciso</td></tr> <tr><td>4</td><td>Scarso</td></tr> </table>	8	Adeguato	7	Soddisfacente	6	Essenziale	5	Difficoltoso	4	Scarso	10	consapevole e critico	9	corretto e appropriato	8	corretto	7	adeguato	6	essenziale	5	Impreciso	4	Scarso
8	Adeguato																										
7	Soddisfacente																										
6	Essenziale																										
5	Difficoltoso																										
4	Scarso																										
10	consapevole e critico																										
9	corretto e appropriato																										
8	corretto																										
7	adeguato																										
6	essenziale																										
5	Impreciso																										
4	Scarso																										

		<p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <p>A.1, B.1, B.2, C.1, C.2, E.1, E.2, D.1, F.1, F.2 Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono anche lettere, per esprimere relazioni di proporzionalità diretta e inversa.</p>	
<p>B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>1. Acquisisce e interpreta le informazioni e le gestisce con consapevolezza.</p> <p>2. Trasferisce i contenuti appresi in altri contesti.</p>		<p>DATI E PREVISIONI</p> <p>A.1, B.1, B.2, C.1, C.2, D.1, E.1, E.2, F.1</p> <p>Distinguere e rappresentare eventi certi, incerti e impossibili.</p> <p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.</p>	
<p>C- COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>1. Traduce le proprie idee in azioni</p> <p>2. Gestisce le informazioni con consapevolezza</p> <p>3. Pianifica e gestisce i propri progetti per raggiungere obiettivi</p>			
<p>D. COMPETENZA DIGITALE</p> <p>1. Utilizza le tecnologie per reperire, valutare, conservare e produrre informazioni.</p>			

<p>E. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Assume comportamenti che agevolano i rapporti interpersonali e interculturali.</p> <p>2. Partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale del gruppo.</p>			
<p>F. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p> <p>1. Sviluppa e applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.</p> <p>2. Utilizza modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).</p>			

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCIENZE - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
A. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 1. Interpreta ed esprime messaggi di genere diverso e di complessità diversa utilizzando linguaggi adeguati.	<p>L'alunno: Esplora e sperimenta in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne stabilisce la causa e l'effetto; ricerca soluzione ai problemi.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello micro e macroscopico.</p> <p>E' consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti e assume atteggiamenti e stili di vita corretti e responsabili.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e ne fa un uso adeguato a seconda delle situazioni in cui si trova.</p>	FISICA CHIMICA A.1, B.1, B.2, C.1, D.1, D.2, D.3, E.1, E.2, F.1, F.2 Conoscere e applicare il metodo scientifico. Comprendere la differenza tra trasformazioni chimiche e trasformazioni fisiche. Realizzare semplici esperienze laboratoriali e saper descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Conoscere il moto dei corpi, l'azione delle forze, la dinamica e l'equilibrio.	VOTO 10 Osserva, descrive e interpreta fatti e fenomeni, sia fisico-chimici che biologici, spiegandone causa ed effetto con un linguaggio tecnico scientifico preciso e critico
B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE 1. Organizza il proprio lavoro sia in forma individuale che di gruppo sapendo operare sia nei tempi che nella gestione delle informazioni.		BIOLOGIA A.1, B.1, B.2, C.1, D.1, D.2, D.3, E.1, E.2, F.1, F.2 Conoscere l'anatomia e fisiologia del proprio corpo a partire dallo studio dei tessuti.	VOTO 9 Osserva, descrive e interpreta fatti e fenomeni, sia fisico-chimici che biologici, spiegandone causa ed effetto, utilizzando un linguaggio tecnico scientifico preciso

<p>2. Acquisisce ed interpreta le informazioni, cerca di superare gli ostacoli che può incontrare nel suo apprendimento ed acquisisce motivazione e fiducia nelle proprie capacità.</p>		<p>Assumere comportamenti e stili di vita sani per un armonico sviluppo corporeo.</p>	<p>VOTO 6 Osserva e descrive schematicamente fatti e fenomeni, sia fisico-chimici che biologici, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato</p>
<p>C. COMPETENZE DIGITALI</p> <p>1. Utilizza, possibilmente con facilità, le tecnologie informatiche per facilitare l'acquisizione, lo scambio e la ricerca delle informazioni utili al suo sapere e soprattutto alla sua formazione.</p>			<p>VOTO 5 Solo se guidato, interpreta semplici fatti e fenomeni, sia fisico-chimici che biologici, con una terminologia non adeguata</p>
<p>D. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>1. Traduce le proprie idee in azioni</p> <p>2. Gestisce le informazioni con consapevolezza.</p> <p>3. Pianifica e gestisce i propri progetti per raggiungere obiettivi.</p>			<p>VOTO 4 Non è in grado di analizzare né di descrivere semplici fatti né di cogliere il funzionamento del proprio corpo</p>
<p>E. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Controlla e gestisce le proprie emozioni e soprattutto il proprio comportamento.</p> <p>2. Assume responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppa comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>			
<p>F. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p>			

<p>1. Sviluppa e applica il pensiero scientifico attraverso metodologie che spiegano il mondo naturale.</p> <p>2. Comprende i cambiamenti antropici e ha consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>			
--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TECNOLOGIA - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE				
A. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <p>1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>2.Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p>	<p>A.1 G.1 G.2 G.3</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico tecnico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tavole, grafici).</p>	<p>CONOSCENZA TECNOLOGICHE</p> <p>Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%;">10</td> <td>Completa, approfondita, con collegamenti interdisciplinari e usa un linguaggio chiaro e corretto</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Conoscenza approfondita con superficiali collegamenti. Usa un</td> </tr> </table>	10	Completa, approfondita, con collegamenti interdisciplinari e usa un linguaggio chiaro e corretto	9	Conoscenza approfondita con superficiali collegamenti. Usa un
10	Completa, approfondita, con collegamenti interdisciplinari e usa un linguaggio chiaro e corretto						
9	Conoscenza approfondita con superficiali collegamenti. Usa un						

	<p>Describe e classifica utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Usa il disegno tecnico con il metodo delle proiezioni ortogonali nella progettazione degli oggetti semplici.</p> <p>Describe e commenta i processi di trasformazione dei prodotti-materiali classificandoli in base alle loro diversità.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne</p>	<p>Riconoscere e distinguere le caratteristiche di un oggetto e delle parti che lo compongono.</p> <p>Comprendere i processi di trasformazione dei prodotti destinati all'alimentazione.</p> <p>Comprendere e utilizzare i codici di interpretazione dei simboli grafici.</p> <p>B.1 B.2 B.3</p> <p>Acquisire e decodificare i linguaggi della comunicazione</p> <p>Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tavole; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole della geometria descrittiva e del disegno tecnico nella rappresentazione e/o progettazione di oggetti o processi anche con l'utilizzo di strumenti multimediali e software dedicati.</p> <p>C.1 C2. Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e il linguaggio tecnico in modo adeguato.</p>	<p>linguaggio chiaro e corretto</p> <p>8 Conoscenza buona degli argomenti. Si esprime in modo corretto</p> <p>7 Conoscenza più che sufficiente degli argomenti. si esprime correttamente</p> <p>6 Conoscenza appena sufficiente. Si esprime in modo semplice ma corretto</p> <p>5 Conoscenza incerta ed essenziale. Si esprime in modo accettabile ma poco fluente</p> <p>4 Non possiede conoscenze, non comprende gli argomenti. Si esprime in modo non sempre appropriato</p>
<p>B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>1. Acquisisce ed interpreta le informazioni.</p> <p>2. Individuare collegamenti e relazioni e trasferire in altri contesti.</p> <p>3. Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale).</p>		<p>Progettazione realizzazione e verifica delle esperienze lavorative</p>	<p>10 Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo corretto e sicuro con una rigorosa e ordinata esecuzione grafica</p> <p>9 Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo corretto e con una esecuzione grafica ordinata.</p>
<p>C. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p>			

<p>1. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</p> <p>2. Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.</p>	<p>un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>Comprendere le problematiche legate alla produzione ed alla trasformazione dei materiali più comuni non sottovalutando le problematiche legate ai benefici ed alle tematiche ecologiste ed economiche</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <p>Comprendere i processi di produzione in cui vengono impiegati utensili e macchinari legati all'edilizia</p>	8	Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo corretto con alcune imprecisioni														
			7	Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo abbastanza corretto con discreta precisione														
			6	Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo corretto con poca precisione														
			5	Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo errato e l'esecuzione grafica risulta disordinata														
			4	Non sempre applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo errato														
D. COMPETENZE DIGITALI		<p>D.1 D.2 D.3</p> <p>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p> <p>Conoscere e utilizzare il P.C., il sistema operativo e l'ambiente di lavoro di video scrittura, calcolo, presentazione, disegno e comunicazione per supportare il proprio lavoro, elaborare dati, testi,</p>																
<p>Completezza dell'elaborato</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>10</td> <td>Elaborato svolto completamente</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Elaborato svolto quasi completamente</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Elaborato svolto correttamente</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Elaborato svolto correttamente ma senza approfondimenti</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Elaborato parzialmente svolto</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Poche risposte, incerto</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Elaborato non svolto</td> </tr> </tbody> </table>					10	Elaborato svolto completamente	9	Elaborato svolto quasi completamente	8	Elaborato svolto correttamente	7	Elaborato svolto correttamente ma senza approfondimenti	6	Elaborato parzialmente svolto	5	Poche risposte, incerto	4	Elaborato non svolto
10	Elaborato svolto completamente																	
9	Elaborato svolto quasi completamente																	
8	Elaborato svolto correttamente																	
7	Elaborato svolto correttamente ma senza approfondimenti																	
6	Elaborato parzialmente svolto																	
5	Poche risposte, incerto																	
4	Elaborato non svolto																	

		immagini, disegni e produrre documenti in diverse situazioni.	Gli indicatori sono due, metodo e grafica, e comprendono i criteri qui descritti; verranno usati nelle verifiche e non nei compiti a casa, cui sarà assegnata un'unica valutazione complessiva: METODO Completezza e correttezza dell'elaborato grafico Conoscenza e corretta applicazione del metodo Voto 10 Svolto completamente. Conoscenza del metodo. Esecuzione e applicazione precisa e corretta in ogni parte Voto 9 Svolto bene. Conoscenza del metodo. Esecuzione e applicazione precisa e corretta. Lievissime imperfezioni. Voto 8 Svolto bene. Conoscenza discreta del metodo. Esecuzione e applicazione precisa e corretta. Lievi imperfezioni Voto 7 Svolto. Conoscenza sufficiente del metodo. Esecuzione e applicazione complessivamente corretta. Alcuni errori non gravi Voto 6 Svolto in parte. Conoscenza imprecisa del metodo. Esecuzione e applicazione imprecise, mancanza di autonomia nella esecuzione Voto 5 Svolto in parte. Conoscenza insufficiente del metodo. Conoscenza sufficiente ma applicazione errata Voto 4 Non svolto. Non comprende e non sa applicare il metodo. Consegnato in bianco
E. COMPETENZA IMPRENDITORIALE 1.Riconosce regole. 2. Assume e porta a termine compiti e iniziative. 3. Effettua valutazioni riguardo al proprio lavoro.		E.1 E.2 G.1 G.2 G.3 Collaborare con i compagni nella realizzazione di prodotti digitali.	
F. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 1. Sa comprendere produrre messaggi in varie forme comunicative verbali e non, in modo efficace e finalizzato allo scopo. 2. Manifesta il senso dell'identità personale attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti controllati ed espressi in modo adeguato.		F.1 F.2 G.1 G.2 G.3 Conosce ed impara ad usare gli attrezzi da disegno più comuni nella corretta ottica di cosa significhi fare disegno tecnico. Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui. Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce.	
G. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA 1.Controlla e gestisce le proprie emozioni. 2.Assume responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppa comportamenti di partecipazione attiva e comunicativa. 3.Sviluppa consapevolezza della convivenza civile si sé, del rispetto delle diversità, comprendendo il significato delle regole e rispettandole.			

Comprensione ed uso di linguaggi specifici	
10	Comprende e usa in modo completo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.
9	Comprende e usa in modo sicuro e il linguaggio tecnico.
8	Usa con padronanza il linguaggio tecnico
7	Usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo
6	Usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto
5	Comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo.
4	Ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INGLESE - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
A. COMPETENZA MULTILINGUISTICA 1. Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi in modo appropriato ed efficace.	<p>L'alunno:</p> <p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Describe oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p>	<p>A.1, E.1 Raggiungimento livello A1+, livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.</p> <p>B.1, B.3, B.4, B.5, E.1 L'alunno riesce a comunicare in attività semplici e di abitudine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni.</p> <p>Sa descrivere in termini semplici aspetti della sua vita, dell'ambiente circostante.</p> <p>Sa esprimere bisogni immediati.</p> <p>B.2 Riesce a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano.</p>	<p>OTTIMO – 10/9 Nelle quattro abilità linguistiche applica le conoscenze in modo corretto, personale e spesso creativo e affronta autonomamente compiti anche complessi</p> <p>DISTINTO – 8 Nelle quattro abilità linguistiche applica correttamente le conoscenze acquisite e affronta compiti anche complessi in modo soddisfacente</p> <p>BUONO – 7 Nelle quattro abilità linguistiche e in situazioni note applica le conoscenze acquisite in modo sostanzialmente corretto e, dietro richiesta, affronta compiti più complessi pur con alcune incertezze</p> <p>SUFFICIENTE – 6</p>
B. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 1. In contesti familiari e su argomenti noti, discorrere con un interlocutore.	Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.		

<p>2. Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari.</p> <p>3. Sostenere una semplice conversazione per parlare della propria routine quotidiana.</p> <p>4. Interagire oralmente per presentarsi ponendo domande e rispondendo a coetanei per conoscerli.</p> <p>5. Relazionare brevemente su argomenti familiari utilizzando lessico noto e strutture di base.</p> <p>6. Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze personali e familiari.</p>	<p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività.</p>	<p>B. 5, B.6 Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati.</p> <p>B.6 Riesce a scrivere una lettera personale molto semplice.</p>	<p>Nelle quattro abilità linguistiche applica in modo incerto conoscenze e in situazioni note e semplici o guidato, esegue in modo pressoché corretto i compiti assegnati</p> <p>NON SUFFICIENTE – 5</p> <p>Nelle quattro abilità linguistiche necessita di guida continua per applicare conoscenze di base in situazioni semplici, eseguendo in modo non del tutto corretto i compiti assegnati</p> <p>NON SUFFICIENTE – 4</p> <p>Nelle quattro abilità linguistiche guidato, risulta in grado di applicare soltanto conoscenze minime, operando in modo frammentario e/o scorretto:</p>
<p>C. COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Sviluppare il dialogo tra culture diverse.</p> <p>2. Analizzare le somiglianze e le differenze tra i giovani inglesi e italiani, tra la società italiana e la società multietnica britannica.</p> <p>3. Aiutare e rispettare i compagni.</p>		<p>C.1, C.2 Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.</p> <p>C.1 Prova interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.</p> <p>C.3 Aiuta e rispetta gli altri gli altri.</p>	
<p>D. COMPETENZA DIGITALE</p> <p>1. Usare supporti multimediali</p> <p>2. Usare internet per la ricerca di informazioni.</p>		<p>D.1 D.2 Utilizza regolarmente i sussidi multimediali di supporto al libro di testo (libro digitale, file audio) per lo studio personale.</p>	

<p>E. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>1. Utilizzare abilità e conoscenze già acquisite in contesti differenti.</p> <p>2. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</p> <p>3. Interagire in lavoro di gruppo.</p> <p>4. Lavorare in modo autonomo utilizzando fonti diverse.</p> <p>5. Elaborare schemi e mappe concettuali applicando stili cognitivi diversi o personali.</p> <p>6. Prendere appunti.</p>		<p>Utilizza internet a scopi didattici.</p> <p>E.2 Utilizza semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.</p> <p>E.3 Lavora autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</p> <p>E.3 Parla e comunica con i coetanei scambiando domande e informazioni.</p> <p>E.4. E.5 Interpreta/elabora immagini e foto, schemi, mappe, propone ipotesi, prende appunti.</p>	
--	--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO FRANCESE - CLASSE II
--

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE OTTIMO VOTO 10/9
A. COMPETENZA MULTILINGUISTICA <p>1. Utilizzare la lingua francese per i principali scopi comunicativi ed operativi in modo appropriato ed efficace.</p>	L'alunno: Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari	A.1, E.1 Raggiungimento livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue	

	<p>riguardanti la sfera familiare e il tempo libero.</p> <p>Describe oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali.</p> <p>Interagisce in modo semplice con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone semplici lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Rileva semplici analogie di uso e differenze con la lingua madre.</p> <p>Usa funzioni e strutture linguistiche adeguate al raggiungimento del livello di padronanza A1 previsto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p>	<p>A.1, B.1, B.2, E.1 L'alunno riesce a comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto.</p> <p>B.3 Comprendere istruzioni, indicazioni semplici riguardo ad argomenti relativi alla vita quotidiane e familiare, identificare le informazioni principali di brevi messaggi orali</p> <p>Comprende il senso di brevi messaggi scritti e semplici lettere personali</p> <p>B.4, E.1 Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana mediante un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate, riconoscere il registro di lingua formale e informale.</p> <p>B.5, E.1 Produrre semplici testi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse, scrivere biglietti, messaggi di posta elettronica, brevi lettere.</p>	<p>creativo e affronta autonomamente compiti anche complessi.</p> <p>DISTINTO – 8 Nelle quattro abilità linguistiche applica correttamente le conoscenze acquisite e affronta compiti anche complessi in modo soddisfacente</p> <p>BUONO – 7 Nelle quattro abilità linguistiche e in situazioni note applica le conoscenze acquisite in modo sostanzialmente corretto e, dietro richiesta, affronta compiti più complessi pur con alcune incertezze.</p> <p>SUFFICIENTE – 6 Nelle quattro abilità linguistiche applica in modo incerto conoscenze e in situazioni note e semplici o guidato, esegue in modo pressoché corretto i compiti assegnati.</p> <p>NON SUFFICIENTE – 5 Nelle quattro abilità linguistiche necessita di guida continua per applicare conoscenze di base in situazioni semplici, eseguendo in modo non del tutto corretto i compiti assegnati.</p> <p>NON SUFFICIENTE – 4 Nelle quattro abilità linguistiche guidato, risulta in grado di applicare</p>
<p>B. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>1. Riconoscere parole che sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente</p> <p>2. Comprendere i punti essenziali di messaggi semplici con frasi elementari in un linguaggio standard.</p> <p>3. Interagire in scambi dialogici su argomenti che riguardano se stesso, la propria famiglia e il proprio ambiente.</p> <p>4. Sostenere una semplice conversazione per relazionare la propria routine quotidiana, discorrere con un interlocutore.</p> <p>5. Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e riguardanti la sfera della quotidianità presente.</p> <p>6. Completare e produrre brevi e semplici testi scritti di vario genere inerenti alla propria sfera personale e ad</p>			

<p>argomenti di vita quotidiana, rispettando le indicazioni date.</p> <p>7. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi dell’italiano e del francese.</p>			soltanto conoscenze minime, operando in modo frammentario e/o scorretto
<p>C. COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Sviluppare il dialogo tra culture e sensibilità diverse, analizzando le somiglianze e differenze tra i giovani francesi e italiani, la società multietnica francofona; sviluppare il dialogo tra culture e sensibilità diverse, analizzando le festività celebrate nel mondo francofono.</p> <p>2. Sensibilizzarsi alle diversità e alle somiglianze tra il proprio stile di vita e quello dei giovani di altre culture francofone del mondo intero.</p> <p>3. Sensibilizzare i giovani alla presenza degli animali e alla loro importanza per la vita del pianeta.</p>		<p>C.1, C.2 Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi.</p> <p>Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.</p> <p>Rilevare semplici analogie di uso e differenze con la lingua madre.</p>	
<p>D. COMPETENZA DIGITALE</p> <p>1. Sensibilizzare i ragazzi all’utilizzo di supporti multimediali, imparando i termini e le espressioni tecniche a riguardo mediante l’utilizzo di supporti multimediali.</p>		<p>D.1 Utilizza regolarmente i sussidi multimediali di supporto al libro di testo (libro digitale, file audio) per lo studio personale.</p>	
<p>E. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>1. Utilizzare abilità e conoscenze già acquisite in contesti diversi.</p>		<p>E.2 Utilizza semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.</p>	

<p>2. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</p> <p>3. Interagire in un lavoro di gruppo.</p> <p>4. Lavorare in modo autonomo.</p> <p>5. Elaborare schemi e mappe concettuali.</p> <p>6. Interagire in lavoro di gruppo.</p> <p>7. Elaborare schemi e mappe concettuali applicando stili cognitivi diversi o personali.</p> <p>8. Prendere appunti.</p>		<p>E.3 Lavora autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</p> <p>E.3 Aiuta gli altri.</p> <p>E.3 Parla e comunica con i coetanei scambiando domande e informazioni.</p> <p>E.4 Interpreta/elabora immagini e foto, schemi, mappe, propone ipotesi.</p> <p>C.1 Prova interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.</p>	
---	--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SPAGNOLO - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
A. COMPETENZA MULTILINGUISTICA <p>1. Utilizzare la lingua spagnola per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p>	L'alunno: Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di	A.1, E.1 Raggiungimento livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.	OTTIMO – 10/9 Nelle quattro abilità linguistiche applica le conoscenze in modo corretto, personale e spesso

<p>B. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>1. In contesti familiari e su argomenti noti, discorrere con un interlocutore.</p> <p>2. Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari.</p> <p>3. Sostenere una semplice conversazione e su argomenti familiari, sul passato.</p> <p>4. Interagire in un dialogo con scambi di informazioni e/o richieste utilizzando lessico e strutture noti.</p> <p>5. Relazionare brevemente su argomenti familiari utilizzando lessico noto e strutture di base.</p> <p>6. Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze personali e familiari.</p>	<p>studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Describe oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p>	<p>B.1, B.3, B.4, B.5, E.1</p> <p>Riesce a comunicare in attività semplici e di abitudine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni.</p> <p>Sa descrivere in termini semplici aspetti della sua vita, dell'ambiente circostante</p> <p>Sa esprimere bisogni immediati.</p> <p>B.2 Riesce a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano.</p> <p>B.5, B.6 Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati.</p> <p>B.6 Riesce a scrivere una lettera personale molto semplice.</p>	<p>creativo e affronta autonomamente compiti anche complessi</p> <p>DISTINTO – 8</p> <p>Nelle quattro abilità linguistiche applica correttamente le conoscenze acquisite e affronta compiti anche complessi in modo soddisfacente</p> <p>BUONO – 7</p> <p>Nelle quattro abilità linguistiche e in situazioni note applica le conoscenze acquisite in modo sostanzialmente corretto e, dietro richiesta, affronta compiti più complessi pur con alcune incertezze</p> <p>SUFFICIENTE – 6</p> <p>Nelle quattro abilità linguistiche applica in modo incerto conoscenze e in situazioni note e semplici o guidato, esegue in modo pressoché corretto i compiti assegnati</p> <p>NON SUFFICIENTE – 5</p> <p>Nelle quattro abilità linguistiche necessita di guida continua per applicare conoscenze di base in situazioni semplici, eseguendo in modo non del tutto corretto i compiti assegnati</p>
<p>C. COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Sviluppare il dialogo tra culture e sensibilità diverse.</p> <p>2. Analizzare le somiglianze e le differenze tra i giovani spagnoli e italiani, tra la società italiana e la società spagnola.</p>	<p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività.</p>	<p>C.1, C.2</p> <p>Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi.</p> <p>Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.</p> <p>C.1 Prova interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.</p>	<p>NON SUFFICIENTE: – 4</p> <p>Nelle quattro abilità linguistiche guidato, risulta in grado di applicare soltanto conoscenze minime,</p>

3. Aiutare e rispettare i compagni.		C.3 Aiuta e rispetta gli altri gli altri.	operando in modo frammentario e/o scorretto
D. COMPETENZA DIGITALE <ul style="list-style-type: none"> 1. Usare supporti multimediali. 2. Usare internet per la ricerca di informazioni 		D.1, D.2 Utilizza regolarmente i sussidi multimediali di supporto al libro di testo (libro digitale, file audio) per lo studio personale. Utilizza internet a scopi didattici	
E. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare abilità e conoscenze già acquisite in contesti differenti. 2. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. 3. Interagire in lavoro di gruppo. 4. Lavorare in modo autonomo utilizzando fonti diverse. 5. Elaborare schemi e mappe concettuali applicando stili cognitivi diversi o personali. 6. Prendere appunti. 		E.2 Utilizza semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione. E.3 Lavora autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. E.4 Parla e comunica con i coetanei scambiando domande e informazioni. E.5 Interpreta/elabora immagini e foto, schemi, mappe, propone ipotesi.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ARTE - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE												
A. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI E 1. Esprime e interpreta idee figurative e astratte. 2. Si impegna in processi creativi, sia individualmente che collettivamente. 3. Esprime curiosità nei confronti dell'arte ed è disponibile a partecipare a esperienze culturali.	<p>L'alunno: Realizza elaborati personali sulla base di un'ideazione e progettazione funzionale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo corretto tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Conosce gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte medievale e moderna, sapendole collocare nei rispettivi contesti geografici e storici.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>A.1, A.2, A.3, C.2, D.1, E.1, E.2.</p> <p>Realizza elaborati personali sulla base di un'ideazione e progettazione funzionale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo corretto tecniche e materiali differenti.</p> <p>Conosce le regole del linguaggio visivo e inizia a comprendere le regole della rappresentazione dello spazio.</p> <p>Sa rielaborare e interpretare i temi e i soggetti proposti.</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>A.2, A.3, C.1, C.2</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Produzione di elaborati: Conosce le strutture del linguaggio visivo e le sa applicare:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%;">10</td> <td>Autonomamente e in modo originale. USO delle tecniche: Corretto e consapevole</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Autonomamente. USO delle tecniche: Corretto e ordinato.</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati USO delle tecniche: Adeguato e ordinato</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Ha una conoscenza completa ma superficiale del linguaggio visivo specifico. USO delle tecniche: Adeguato</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td></td> </tr> </table>	10	Autonomamente e in modo originale. USO delle tecniche: Corretto e consapevole	9	Autonomamente. USO delle tecniche: Corretto e ordinato.	8	Che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati USO delle tecniche: Adeguato e ordinato	7		6	Ha una conoscenza completa ma superficiale del linguaggio visivo specifico. USO delle tecniche: Adeguato	5	
10	Autonomamente e in modo originale. USO delle tecniche: Corretto e consapevole														
9	Autonomamente. USO delle tecniche: Corretto e ordinato.														
8	Che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati USO delle tecniche: Adeguato e ordinato														
7															
6	Ha una conoscenza completa ma superficiale del linguaggio visivo specifico. USO delle tecniche: Adeguato														
5															

	<p>Comprende dei concetti di tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando un linguaggio adeguato.</p>	<p>Conosce gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento.</p> <p>Sa leggere in modo semplice un'opera d'arte, evidenziandone il materiale, la tecnica artistica e il contesto geografico e storico.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE.</p> <p>A.3, C.1 E.1</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</p> <p>Comprende i concetti di tutela e conservazione delle opere d'arte.</p> <p>Analizza i beni culturali, iniziando a utilizzare la terminologia specifica.</p>	<p>4 Ha una conoscenza parziale e frammentaria dei codici linguistici visivi. USO delle tecniche: Stentato o non adeguato</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE Analisi, decodifica e uso delle regole visuali</p> <p>10 Conosce le strutture del linguaggio visivo e le sa applicare autonomamente e in modo originale, corretto e consapevole.</p> <p>9 Conosce le strutture del linguaggio visivo e le sa applicare autonomamente e in modo corretto.</p> <p>8</p> <p>7 Conosce le strutture del linguaggio visivo che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati e in modo corretto</p> <p>6 Ha una conoscenza completa ma superficiale del linguaggio visivo specifico e ne applica le regole in modo adeguato.</p> <p>5</p> <p>4 Ha una conoscenza parziale e frammentaria dei codici linguistici visivi.</p>
<p>B. COMPETENZA DIGITALE</p> <p>1. Conosce il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi informatici.</p> <p>2. Produce schemi, tavole, Power Point.</p> <p>3. Conosce i rischi relativi alla cybersicurezza.</p> <p>C. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>1 Gestisce efficacemente il tempo e le informazioni.</p>			

<p>2. Collabora con i compagni e gli insegnanti in maniera costruttiva.</p> <p>3. Manifesta tolleranza ed empatia nei confronti dei compagni.</p>			<p>Applica le regole in modo stentato o non adeguato</p>														
<p>D. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</p> <p>1. Controlla e gestisce le proprie emozioni.</p> <p>2. Partecipa in modo costruttivo alle attività proposte.</p> <p>3. E' sensibile ai temi di inclusione, ambiente, pace e non violenza.</p> <p>E. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>1. Riconosce ruoli e regole all'interno dell'istituzione scolastica.</p> <p>2. Manifesta spirito di iniziativa, pensiero critico e capacità di lavorare in gruppo.</p>			<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>Comprensione, espressione e uso del linguaggio specifico</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="1626 412 1693 658">10</td><td data-bbox="1693 412 2097 658">Sa osservare, memorizzare e interpretare con sensibilità il significato storico di immagini e si valutarle criticamente; si esprime con linguaggio specifico corretto e ricco</td></tr> <tr> <td data-bbox="1626 658 1693 872">9</td><td data-bbox="1693 658 2097 872">Sa osservare, memorizzare e interpretare con sensibilità il significato storico di immagini e si esprime con linguaggio specifico corretto e ricco</td></tr> <tr> <td data-bbox="1626 872 1693 1055">8</td><td data-bbox="1693 872 2097 1055">Collega immagini e autori in modo pertinente che colloca storicamente e si esprime con linguaggio specifico appropriato</td></tr> <tr> <td data-bbox="1626 1055 1693 1285">7</td><td data-bbox="1693 1055 2097 1285"></td></tr> <tr> <td data-bbox="1626 1285 1693 1372">6</td><td data-bbox="1693 1285 2097 1372">Collega immagini e autori in modo pertinente che colloca storicamente e sa descrivere in modo adeguato seppure con la guida dell'Insegnante</td></tr> <tr> <td data-bbox="1626 1372 1693 1404">5</td><td data-bbox="1693 1372 2097 1404">Coglie solo alcuni aspetti marginali delle opere ed ha difficoltà a orientarsi e a</td></tr> <tr> <td data-bbox="1626 1404 1693 1372">4</td><td data-bbox="1693 1404 2097 1372"></td></tr> </table>	10	Sa osservare, memorizzare e interpretare con sensibilità il significato storico di immagini e si valutarle criticamente; si esprime con linguaggio specifico corretto e ricco	9	Sa osservare, memorizzare e interpretare con sensibilità il significato storico di immagini e si esprime con linguaggio specifico corretto e ricco	8	Collega immagini e autori in modo pertinente che colloca storicamente e si esprime con linguaggio specifico appropriato	7		6	Collega immagini e autori in modo pertinente che colloca storicamente e sa descrivere in modo adeguato seppure con la guida dell'Insegnante	5	Coglie solo alcuni aspetti marginali delle opere ed ha difficoltà a orientarsi e a	4	
10	Sa osservare, memorizzare e interpretare con sensibilità il significato storico di immagini e si valutarle criticamente; si esprime con linguaggio specifico corretto e ricco																
9	Sa osservare, memorizzare e interpretare con sensibilità il significato storico di immagini e si esprime con linguaggio specifico corretto e ricco																
8	Collega immagini e autori in modo pertinente che colloca storicamente e si esprime con linguaggio specifico appropriato																
7																	
6	Collega immagini e autori in modo pertinente che colloca storicamente e sa descrivere in modo adeguato seppure con la guida dell'Insegnante																
5	Coglie solo alcuni aspetti marginali delle opere ed ha difficoltà a orientarsi e a																
4																	

				esprimersi anche con la guida dell'Insegnante
--	--	--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MUSICA - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE												
A. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE <p>1. Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p> <p>2. Partecipare modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali.</p> <p>3. Esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Riconosce analizza e riproduce cellule ritmiche utilizzando autonomamente gli elementi base del linguaggio musicali.</p> <p>Partecipa ed interagisce in esecuzioni collettive corali e strumentali.</p> <p>Rielabora e produce semplici messaggi musicali utilizzando sistemi multimediali.</p> <p>Comprende ed analizza e critica brani musicali contestualizzandoli nei diversi contesti socioculturali.</p> <p>Riesce ad integrare e associare linguaggi differenti.</p>	<p>LINGUAGGIO MUSICALE</p> <p>A.1 A.3 B.1</p> <p>Analizza semplici melodie.</p> <p>Conosce elementi base linguaggio musicale.</p> <p>Riconosce rapporto suono segno.</p> <p>ESECUZIONE</p> <p>A.2 A.3 B.2 Saper eseguire da solo e in gruppo (con strumento o voce) semplici melodie anche in stile polifonico.</p> <p>ASCOLTO</p> <p>A.2 A.3 B.2</p> <p>Conoscere i processi evolutivi della storia della musica.</p>	<p>CONOSCENZA LINGUAGGIO MUSICALE</p> <p>Legge e analizza brani utilizzando gli elementi base del linguaggio musicale:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">10</td> <td>in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>in maniera autonoma e con senso critico</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>in maniera autonoma</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>solo se opportunamente guidato</td> </tr> </table>	10	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione	9	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione	8	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione	7	in maniera autonoma e con senso critico	6	in maniera autonoma	5	solo se opportunamente guidato
10	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione														
9	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione														
8	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione														
7	in maniera autonoma e con senso critico														
6	in maniera autonoma														
5	solo se opportunamente guidato														

		<p>Conoscere ed analizzare la musica come messaggio sociale. Contestualizza i brani musicali.</p>	ESECUZIONE Riproduce (con l'aiuto di uno strumento o con la voce) complesse cellule ritmico melodiche:												
B. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 1. Ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali. 2. Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. 3. Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.		<p>CREATIVITA' A.1 A.3 B.3 Saper comporre semplici melodie, utilizzando programmi informatici adatti. Acquisire la musica come linguaggio-capacità di esprimere concetti-emozioni sensazioni- esprimibili in altri linguaggi.</p>	<table border="1"> <tr> <td>10</td><td>in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia</td></tr> <tr> <td>9</td><td>in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia</td></tr> <tr> <td>8</td><td>in maniera autonoma e apporta personali e complesse rielaborazioni</td></tr> <tr> <td>7</td><td>in maniera autonoma</td></tr> <tr> <td>6</td><td>In maniera sufficientemente autonoma</td></tr> <tr> <td>5</td><td>solo se opportunamente guidato</td></tr> </table>	10	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia	9	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia	8	in maniera autonoma e apporta personali e complesse rielaborazioni	7	in maniera autonoma	6	In maniera sufficientemente autonoma	5	solo se opportunamente guidato
10	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia														
9	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia														
8	in maniera autonoma e apporta personali e complesse rielaborazioni														
7	in maniera autonoma														
6	In maniera sufficientemente autonoma														
5	solo se opportunamente guidato														
			ASCOLTO Comprende brani e riesce ad inserirli in un contesto socioculturale:												
			<table border="1"> <tr> <td>10</td><td>comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto con senso critico</td></tr> <tr> <td>9</td><td>comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto in modo</td></tr> </table>	10	comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto con senso critico	9	comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto in modo								
10	comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto con senso critico														
9	comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto in modo														

				autonomo e con senso critico
8				comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto in modo autonomo
7				comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto in modo autonomo
6				comprende semplici elementi
5				solo se opportunamente guidato
CREATIVITA'				
<p>Rielabora ed integra con altri linguaggi le proprie esperienze musicali:</p>				
10				Rielabora, paragona, confronta e analizza in modo autonomo e personale
9				Rielabora, paragona, confronta e analizza in modo autonomo
8				Rielabora paragona confronta in modo autonomo

			7	Rielabora in modo complesso e autonomo
			6	Rielabora in modo semplice
			5	Solo se opportunamente guidato

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MOTORIA - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
A. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE 1. Acquisisce ed interpreta le informazioni. 2. Individua collegamenti e relazioni trasferendoli in altri contesti.	<p>L'alunno: E' consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri,</p>	<p>A.1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea.</p> <p>A.2 Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>A/B.3 Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e</p>	<p>VOTO 10 Applica in modo autonomo i principi metodologici migliorando e perfezionando costantemente le proprie prestazioni; realizza risposte motorie corrette e precise trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate; ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti; conosce e rielabora in modo personale il</p>

	<p>praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace d'integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>corposee anche attraverso forme di drammatizzazione sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>A. Padroneggiare le capacità di coordinamento, adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>A. Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>A. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>B. Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>B. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>B. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>B. Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole)</p>	<p>percorso didattico approfondendo autonomamente i contenuti</p> <p>VOTO 9 Applica in modo autonomo i principi metodologici dell'allenamento per migliorare le proprie prestazioni atletiche; realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni sportive; Conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri; Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo i contenuti in modo pluri-disciplinare.</p> <p>VOTO 8 Conosce ed utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le prestazioni; Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni; Conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra; Conosce i contenuti disciplinari e li rielabora in modo completo, personale e approfondito.</p> <p>VOTO 7</p>
<p>B. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p>1. Utilizza vari codici espressivi per produrre semplici messaggi.</p> <p>2. Sceglie la forma espressiva legata alle proprie potenzialità.</p>			

		<p>B. Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>B. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>B. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p> <p>B. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	Conosce ed utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni; Realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace; Lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo, rispetta le regole ma non sempre dimostra di averle interiorizzate; Conosce in modo completo i contenuti affrontati ma non sempre è puntuale nella sua organizzazione.
C. COMPETENZA IMPRENDITORIALE <ol style="list-style-type: none"> 1. Assume e porta a termine compiti e iniziative. 2. Effettua valutazioni riguardo alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro. 3. Pianifica il proprio lavoro singolarmente e in gruppo. 4. Riconosce ruoli e regole. 		<p>C/D.4 Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive anche mediante supporti multimediali.</p> <p>C/D/E.5 Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport anche attraverso l'utilizzo di supporti multimediali</p> <p>C/E.6 Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>C/E.7 Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper</p>	VOTO 6 Esegue superficialmente gli esercizi di allenamento e non si applica in modo adeguato per migliorare le sue prestazioni; Realizza proposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio; Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni; Conosce in modo sostanziale i contenuti del lavoro affrontato, ma non riesce a rielaborarli in modo personale. VOTO 5

		<p>accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.</p> <p>C/E.8 Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>C/E.9 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>Esegue in modo non sempre corretto gli esercizi di allenamento perché non si applica per migliorare le sue prestazioni; Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato; Partecipa all'attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare; Conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta a volte disordinata e incompleta.</p>
<p>D. COMPETENZA DIGITALE</p> <p>1. Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione della comunicazione</p> <p>E. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Assume responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppa comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>2. Sviluppa consapevolezza della convivenza civile, di sé, del rispetto della diversità comprendendo il significato delle regole e rispettandole.</p>		<p>E. Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>E. Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>E. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p>	<p>VOTO 4</p> <p>Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice; Partecipa saltuariamente solo su sollecitazione disattendendo completamente il rispetto delle regole; Non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo.</p>

		<p>E. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>E. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici.</p> <p>E. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>	
--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

RELIGIONE - CLASSE II

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
A. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <p>1. Interagisce in maniera pertinente in diverse situazioni comunicative.</p> <p>2. Legge testi di vario genere con strategie adeguate allo scopo.</p> <p>3. Applica in situazioni diverse i linguaggi specifici.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Sa distinguere ed utilizzare correttamente il linguaggio specifico.</p> <p>Riconosce il valore della vita comunitaria.</p>	<p>A1, B1, C1, D1, E1, E2, E5, E6</p> <p>Conoscere i vari aspetti della vita comunitaria.</p> <p>A2, A3, B1, C1, D1</p> <p>Conoscere le origini, la vita e la diffusione della chiesa primitiva.</p>	<p>CONOSCENZA DEI CONTENUTI. RIFERIMENTO ALLE FONTI. USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO.</p> <p>OTTIMO Ha dimostrato una consapevole rielaborazione dei contenuti facendo</p>

	<p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della chiesa.</p> <p>Sa leggere lo spazio sacro con le dovute motivazioni teologiche.</p> <p>Riconosce l'influenza del cristianesimo per la formazione culturale della civiltà europea.</p> <p>Sa confrontare dati ed eventi della storia della chiesa con la storia civile passata e recente elaborando criteri per avviare una consapevole interpretazione.</p> <p>Apprezza da un punto di vista artistico, culturale e spirituale le tracce presenti in ambito locale ed europeo dei linguaggi espressivi della fede.</p> <p>Sa interagire con persone di religione differente sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<p>A1, A2, A3, B1, C1, D1, E2, E4</p> <p>Conoscere le motivazioni che hanno generato divisioni e conflitti nella chiesa nel corso della sua storia.</p> <p>A1, A2, A3, B1, C1, D1, E2, E4</p> <p>Conoscere i momenti più significativi della storia della chiesa.</p> <p>A1, A2, A3, B1, C1, D1, E3, E4, E6</p> <p>Individuare le caratteristiche principali della chiesa comunità aperta al dialogo.</p>	<p>riferimento alle fonti con linguaggio appropriato.</p> <p>DISTINTO Ha assimilato i contenuti rielaborandoli in modo personale.</p> <p>BUONO Ha assimilato i contenuti esponendoli con padronanza di linguaggio</p> <p>SUFFICIENTE Ha assimilato i contenuti pur mantenendo alcune lacune.</p> <p>NON SUFFICIENTE Non ha assimilato i contenuti trasmessi e non ha appreso il significato di termini e linguaggi specifici.</p>
B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE	1. Trasferisce i contenuti appresi in altri contesti.		
C. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	1. Si accosta agli argomenti di studio con curiosità e desiderio di conoscere e scoprire.		
D. COMPETENZE DIGITALI	1. Si avvia alla produzione di schemi, di rappresentazione grafica e usa programmi e applicazioni digitali.		
E. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA			

<p>1. Controlla e gestisce le proprie emozioni</p> <p>2. Sa condividere opinioni, scelte e decisioni.</p> <p>3. Sa relazionarsi positivamente con gli altri.</p> <p>4. Interagisce nei lavori di gruppo.</p> <p>5. Comprende il significato e l'importanza delle regole nei vari contesti.</p> <p>6. Assume comportamenti appropriati e adeguati nelle diverse situazioni.</p>			
--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE III[^]

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ITALIANO - CLASSE III

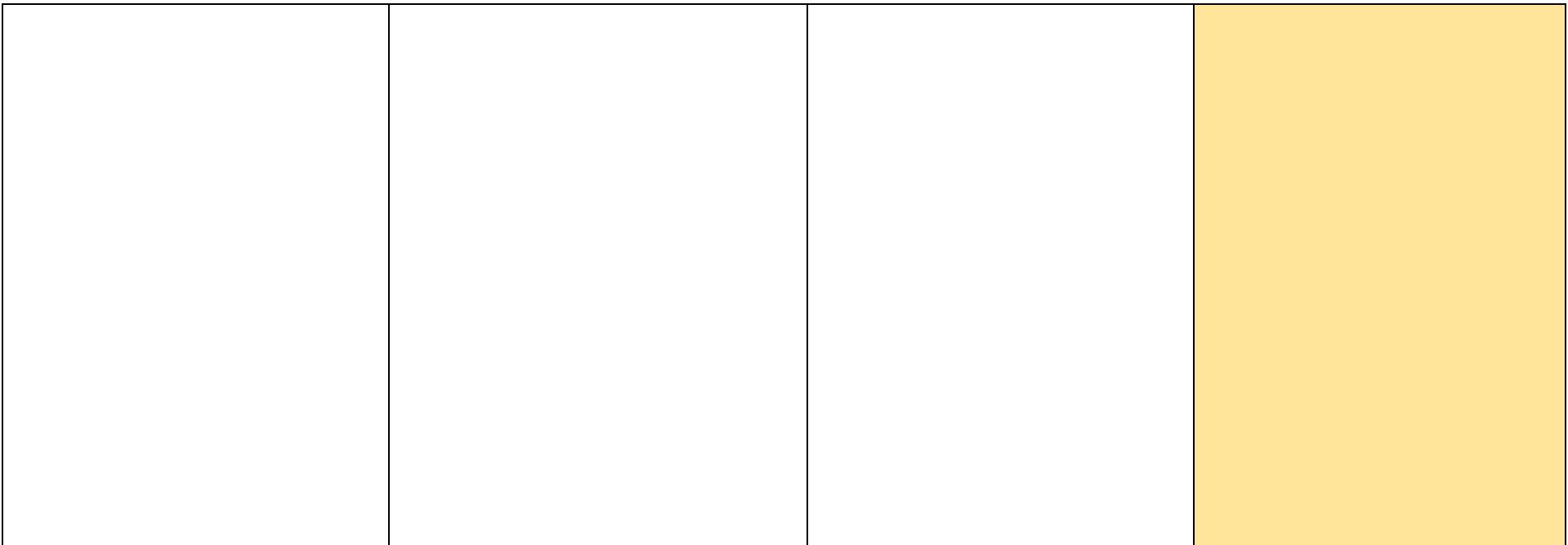
COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE														
A. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <p>1. Interagisce in maniera pertinente in diverse situazioni comunicative.</p> <p>2. Usa la comunicazione orale per entrare in relazione con gli altri.</p> <p>3. Ascolta e comprende testi di vario tipo.</p> <p>4. Espone oralmente argomenti di studio</p> <p>5. Legge testi di vario tipo con diverse strategie adeguate allo scopo.</p>	<p>L'allievo:</p> <p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>	<p>ASCOLTO</p> <p>A.1, A.3, B.1, B.2, D.3, E.1, E.2, F.1, F.2, F.3, F.6, F.7</p> <p>Ascoltare gli altri ed interagire in modo appropriato ai vari contesti comunicativi.</p> <p>Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, individuando: scopo, argomento, informazioni principali.</p> <p>PARLATO</p> <p>A.2,A.4,B.1,B.2,B.3,C.2,C.3,D.1,D.3,F.1,F.2,F.3,F.4,F.5,F.6,F.7,F.8,F.9</p>	<p>ASCOLTO:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%;">10</td> <td>Ascolta e comprende in modo completo.</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Ascolta e comprende in modo approfondito.</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Ascolta e comprende in modo adeguato</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Ascolta e comprende in modo corretto.</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Ascolta e comprende in modo essenziale</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Ascolta e comprende in modo parziale e frammentario</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Ascolta e comprende in modo del tutto inadeguato</td> </tr> </table>	10	Ascolta e comprende in modo completo.	9	Ascolta e comprende in modo approfondito.	8	Ascolta e comprende in modo adeguato	7	Ascolta e comprende in modo corretto.	6	Ascolta e comprende in modo essenziale	5	Ascolta e comprende in modo parziale e frammentario	4	Ascolta e comprende in modo del tutto inadeguato
10	Ascolta e comprende in modo completo.																
9	Ascolta e comprende in modo approfondito.																
8	Ascolta e comprende in modo adeguato																
7	Ascolta e comprende in modo corretto.																
6	Ascolta e comprende in modo essenziale																
5	Ascolta e comprende in modo parziale e frammentario																
4	Ascolta e comprende in modo del tutto inadeguato																

<p>6. Scrive correttamente testi di tipo diverso.</p> <p>7. Padroneggia in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei</p>	<p>Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi formulati in un registro adeguato alla situazione.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro e corretto controllando il lessico ed esprimendo valutazioni personali.</p> <p>LETTURA</p> <p>A.5,A.7,B1,B.2,B.3,B.4,C.2,C.3,D.1,D.3, E.1,E.2,E.3,E.4,F.5</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non, usando pause ed intonazioni.</p> <p>Leggere testi acquisendo termini e capacità di analisi (Individuare le informazioni principali e secondarie, esplicite ed implicite).</p> <p>SCRITTURA</p> <p>A.6,A7,B.1,B.4,C.3,C.4,E.2,E.5,F.2,F.5, F.6,F.8,F.9</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso e di forma diversa, coerenti e coesi e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Realizzare testi (anche digitali) come supporto all'esposizione orale.</p>	<p>PARLATO:</p> <table border="1"> <tr> <td>10</td> <td>Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Si esprime con un linguaggio vario</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Si esprime con un linguaggio appropriato.</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Si esprime con un linguaggio adeguato</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Si esprime con un linguaggio semplice e chiaro</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Si esprime con un linguaggio povero e ripetitivo</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Si esprime con un linguaggio non appropriato</td> </tr> </table>	10	Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato	9	Si esprime con un linguaggio vario	8	Si esprime con un linguaggio appropriato.	7	Si esprime con un linguaggio adeguato	6	Si esprime con un linguaggio semplice e chiaro	5	Si esprime con un linguaggio povero e ripetitivo	4	Si esprime con un linguaggio non appropriato
10	Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato																
9	Si esprime con un linguaggio vario																
8	Si esprime con un linguaggio appropriato.																
7	Si esprime con un linguaggio adeguato																
6	Si esprime con un linguaggio semplice e chiaro																
5	Si esprime con un linguaggio povero e ripetitivo																
4	Si esprime con un linguaggio non appropriato																
<p>LETTURA:</p> <table border="1"> <tr> <td>10</td> <td>Legge scorrevolmente e con espressione; comprende in modo corretto e approfondito</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Legge in modo fluente e comprende in modo approfondito</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Legge scorrevolmente e comprende in modo corretto</td> </tr> </table>	10	Legge scorrevolmente e con espressione; comprende in modo corretto e approfondito	9	Legge in modo fluente e comprende in modo approfondito	8	Legge scorrevolmente e comprende in modo corretto											
10	Legge scorrevolmente e con espressione; comprende in modo corretto e approfondito																
9	Legge in modo fluente e comprende in modo approfondito																
8	Legge scorrevolmente e comprende in modo corretto																

	<p>linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (Riassumere, parafrasare, commentare, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni personaggi....).</p> <p>FUNZIONI DELLA LINGUA</p> <p>A.7,B.2,E.4,F.8 ,F.9</p> <p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>Utilizzare il contesto per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>Comprendere ed usare parole in senso figurato</p> <p>Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso ed i loro tratti grammaticali.</p> <p>Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti).</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.</p>	<table border="1"> <tr> <td>7</td> <td>Legge con sicurezza e comprende in modo adeguato</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Legge e comprende in modo sufficientemente corretto</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Legge in modo meccanico e comprende in modo incompleto</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Legge e comprende in modo stentato</td> </tr> </table> <p>SCRITTURA:</p> <table border="1"> <tr> <td>10</td> <td>Scrive in modo pertinente, chiaro, corretto e ricco di contenuti</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Scrive testi in modo morfosintatticamente corretto, coerente, coeso, pertinente</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Scrive in modo pertinente, ben strutturato e corretto</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Scrive in modo pertinente e corretto.</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Scrive in modo semplice e abbastanza corretto.</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Scrive in modo poco corretto</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Scrive in modo scorretto</td> </tr> </table>	7	Legge con sicurezza e comprende in modo adeguato	6	Legge e comprende in modo sufficientemente corretto	5	Legge in modo meccanico e comprende in modo incompleto	4	Legge e comprende in modo stentato	10	Scrive in modo pertinente, chiaro, corretto e ricco di contenuti	9	Scrive testi in modo morfosintatticamente corretto, coerente, coeso, pertinente	8	Scrive in modo pertinente, ben strutturato e corretto	7	Scrive in modo pertinente e corretto.	6	Scrive in modo semplice e abbastanza corretto.	5	Scrive in modo poco corretto	4	Scrive in modo scorretto
7	Legge con sicurezza e comprende in modo adeguato																								
6	Legge e comprende in modo sufficientemente corretto																								
5	Legge in modo meccanico e comprende in modo incompleto																								
4	Legge e comprende in modo stentato																								
10	Scrive in modo pertinente, chiaro, corretto e ricco di contenuti																								
9	Scrive testi in modo morfosintatticamente corretto, coerente, coeso, pertinente																								
8	Scrive in modo pertinente, ben strutturato e corretto																								
7	Scrive in modo pertinente e corretto.																								
6	Scrive in modo semplice e abbastanza corretto.																								
5	Scrive in modo poco corretto																								
4	Scrive in modo scorretto																								

B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> 1. Raccoglie ed interpreta dati attraverso la ricerca personale e/o di gruppo. 2. E' consapevole del proprio stile di apprendimento ed è capace di sviluppare autonomia nello studio. 3. Trasferisce i contenuti appresi in altri contesti. 4. Arricchisce ed interiorizza (usando anche le nuove tecnologie) i contenuti appresi. 		OBIETTIVI MINIMI <p>Individuare le informazioni principali e secondarie esplicite di un testo orale/scritto.</p> <p>Leggere correttamente.</p> <p>Esporre in modo chiaro e corretto, con semplici argomentazioni.</p> <p>Scrivere in modo sufficientemente corretto.</p> <p>Conoscere le principali strutture del periodo.</p> <p>Conoscere, organizzare e collegare in modo semplice gli argomenti affrontati</p>	FUNZIONI DELLA LINGUA <table border="1" data-bbox="1650 282 2088 541"> <tr><td>10</td><td>con piena padronanza</td></tr> <tr><td>9</td><td>con accuratezza</td></tr> <tr><td>8</td><td>con precisione</td></tr> <tr><td>7</td><td>correttamente</td></tr> <tr><td>6</td><td>negli elementi essenziali</td></tr> <tr><td>5</td><td>in modo parziale e lacunoso</td></tr> <tr><td>4</td><td>in modo scorretto</td></tr> </table>	10	con piena padronanza	9	con accuratezza	8	con precisione	7	correttamente	6	negli elementi essenziali	5	in modo parziale e lacunoso	4	in modo scorretto
10	con piena padronanza																
9	con accuratezza																
8	con precisione																
7	correttamente																
6	negli elementi essenziali																
5	in modo parziale e lacunoso																
4	in modo scorretto																
C. COMPETENZA DIGITALE <ul style="list-style-type: none"> 1. Usa le nuove tecnologie per ampliare i contenuti appresi. 2. Usa criticamente le informazioni 3. Collega e organizza le informazioni da fonti diverse. 4. Crea schemi di rappresentazione grafica: grafici, tabelle, mappe. 																	
D. COMPETENZA IMPRENDITORIALE <ul style="list-style-type: none"> 1. Sa eseguire lavori di gruppo attraverso l'assegnazione dei compiti. 2. Sa concretizzare un discorso spiegando il proprio pensiero in modo chiaro e corretto. 																	

<p>3. Riconosce ruoli, regole e funzioni.</p>			
<p>E. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>1. Si accosta agli argomenti di studio con curiosità e desiderio di conoscere e scoprire.</p> <p>2. Usa altre fonti di studio (giornali, mezzi multimediali) per arricchire il proprio bagaglio culturale.</p> <p>3. Sa utilizzare i libri di testo e selezionare le informazioni.</p> <p>4. Conosce le diversità dei linguaggi specifici.</p>			



<p>F. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Controlla e gestisce le proprie emozioni.</p> <p>2. Sa condividere opinioni, scelte e decisioni.</p> <p>3. Valorizza la comunicazione in varie forme e contesti.</p> <p>4. Sa relazionarsi positivamente con gli altri.</p> <p>5. Conosce ed apprezza culture e diversità senza discriminazioni.</p> <p>6. Interagisce nei lavori di gruppo rispettando i vari punti di vista e fornendo il proprio contributo.</p> <p>7. Comprende il significato e l'importanza delle regole nei vari contesti.</p> <p>8. Assume comportamenti appropriati e adeguati nelle diverse situazioni scolastiche e non scolastiche.</p> <p>9. Sa attribuirsi responsabilità, rispetta il proprio ruolo e porta a termine il proprio lavoro.</p>			
---	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

STORIA - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori di Valutazione												
A. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> 1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. 2. Produce informazioni storiche e le sa organizzare in testi. 3. Comprende testi storici e li sa rielaborare. 4. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze operando collegamenti 5. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente. 6. Comprende aspetti, processi, avvenimenti e trasformazioni della storia italiana, europea e mondiale. 	<p>L'alunno:</p> <p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi</p>	<p>USO DEI DOCUMENTI</p> <p>A1, A.3, A.4,B.1,C.1,C.3,C.4,C.6,D.1</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, digitali) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>A.1, A2,A.4,B.1,B.2,C.2</p> <p>Usare la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.</p> <p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tavole, grafici e risorse digitali.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">10</td> <td>Conosce gli eventi storici in modo approfondito e li espone in modo dettagliato</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Conosce gli eventi storici in modo esauriente e li espone con precisione</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Conosce gli eventi storici in modo sicuro e li espone in modo organico</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Conosce gli eventi storici in modo completo e li espone in modo ordinato</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Conosce gli eventi storici in modo essenziale e li espone in modo superficiale</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Conosce gli eventi storici in modo parziale e li espone in modo frammentario</td> </tr> </table>	10	Conosce gli eventi storici in modo approfondito e li espone in modo dettagliato	9	Conosce gli eventi storici in modo esauriente e li espone con precisione	8	Conosce gli eventi storici in modo sicuro e li espone in modo organico	7	Conosce gli eventi storici in modo completo e li espone in modo ordinato	6	Conosce gli eventi storici in modo essenziale e li espone in modo superficiale	5	Conosce gli eventi storici in modo parziale e li espone in modo frammentario
10	Conosce gli eventi storici in modo approfondito e li espone in modo dettagliato														
9	Conosce gli eventi storici in modo esauriente e li espone con precisione														
8	Conosce gli eventi storici in modo sicuro e li espone in modo organico														
7	Conosce gli eventi storici in modo completo e li espone in modo ordinato														
6	Conosce gli eventi storici in modo essenziale e li espone in modo superficiale														
5	Conosce gli eventi storici in modo parziale e li espone in modo frammentario														

	<p>fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p>A.4,A.5,C.1,C.2,C.3,C.4,D.1</p> <p>Riconoscere rapporti di causa – effetto in varie situazioni.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>PRODUZIONE</p> <p>A.4, A.5, B.1, B2,C.1,C.4,D.1,D.2</p> <p>Produrre semplici testi su conoscenze o concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>4</p> <p>Conosce gli eventi storici in modo incompleto e li espone in modo lacunoso</p>
<p>B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>1. Trasferisce i contenuti appresi in altri contesti.</p> <p>2. Arricchisce ed interiorizza autonomamente i contenuti.</p> <p>3. E' consapevole del proprio stile di apprendimento ed è capace di sviluppare autonomia nello studio</p> <p>4. Collega e organizza le informazioni da fonti diverse.</p>			
<p>C. COMPETENZE DIGITALI</p> <p>1. Usa le nuove tecnologie per ampliare i contenuti appresi.</p>			
<p>D. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p>			

<p>1. Acquisisce l'importanza del rispetto delle regole e della convivenza civile.</p> <p>2. Controlla e gestisce le proprie emozioni.</p> <p>3. Sa relazionarsi positivamente con gli altri.</p> <p>4. Conosce ed apprezza culture e diversità senza discriminazioni.</p> <p>5. Assume comportamenti appropriati e adeguati nelle diverse situazioni scolastiche e non scolastiche.</p> <p>6. Sa attribuirsi responsabilità, rispetta il proprio ruolo e porta a termine il proprio lavoro.</p>	<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sa collocare nella linea del tempo le date più significative. – Conoscere e comprendere, opportunamente guidato, gli aspetti e le caratteristiche di un fatto. – Ricavare informazioni da semplici documenti. – Selezionare ed organizzare, con la guida dell'insegnante, le informazioni per costruire schemi. 	
<p>E. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>1. Riconosce ruoli, regole e funzioni.</p> <p>2. Sa concretizzare un discorso spiegando il proprio pensiero in modo chiaro e corretto.</p> <p>3. Elabora idee ed assume iniziative per la soluzione di problemi; sa eseguire lavori di gruppo attraverso l'assegnazione dei compiti, sapendo essere flessibile nell'ascoltare i punti di vista degli altri.</p> <p>4. Sa valutare criticamente il proprio e l'altrui lavoro.</p>		

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GEOGRAFIA - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori di Valutazione
A. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE	<p>1. Raccoglie dati attraverso la ricerca personale e/o di gruppo.</p> <p>2. Rappresenta dati anche attraverso l'ausilio di strumenti digitali.</p> <p>3. Crea schemi di rappresentazione grafica: grafici, tavole, mappe.</p> <p>4. Trasferisce i contenuti appresi in altri contesti.</p> <p>5. E' consapevole del proprio stile di apprendimento ed è capace di sviluppare autonomia nello studio.</p> <p>6. Arricchisce ed interiorizza (usando anche le nuove tecnologie) i contenuti appresi.</p>	<p>L'alunno: Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e</p>	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>A.1, A.2, B.1 Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando sistemi tradizionali e innovativi.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p> <p>A3, B.2, B.3, C.2 Leggere vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Comprendere e usare il linguaggio specifico per esporre in modo corretto quanto acquisito.</p> <p>TERRITORIO E PAESAGGIO</p> <p>A.2, A.3, A.4, B.2, C.2, C.3,C.4 Individuare, conoscere e descrivere</p> <p>LA PREPARAZIONE RISULTA:</p> <p>10 Approfondita Analizza i fenomeni geografici in modo sicuro e autonomo, usa il linguaggio geografico in modo appropriato, possiede conoscenze approfondite e ragionate.</p> <p>9 Dettagliata Analizza i fenomeni geografici in modo accurato, usa il linguaggio geografico in modo preciso e puntuale, possiede conoscenze approfondite.</p> <p>8 Esaustiva Analizza i fenomeni geografici in modo completo, usa il linguaggio</p>

	<p>architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<p>gli elementi caratterizzanti dei vari paesaggi.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>A.5, B.4, B5, C.3, C.4, D.2, D.3, D.4, D.5, D.6, D.7, D8.</p> <p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica).</p> <p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.</p>		geografico in modo pertinente, possiede conoscenze buone
B. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			7	Organica Analizza i fenomeni geografici in modo adeguato, usa il linguaggio geografico in modo appropriato e possiede conoscenze discrete
C. COMPETENZA IMPRENDITORIALE			6	Essenziale Analizza i fenomeni geografici in modo accettabile, usa il linguaggio geografico in modo essenziale, possiede conoscenze sufficienti.
1. Si accosta agli argomenti di studio con curiosità e desiderio di conoscere e scoprire. 2. Sa utilizzare i libri di testo e selezionare le informazioni. 3. Conosce le diversità dei linguaggi specifici. 4. Comprende la relazione uomo-ambiente. 5. Usa altre fonti di studio (giornali, mezzi multimediali) per arricchire il proprio bagaglio culturale. 6. Sa elaborare proposte idonee alla realizzazione di un progetto di gruppo.		5	Parziale Analizza i fenomeni geografici in modo approssimato, usa il linguaggio geografico in modo elementare, possiede conoscenze superficiali e lacunose.	
			4	Lacunosa Analizza i fenomeni geografici in modo incompleto e disorganico, usa il linguaggio geografico in modo inadeguato,

<p>3. Sa concretizzare un discorso spiegando il proprio pensiero in modo chiaro e corretto.</p> <p>4. Sa valutare criticamente il proprio e l'altrui lavoro.</p>		<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> – Orientarsi sulle carte geografiche in base ai punti cardinali. – Conoscere e saper individuare gli elementi fondamentali del paesaggio. – Utilizzare in modo semplice i principali termini specifici della disciplina. – Individuare i principali elementi dei continenti analizzati. 	<table border="1"> <tr> <td>possiede conoscenze parziali.</td> </tr> </table>	possiede conoscenze parziali.
possiede conoscenze parziali.				
<p>D. COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Acquisisce l'importanza del rispetto delle regole e della convivenza civile.</p> <p>2. Controlla e gestisce le proprie emozioni.</p> <p>3. Sa relazionarsi positivamente con gli altri.</p> <p>4. Conosce ed apprezza culture e diversità senza discriminazioni.</p> <p>5. Assume comportamenti appropriati e adeguati nelle diverse situazioni scolastiche e non.</p> <p>6. Sa condividere opinioni, scelte e decisioni.</p> <p>7. Sa attribuirsi responsabilità, rispetta il proprio ruolo e porta a termine il proprio lavoro.</p> <p>8. Interagisce nei lavori di gruppo rispettando i vari punti di vista e fornendo il proprio contributo.</p>				

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MATEMATICA - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE																
A. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 1. Interpreta ed esprime messaggi di genere diverso e di complessità diversa utilizzando linguaggi adeguati.	<p>L'ALUNNO: Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo, anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p>	<p>NUMERI A.1, B.1, B.2, C.1, C.2, C.3, D.1, E.1, E.2, F.1, F.2</p> <p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni, numeri decimali e relativi), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p>	<p>RAPPRESENTA NUMERI RELATIVI ANCHE IN CONTESTI REALI IN MODO:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25px; padding: 2px;">10</td> <td style="width: 75px; padding: 2px;">sicuro e completo</td> </tr> <tr> <td style="width: 25px; padding: 2px;">9</td> <td style="width: 75px; padding: 2px;">sicuro</td> </tr> <tr> <td style="width: 25px; padding: 2px;">8</td> <td style="width: 75px; padding: 2px;">adeguato</td> </tr> <tr> <td style="width: 25px; padding: 2px;">7</td> <td style="width: 75px; padding: 2px;">soddisfacente</td> </tr> <tr> <td style="width: 25px; padding: 2px;">6</td> <td style="width: 75px; padding: 2px;">essenziale</td> </tr> <tr> <td style="width: 25px; padding: 2px;">5</td> <td style="width: 75px; padding: 2px;">frammentario</td> </tr> <tr> <td style="width: 25px; padding: 2px;">4</td> <td style="width: 75px; padding: 2px;">lacunoso</td> </tr> </table> <p>SA TRADURRE IL LINGUAGGIO NATURALE IN LINGUAGGIO ALGEBRICO E VICEVERSA, IN MODO:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25px; padding: 2px;">10</td> <td style="width: 75px; padding: 2px;">sicuro e completo</td> </tr> </table>	10	sicuro e completo	9	sicuro	8	adeguato	7	soddisfacente	6	essenziale	5	frammentario	4	lacunoso	10	sicuro e completo
10	sicuro e completo																		
9	sicuro																		
8	adeguato																		
7	soddisfacente																		
6	essenziale																		
5	frammentario																		
4	lacunoso																		
10	sicuro e completo																		

	<p>Usa gli strumenti matematici conosciuti applicandoli anche in situazioni reali.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p>	<p>Risolvere equazioni di primo grado e utilizzarle nella risoluzione di problemi.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>A.1, B.1, B.2, C.1, C.2, C.3, D.1, E.1, E.2, F.1, F.2</p> <p>Conoscere il numero π e alcuni modi per approssimarolo.</p> <p>Calcolare l'area del cerchio e circonferenza.</p> <p>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</p> <p>Calcolare superfici e volumi di figure solide comuni.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <p>A.1, B.1, B.2, C.1, C.2, E.1, E.2, F.1, F.2</p>	<table border="1"> <tr><td>9</td><td>sicuro</td></tr> <tr><td>8</td><td>adeguato</td></tr> <tr><td>7</td><td>soddisfacente</td></tr> <tr><td>6</td><td>essenziale</td></tr> <tr><td>5</td><td>frammentario</td></tr> <tr><td>4</td><td>lacunoso</td></tr> </table> <p>RISOLVE PROBLEMI ANCHE ATTRAVERSO L'UTILIZZO DI EQUAZIONI, IN MANIERA:</p> <table border="1"> <tr><td>10</td><td>Personale e critica</td></tr> <tr><td>9</td><td>corretta</td></tr> <tr><td>8</td><td>Generalmente corretta</td></tr> <tr><td>7</td><td>Adeguata</td></tr> <tr><td>6</td><td>Parzialmente corretta</td></tr> <tr><td>5</td><td>Stentata</td></tr> <tr><td>4</td><td>lacunosa</td></tr> </table> <p>CONOSCE L'IMPORTANZA DELL'USO DEL π E LO UTILIZZA NELLA DETERMINAZIONE DEGLI ELEMENTI DEL CERCHIO, IN MANIERA:</p> <table border="1"> <tr><td>10</td><td>consapevole e corretto</td></tr> <tr><td>9</td><td>corretta</td></tr> <tr><td>8</td><td>Abbastanza corretta</td></tr> <tr><td>7</td><td>Soddisfacente</td></tr> <tr><td>6</td><td>mnemonica</td></tr> <tr><td>5</td><td>approssimata</td></tr> <tr><td>4</td><td>inappropriata</td></tr> </table>	9	sicuro	8	adeguato	7	soddisfacente	6	essenziale	5	frammentario	4	lacunoso	10	Personale e critica	9	corretta	8	Generalmente corretta	7	Adeguata	6	Parzialmente corretta	5	Stentata	4	lacunosa	10	consapevole e corretto	9	corretta	8	Abbastanza corretta	7	Soddisfacente	6	mnemonica	5	approssimata	4	inappropriata
9	sicuro																																										
8	adeguato																																										
7	soddisfacente																																										
6	essenziale																																										
5	frammentario																																										
4	lacunoso																																										
10	Personale e critica																																										
9	corretta																																										
8	Generalmente corretta																																										
7	Adeguata																																										
6	Parzialmente corretta																																										
5	Stentata																																										
4	lacunosa																																										
10	consapevole e corretto																																										
9	corretta																																										
8	Abbastanza corretta																																										
7	Soddisfacente																																										
6	mnemonica																																										
5	approssimata																																										
4	inappropriata																																										

	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni reali.</p>	<p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono anche lettere, per esprimere relazioni di proporzionalità diretta e inversa.</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni e collegarle al concetto di proporzionalità.</p> <p>DATI E PREVISIONI</p> <p>A.1, B.1, B.2, C.1, C.2, D.1, E.1, E.2, F.1, F.2</p> <p>In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p> <p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.</p>	<p>DISEGNA E REALIZZA UN SOLIDO A PARTIRE DAL SUO SVILUPPO, IN MANIERA:</p> <table border="1"> <tr><td>10</td><td>Autonomo e corretto</td></tr> <tr><td>9</td><td>preciso</td></tr> <tr><td>8</td><td>corretto</td></tr> <tr><td>7</td><td>adeguato</td></tr> <tr><td>6</td><td>Parzialmente corretto</td></tr> <tr><td>5</td><td>impreciso</td></tr> <tr><td>4</td><td>Con difficoltà</td></tr> </table> <p>APPLICA TEOREMI E PROPRIETÀ PER LA RISOLUZIONE DI PROBLEMI, IN MODO:</p> <table border="1"> <tr><td>10</td><td>Consapevole e Critico</td></tr> <tr><td>9</td><td>Corretto</td></tr> <tr><td>8</td><td>Abbastanza corretto</td></tr> <tr><td>7</td><td>Soddisfacente</td></tr> <tr><td>6</td><td>Mnemonico</td></tr> <tr><td>5</td><td>Approssimato</td></tr> <tr><td>4</td><td>Inappropriato</td></tr> </table>	10	Autonomo e corretto	9	preciso	8	corretto	7	adeguato	6	Parzialmente corretto	5	impreciso	4	Con difficoltà	10	Consapevole e Critico	9	Corretto	8	Abbastanza corretto	7	Soddisfacente	6	Mnemonico	5	Approssimato	4	Inappropriato
10	Autonomo e corretto																														
9	preciso																														
8	corretto																														
7	adeguato																														
6	Parzialmente corretto																														
5	impreciso																														
4	Con difficoltà																														
10	Consapevole e Critico																														
9	Corretto																														
8	Abbastanza corretto																														
7	Soddisfacente																														
6	Mnemonico																														
5	Approssimato																														
4	Inappropriato																														
<p>B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>1. Acquisisce e interpreta le informazioni e le gestisce con consapevolezza.</p> <p>2. Trasferisce i contenuti appresi in altri contesti.</p>																															

<p>C. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>1. Traduce le proprie idee in azioni.</p> <p>2. Gestisce le informazioni con consapevolezza.</p> <p>3. Pianifica e gestisce i propri progetti per raggiungere obiettivi.</p>			<p>Utilizza il linguaggio e la simbologia matematica in modo:</p> <table border="1"> <tr><td>10</td><td>Appropriato e corretto</td></tr> <tr><td>9</td><td>corretto</td></tr> <tr><td>8</td><td>adeguato</td></tr> <tr><td>7</td><td>soddisfacente</td></tr> <tr><td>6</td><td>essenziale</td></tr> <tr><td>5</td><td>Impreciso</td></tr> <tr><td>4</td><td>Inadeguato</td></tr> </table>	10	Appropriato e corretto	9	corretto	8	adeguato	7	soddisfacente	6	essenziale	5	Impreciso	4	Inadeguato
10	Appropriato e corretto																
9	corretto																
8	adeguato																
7	soddisfacente																
6	essenziale																
5	Impreciso																
4	Inadeguato																
<p>D. COMPETENZA DIGITALE</p> <p>1. Utilizza le tecnologie per reperire, valutare, conservare e produrre informazioni.</p>			<p>UTILIZZA IL PIANO CARTESIANO PER RAPPRESENTARE FUNZIONI MATEMATICHE, IN MANIERA:</p> <table border="1"> <tr><td>10</td><td>Sicura e precisa</td></tr> <tr><td>9</td><td>precisa</td></tr> <tr><td>8</td><td>corretto</td></tr> <tr><td>7</td><td>soddisfacente</td></tr> <tr><td>6</td><td>essenziale</td></tr> <tr><td>5</td><td>frammentaria</td></tr> <tr><td>4</td><td>Lacunosa</td></tr> </table>	10	Sicura e precisa	9	precisa	8	corretto	7	soddisfacente	6	essenziale	5	frammentaria	4	Lacunosa
10	Sicura e precisa																
9	precisa																
8	corretto																
7	soddisfacente																
6	essenziale																
5	frammentaria																
4	Lacunosa																
<p>E. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Assume comportamenti che agevolano i rapporti interpersonali e interculturali.</p> <p>2. Partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale del gruppo.</p>																	
<p>F. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p> <p>1. Sviluppa e applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.</p> <p>2. Utilizza modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).</p>			<p>CALCOLA EVENTI E PROBABILITÀ DANDONE ANCHE UNA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA, IN MANIERA:</p> <table border="1"> <tr><td>10</td><td>consapevole e critica</td></tr> <tr><td>9</td><td>corretta</td></tr> <tr><td>8</td><td>Abbastanza corretta</td></tr> <tr><td>7</td><td>soddisfacente</td></tr> <tr><td>6</td><td>Mnemonica</td></tr> <tr><td>5</td><td>Approssimata</td></tr> <tr><td>4</td><td>Inappropriata</td></tr> </table>	10	consapevole e critica	9	corretta	8	Abbastanza corretta	7	soddisfacente	6	Mnemonica	5	Approssimata	4	Inappropriata
10	consapevole e critica																
9	corretta																
8	Abbastanza corretta																
7	soddisfacente																
6	Mnemonica																
5	Approssimata																
4	Inappropriata																

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCIENZE - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
A. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 1. Interpreta ed esprime messaggi di genere diverso e di complessità diversa utilizzando linguaggi adeguati.	<p>L'alunno: Esplora e sperimenta in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne stabilisce la causa e l'effetto.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi, della loro evoluzione nel tempo, ne coglie la diversità e la loro interrelazione.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo Strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici.</p> <p>E' consapevole del ruolo della comunità umana nella terra, del carattere finito delle risorse e individua modi di vita ecologicamente responsabili.</p>	<p>FISICA CHIMICA A1, B1, B2, C1, D1, D2, D3, E1, E2, F1, F2 Costruire e utilizzare correttamente il concetto di Energia e individuare la sua dipendenza da altre variabili. Saper realizzare modellizzazioni a livello laboratoriale.</p> <p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA A1, B1, B2, C1, D1, D2, D3, E1, E2, F1, F2 Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti; conoscere i movimenti della terra e i fatti ad essi collegati. Utilizzare i modelli laboratoriali per spiegare eclissi solari e lunari e le fasi del nostro satellite.</p>	<p>VOTO 10 Argomenta, spiega e modellizza in maniera precisa esprimendo in senso critico la propria visione</p> <p>VOTO 9 Argomenta, spiega e modellizza in maniera autonoma effettuando collegamenti tra gli obiettivi di apprendimento.</p> <p>VOTO 8 Argomenta e spiega, in modo efficace attraverso l'uso di modelli, dimostrando una discreta conoscenza degli argomenti.</p> <p>VOTO 7 Argomenta e spiega, in modo semplice attraverso l'uso di modelli, dimostrando una buona conoscenza degli argomenti.</p>

	<p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e ne fa un uso adeguato a seconda delle situazioni in cui si trova.</p>	<p>Conoscere la struttura della terra e i suoi movimenti interni; individuare attraverso la teoria della tettonica a placche rischi sismici e vulcanici.</p> <p>Costruire modelli dei fenomeni studiati.</p>	<p>VOTO 6 Argomenta e interpreta fatti e fenomeni in con qualche incertezza e non sempre utilizza il linguaggio appropriato.</p>
<p>B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>1. Organizza il proprio lavoro sia in forma individuale che di gruppo sapendo operare sia nei tempi che nella gestione delle informazioni.</p> <p>2. Acquisisce ed interpreta le informazioni, cerca di superare gli ostacoli che può incontrare nel suo apprendimento ed acquisisce motivazione e fiducia nelle proprie capacità.</p>		<p>BIOLOGIA</p> <p>A1, B1, B2, C1, D1, D2, D3, E1, E2, F1, F2</p> <p>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri genetici e sapere applicare il calcolo delle probabilità genetiche.</p> <p>Conoscere il sistema nervoso e saper stimare l'effetto dannoso di varie sostanze.</p> <p>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e sulla sessualità, sviluppando la cura e il controllo della propria salute.</p> <p>Assumere comportamenti ecologicamente sostenibili, rispettando biodiversità.</p>	<p>VOTO 5 Argomenta e spiega in maniera non autonoma fatti e fenomeni, utilizzando un linguaggio inadeguato</p> <p>VOTO 4 Non è in grado di spiegare semplici fatti e fenomeni né di cogliere informazioni da modelli o dati.</p>
<p>C. COMPETENZE DIGITALI</p> <p>1. Utilizza, possibilmente con facilità, le tecnologie informatiche per facilitare l'acquisizione, lo scambio e la ricerca delle informazioni utili al suo sapere e soprattutto alla sua formazione.</p>			

<p>D. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>1. Traduce le proprie idee in azioni 2. Gestisce le informazioni con consapevolezza. 3. Pianifica e gestisce i propri progetti per raggiungere obiettivi.</p>			
<p>E. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Controlla e gestisce le proprie emozioni e soprattutto il proprio comportamento.</p> <p>2. Assume responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppa comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>			
<p>F. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p> <p>1. Sviluppa e applica il pensiero scientifico attraverso metodologie che spiegano il mondo naturale.</p> <p>2. Comprende i cambiamenti antropici e ha consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>			

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TECNOLOGIA - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE												
A. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <p>1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>2.Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>E' in grado di descrivere e classificare macchine, meccanismi e strutture cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento.</p> <p>Realizza un semplice progetto di un oggetto, anche utilizzando elementi del disegno tecnico, coordinando risorse e materiali per raggiungere uno scopo.</p> <p>È in grado di capire i problemi ambientali ed economici legati alle varie forme e modalità di produzione di energia.</p> <p>È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e verificarle, per autovalutarsi e presentare il risultato del lavoro svolto anche collaborando.</p>	<p>A.1 G.1 G.2 G.3</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico tecnico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tavole, grafici).</p> <p>Valutare la possibilità di variare o modificare l'utilizzo delle fonti di energia nel rispetto dell'ambiente e delle necessità dell'uomo.</p> <p>Comprendere e utilizzare i codici di interpretazione dei simboli grafici.</p> <p>Utilizzare internet per maggiori approfondimenti degli argomenti affrontati.</p> <p>B.1 B.2 B.3</p> <p>Acquisire e decodificare i linguaggi della comunicazione</p>	<p>CONOSCENZA TECNOLOGICHE</p> <p>Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo:</p> <table border="1"> <tr> <td>10</td><td>Completa, approfondita, con collegamenti interdisciplinari e usa un linguaggio chiaro e corretto</td></tr> <tr> <td>9</td><td>Conoscenza approfondita con superficiali collegamenti. Usa un linguaggio chiaro e corretto</td></tr> <tr> <td>8</td><td>Conoscenza buona degli argomenti. Si esprime in modo corretto</td></tr> <tr> <td>7</td><td>Conoscenza più che sufficiente degli argomenti. si esprime correttamente</td></tr> <tr> <td>6</td><td>Conoscenza appena sufficiente. Si esprime in modo semplice ma corretto</td></tr> <tr> <td>5</td><td>Conoscenza incerta ed essenziale. Si esprime in modo accettabile ma poco fluente</td></tr> </table>	10	Completa, approfondita, con collegamenti interdisciplinari e usa un linguaggio chiaro e corretto	9	Conoscenza approfondita con superficiali collegamenti. Usa un linguaggio chiaro e corretto	8	Conoscenza buona degli argomenti. Si esprime in modo corretto	7	Conoscenza più che sufficiente degli argomenti. si esprime correttamente	6	Conoscenza appena sufficiente. Si esprime in modo semplice ma corretto	5	Conoscenza incerta ed essenziale. Si esprime in modo accettabile ma poco fluente
10	Completa, approfondita, con collegamenti interdisciplinari e usa un linguaggio chiaro e corretto														
9	Conoscenza approfondita con superficiali collegamenti. Usa un linguaggio chiaro e corretto														
8	Conoscenza buona degli argomenti. Si esprime in modo corretto														
7	Conoscenza più che sufficiente degli argomenti. si esprime correttamente														
6	Conoscenza appena sufficiente. Si esprime in modo semplice ma corretto														
5	Conoscenza incerta ed essenziale. Si esprime in modo accettabile ma poco fluente														
B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE <p>1. Acquisisce ed interpreta le informazioni.</p>															

<p>2. Individuare collegamenti e relazioni e trasferire in altri contesti.</p> <p>3. Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale).</p>	<p>Esegue misurazioni e rilievi grafici di arredamenti e abitazioni, impiega strumenti e regole del disegno tecnico per rappresentare solidi geometrici e oggetti con il metodo delle assonometrie, legge e interpreta disegni tecnici e progetti.</p> <p>È in grado di usare, in modo efficace e responsabile, le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare lo studio e il lavoro progettuale, sia a livello individuale che collaborando e cooperando con i compagni.</p>	<p>Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tavole; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole della geometria descrittiva e del disegno tecnico nella rappresentazione e/o progettazione di oggetti o processi anche con l'utilizzo di strumenti multimediali e software dedicati.</p>	<p>4 Non possiede conoscenze, non comprende gli argomenti. Si esprime in modo non sempre appropriato</p>
<p>Progettazione realizzazione e verifica delle esperienze lavorative</p>			
<p>10</p>	<p>Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo corretto e sicuro con una rigorosa e ordinata esecuzione grafica</p>	<p>9</p>	<p>Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo corretto e con una esecuzione grafica ordinata.</p>
<p>8</p>	<p>Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo corretto con alcune imprecisioni</p>	<p>7</p>	<p>Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo abbastanza corretto con discreta precisione</p>
<p>6</p>	<p>Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo corretto con poca precisione</p>	<p>5</p>	<p>Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo errato e l'esecuzione grafica risulta disordinata</p>

		Comprendere i processi di produzione in cui vengono impiegati utensili e macchinari legati all'edilizia	4	Non sempre applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo errato
D. COMPETENZE DIGITALI		D.1 D.2 D.3 Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. Conoscere e utilizzare il P.C., il sistema operativo e l'ambiente di lavoro di video scrittura, calcolo, presentazione, disegno e comunicazione per supportare il proprio lavoro, elaborare dati, testi, immagini, disegni e produrre documenti in diverse situazioni.	Completezza dell'elaborato	
1. Utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.		10 Elaborato svolto completamente		
2. Cataloga informazioni provenienti da diversi fonti.		9 Elaborato svolto quasi completamente		
3. L'alunno usa le TIC per scopi didattici		8 Elaborato svolto correttamente		
		7 Elaborato svolto correttamente ma senza approfondimenti		
		6 Elaborato parzialmente svolto		
		5 Poche risposte, incerto		
		4 Elaborato non svolto		
E. COMPETENZA IMPRENDITORIALE		E.1 E.2 G.1 G.2 G.3 Collaborare con i compagni nella realizzazione di prodotti digitali.	Gli indicatori sono due, metodo e grafica, e comprendono i criteri qui descritti; verranno usati nelle verifiche e non nei compiti a casa, cui sarà assegnata un'unica valutazione complessiva:	
1.Riconosce regole.			METODO	
2. Assume e porta a termine compiti e iniziative.			Completezza e correttezza dell'elaborato grafico	
3. Effettua valutazioni riguardo al proprio lavoro.			Conoscenza e corretta applicazione del metodo	
F. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		F.1 F.2 G.1 G.2 G.3 Conosce ed impara ad usare gli attrezzi da disegno più comuni nella corretta ottica di cosa significhi fare disegno tecnico.	Voto 10 Svolto completamente. Conoscenza del metodo. Esecuzione e applicazione precisa e corretta in ogni parte	
			Voto 9	

<p>1. Sa comprendere produrre messaggi in varie forme comunicative verbali e non, in modo efficace e finalizzato allo scopo.</p> <p>2. Manifesta il senso dell'identità personale attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti controllati ed espressi in modo adeguato.</p>		<p>Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.</p> <p>Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce.</p>	<p>Svolto bene. Conoscenza del metodo. Esecuzione e applicazione precisa e corretta. Lievissime imperfezioni.</p> <p>Voto 8</p> <p>Svolto bene. Conoscenza discreta del metodo. Esecuzione e applicazione precisa e corretta. Lievi imperfezioni</p> <p>Voto 7</p> <p>Svolto. Conoscenza sufficiente del metodo. Esecuzione e applicazione complessivamente corretta. Alcuni errori non gravi</p> <p>Voto 6</p> <p>Svolto in parte. Conoscenza imprecisa del metodo. Esecuzione e applicazione imprecise, mancanza di autonomia nella esecuzione</p> <p>Voto 5</p> <p>Svolto in parte. Conoscenza insufficiente del metodo. Conoscenza sufficiente ma applicazione errata</p> <p>Voto 4</p> <p>Non svolto. Non comprende e non sa applicare il metodo. Consegnato in bianco</p>								
<p>G. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Controlla e gestisce le proprie emozioni.</p> <p>2. Assume responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppa comportamenti di partecipazione attiva e comunicativa.</p> <p>3. Sviluppa consapevolezza della convivenza civile si sé, del rispetto delle diversità, comprendendo il significato delle regole e rispettandole.</p>			<p>Comprensione ed uso di linguaggi specifici</p> <table border="1" data-bbox="1639 933 2103 1331"> <tr> <td data-bbox="1639 933 1706 1075">10</td><td data-bbox="1706 933 2103 1075">Comprende e usa in modo completo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.</td></tr> <tr> <td data-bbox="1639 1075 1706 1187">9</td><td data-bbox="1706 1075 2103 1187">Comprende e usa in modo sicuro e il linguaggio tecnico.</td></tr> <tr> <td data-bbox="1639 1187 1706 1266">8</td><td data-bbox="1706 1187 2103 1266">Usa con padronanza il linguaggio tecnico</td></tr> <tr> <td data-bbox="1639 1266 1706 1331">7</td><td data-bbox="1706 1266 2103 1331">Usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo</td></tr> </table>	10	Comprende e usa in modo completo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.	9	Comprende e usa in modo sicuro e il linguaggio tecnico.	8	Usa con padronanza il linguaggio tecnico	7	Usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo
10	Comprende e usa in modo completo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.										
9	Comprende e usa in modo sicuro e il linguaggio tecnico.										
8	Usa con padronanza il linguaggio tecnico										
7	Usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo										

			6	Usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto
			5	Comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo.
			4	Ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INGLESE - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
A. COMPETENZA MULTILINGUISTICA 1. Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi in modo appropriato ed efficace.	L'alunno: Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	A.1, E.1 Obiettivi - livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.	OTTIMO – 10/9 Nelle quattro abilità linguistiche applica le conoscenze in modo corretto, personale e spesso creativo e affronta autonomamente compiti anche complessi.
B. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 1. In contesti familiari e su argomenti noti, discorrere con un interlocutore. 2. Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari.	Describe oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	B.2 Riesce a comprendere frasi, espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, testi. B.3, B.4, B.5 Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono	DISTINTO – 8 Nelle quattro abilità linguistiche applica correttamente le conoscenze acquisite e affronta

<p>3.Sostenere una semplice conversazione per parlare della propria routine quotidiana.</p> <p>4.Interagire oralmente per presentarsi ponendo domande e rispondendo a coetanei per conoscerli.</p> <p>5.Relazionare brevemente su argomenti familiari utilizzando lessico noto e strutture di base.</p> <p>6.Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze personali e familiari.</p> <p>7.Compilare diverse semplici tipologie testuali.</p>	<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività.</p>	<p>solo uno scambio di informazioni semplici e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>B.6, B.7</p> <p>Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati.</p> <p>Riesce a scrivere una lettera personale, ricostruire un dialogo, fare una sintesi, rispondere a questionari, completare un brano.</p>	<p>compiti anche complessi in modo soddisfacente.</p> <p>BUONO – 7</p> <p>Nelle quattro abilità linguistiche e in situazioni note applica le conoscenze acquisite in modo sostanzialmente corretto e, dietro richiesta, affronta compiti più complessi pur con alcune incertezze.</p> <p>SUFFICIENTE – 6</p> <p>Nelle quattro abilità linguistiche applica in modo incerto conoscenze e in situazioni note e semplici o guidato, esegue in modo pressoché corretto i compiti assegnati.</p>
<p>C. COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1.Sensibilizzarsi alle diversità e alle somiglianze tra il proprio stile di vita e quello dei giovani di altre culture anglofone.</p> <p>2.Sviluppare il dialogo tra culture diverse.</p>		<p>C.1, C.2</p> <p>Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.</p> <p>C.1 Prova interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.</p>	<p>NON SUFFICIENTE – 5</p> <p>Nelle quattro abilità linguistiche necessita di guida continua per applicare conoscenze di base in situazioni semplici, eseguendo in modo non del tutto corretto i compiti assegnati.</p>
<p>D. COMPETENZA DIGITALE</p> <p>1.Usare supporti multimediali</p>		<p>D.1 D.2</p> <p>Utilizza regolarmente i sussidi multimediali di supporto al libro di</p>	<p>NON SUFFICIENTE – 4</p>

<p>2. Usare internet per la ricerca di informazioni.</p> <p>3. Usare il PC</p>		<p>testo (libro digitale, file audio) per lo studio personale.</p> <p>Utilizza internet a scopi didattici.</p> <p>Utilizza i software principali del PC per la preparazione di schemi, mappe, composizioni.</p>	<p>Nelle quattro abilità linguistiche guidato, risulta in grado di applicare soltanto conoscenze minime, operando in modo frammentario e/o scorretto.</p>
<p>E. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>1. Utilizzare abilità e conoscenze già acquisite in contesti differenti.</p> <p>2. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</p> <p>3. Interagire in lavoro di gruppo.</p> <p>4. Lavorare in modo autonomo utilizzando fonti diverse.</p> <p>5. Elaborare schemi e mappe concettuali applicando stili cognitivi diversi o personali.</p> <p>6. Analizzare dati</p> <p>7. Prendere appunti per elaborare sintesi personali.</p>		<p>E.2 Utilizza semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.</p> <p>E.3 Lavora autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</p> <p>E.3 Parla e comunica con i coetanei scambiando domande e informazioni.</p> <p>E.4. E.5 E.6, E.7 Interpreta/elabora immagini e foto, schemi, mappe, propone ipotesi, prende appunti.</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

FRANCESE - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori di Valutazione
A. COMPETENZA MULTILINGUISTICA 1. Utilizzare la lingua francese per i principali scopi comunicativi ed operativi in modo appropriato ed efficace.	<p>L'alunno: Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari riguardanti la sfera familiare e il tempo libero.</p> <p>Describe oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali.</p> <p>Interagisce in modo semplice con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>A.1, E.1 Raggiungimento livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue</p> <p>A.1, B.1, B.2, E.1 L'alunno riesce a comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo, capire i punti essenziali di un discorso usando una lingua chiara e parlando di argomenti familiari.</p>	<p>OTTIMO – 10/9 Nelle quattro abilità linguistiche applica le conoscenze in modo corretto, personale e spesso creativo e affronta autonomamente compiti anche complessi.</p> <p>DISTINTO – 8 Nelle quattro abilità linguistiche applica correttamente le conoscenze acquisite e affronta compiti anche complessi in modo soddisfacente.</p>
B. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. 2. Comprendere i punti principali di brevi messaggi orali di varia tipologia su	<p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone semplici lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p>B.3 Capire i punti essenziali di un discorso che usa una lingua chiara e che riguardi argomenti noti riguardanti la sfera familiare, individuale, ma anche vari argomenti di civiltà ed educazione civica ed ambientale. comprendere istruzioni, indicazioni semplici riguardo ad argomenti relativi alla vita quotidiana e familiare.</p>	<p>BUONO – 7</p>

<p>argomenti di interesse personali e riguardanti la sfera della quotidianità.</p>	<p>Rileva semplici analogie di uso e differenze con la lingua madre.</p>	<p>Identificare le informazioni principali di brevi messaggi orali.</p>	<p>Nelle quattro abilità linguistiche e in situazioni note applica le conoscenze acquisite in modo sostanzialmente corretto e, dietro richiesta, affronta compiti più complessi pur con alcune incertezze.</p>
<p>3. Interagire con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p>	<p>Usa funzioni e strutture linguistiche adeguate al raggiungimento del livello di padronanza A1 previsto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p>	<p>Comprendere il senso di brevi messaggi scritti e semplici lettere personali.</p>	<p>SUFFICIENTE – 6</p>
<p>4. Sostenere una semplice conversazione per relazionare la propria routine quotidiana, discorrere con un interlocutore e saper descrivere persone e oggetti con termini adeguati.</p>		<p>B.4, E.1 Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana mediante un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate, riconoscere il registro di lingua formale e informale, gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>Nelle quattro abilità linguistiche applica in modo incerto conoscenze e in situazioni note e semplici o guidato, esegue in modo pressoché corretto i compiti assegnati.</p>
<p>5. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>			<p>NON SUFFICIENTE – 5</p>
<p>6. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p>		<p>B.5, E.1 Scrivere su aspetti della routine quotidiana, scrivere lettere personali semplici, adeguate al destinatario usando un lessico sostanzialmente appropriato e sintassi elementare anche se con errori formali, scrivere biglietti, messaggi di posta elettronica, brevi lettere.</p>	<p>Nelle quattro abilità linguistiche necessita di guida continua per applicare conoscenze di base in situazioni semplici, eseguendo in modo non del tutto corretto i compiti assegnati.</p>
<p>7. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi dell’italiano e del francese.</p>		<p>C.1, C.2 Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi.</p>	<p>NON SUFFICIENTE – 4</p>
<p>C. COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</p>			<p>Nelle quattro abilità linguistiche guidato, risulta in grado di applicare soltanto conoscenze minime, operando in modo frammentario e/o scorretto.</p>
<p>1. Sviluppare il dialogo tra culture e sensibilità diverse, analizzando le somiglianze e differenze tra i giovani</p>			

<p>francesi e italiani, la società multietnica francofona; sviluppare il dialogo tra culture e sensibilità diverse, analizzando le festività celebrate nel mondo francofono.</p> <p>2. Sensibilizzarsi alle diversità e alle somiglianze tra il proprio stile di vita e quello dei giovani di altre culture francofone del mondo intero</p> <p>3. Sensibilizzare i giovani alla presenza degli animali e alla loro importanza per la vita del pianeta.</p>		<p>Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse. Rilevare semplici analogie di uso e differenze con la lingua madre.</p>	
<p>D. COMPETENZA DIGITALE</p> <p>1. Sensibilizzare i ragazzi all'utilizzo di supporti multimediali, imparando i termini e le espressioni tecniche a riguardo mediante l'utilizzo di supporti multimediali.</p>		<p>D.1 Utilizza regolarmente i sussidi multimediali di supporto al libro di testo (libro digitale, file audio) per lo studio personale.</p>	
<p>E. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>1. Utilizzare abilità e conoscenze già acquisite in contesti diversi.</p> <p>2. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</p> <p>3. Interagire in un lavoro di gruppo.</p> <p>4. Lavorare in modo autonomo.</p> <p>5. Elaborare schemi e mappe concettuali.</p>		<p>E.2 Utilizza semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.</p> <p>E.3 Lavora autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</p> <p>E.3 Aiuta gli altri.</p> <p>E.3 Parla e comunica con i coetanei scambiando domande e informazioni.</p>	

<p>6. Interagire in lavoro di gruppo. 7. Elaborare schemi e mappe concettuali applicando stili cognitivi diversi o personali. 8. Prendere appunti.</p>		<p>E.4 Interpreta/elabora immagini e foto, schemi, mappe, propone ipotesi.</p> <p>C.1 Prova interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.</p>	
---	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SPAGNOLO - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
A. COMPETENZA MULTILINGUISTICA 1. Utilizzare la lingua spagnola per i principali scopi comunicativi ed operativi.	L'alunno: Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	A.1, E.1 Obiettivi: livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.	OTTIMO – 10/9 Nelle quattro abilità linguistiche applica le conoscenze in modo corretto, personale e spesso creativo e affronta autonomamente compiti anche complessi.
B. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 1. In contesti familiari e su argomenti noti, discorrere con un o più interlocutori. 2. Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari.	Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	B.2 Riesce a comprendere frasi, espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, testi B.3, B.4, B.5 Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni	DISTINTO – 8 Nelle quattro abilità linguistiche applica correttamente le conoscenze acquisite e affronta compiti anche complessi in modo soddisfacente.

<p>3.Sostenere una semplice conversazione e su argomenti familiari, sul passato.</p> <p>4. Interagire in un dialogo con scambi di informazioni e/o richieste utilizzando lessico e strutture noti.</p> <p>5. Relazionare brevemente su argomenti familiari utilizzando lessico noto e strutture di base.</p> <p>6.Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze personali e familiari.</p> <p>7. Compilare diverse semplici tipologie testuali.</p>	<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività.</p>	<p>semplici e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>B.6, B.7</p> <p>Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati.</p> <p>Riesce a scrivere una lettera personale, ricostruire un dialogo, fare una sintesi, rispondere a questionari, completare un brano.</p>	<p>BUONO – 7 Nelle quattro abilità linguistiche e in situazioni note applica le conoscenze acquisite in modo sostanzialmente corretto e, dietro richiesta, affronta compiti più complessi pur con alcune incertezze.</p> <p>SUFFICIENTE – 6 Nelle quattro abilità linguistiche applica in modo incerto conoscenze e in situazioni note e semplici o guidato, esegue in modo pressoché corretto i compiti assegnati.</p> <p>NON SUFFICIENTE – 5 Nelle quattro abilità linguistiche necessita di guida continua per applicare conoscenze di base in situazioni semplici, eseguendo in modo non del tutto corretto i compiti assegnati.</p> <p>NON SUFFICIENTE – 4 Nelle quattro abilità linguistiche guidato, risulta in grado di applicare soltanto conoscenze minime, operando in modo frammentario e/o scorretto.</p>
<p>C. COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1.Sensibilizzarsi alle diversità e alle somiglianze tra il proprio stile di vita e quello dei giovani di altre culture ispanofone.</p> <p>2.Sviluppare il dialogo tra culture diverse.</p>		<p>C.1, C.2</p> <p>Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi.</p> <p>Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.</p> <p>C.1 Prova interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.</p> <p>C.3 Aiuta e rispetta gli altri gli altri.</p>	
<p>D. COMPETENZA DIGITALE</p> <p>1. Usare supporti multimediali.</p> <p>2. Usare internet per la ricerca di informazioni</p>		<p>D.1 D.2 D.3</p> <p>Utilizza regolarmente i sussidi multimediali di supporto al libro di</p>	

<p>3. Usare il PC.</p>		<p>testo (libro digitale, file audio) per lo studio personale. Utilizza internet a scopi didattici Utilizza i software principali del PC per la preparazione di schemi, mappe, composizioni.</p>	
<p>E. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>1. Utilizzare abilità e conoscenze già acquisite in contesti differenti.</p> <p>2. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</p> <p>3. Interagire in lavoro di gruppo.</p> <p>4. Lavorare in modo autonomo utilizzando fonti diverse.</p> <p>5. Elaborare schemi e mappe concettuali applicando stili cognitivi diversi o personali.</p> <p>6. Analizzare dati.</p> <p>7. Prendere appunti per elaborare sintesi personali.</p>		<p>E.2 Utilizza semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.</p> <p>E.3 Lavora autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</p> <p>E.4 Parla e comunica con i coetanei scambiando domande e informazioni.</p> <p>E.4, E.5, E.6, E.7 Interpreta/elabora immagini e foto, schemi, mappe, propone ipotesi.</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ARTE - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE										
A. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI E <ul style="list-style-type: none"> 1. Esprime e interpreta idee figurative e astratte. 2. Si impegna in processi creativi, sia individualmente che collettivamente. 3. Esprime curiosità nei confronti dell'arte ed è disponibile a partecipare a esperienze culturali. 	<p>L'alunno:</p> <p>Realizza elaborati personalì e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo consapevole tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>A.1, A.2, A.3, C.2, D.1, E.1, E.2.</p> <p>Realizza elaborati personalì e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo consapevole tecniche e materiali differenti anche con l'interpretazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Conosce le regole del linguaggio visivo e della rappresentazione dello spazio.</p> <p>Sa rielaborare e interpretare i temi e i soggetti proposti.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>PRODUZIONE DI ELABORATI: Conosce le strutture del linguaggio visivo e le sa applicare:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">10</td> <td>Autonomamente e in modo originale. USO delle tecniche: Corretto e consapevole</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Autonomamente. USO delle tecniche: Corretto e ordinato.</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>USO delle tecniche: Adeguato e ordinato</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Ha una conoscenza completa ma superficiale</td> </tr> </table>	10	Autonomamente e in modo originale. USO delle tecniche: Corretto e consapevole	9	Autonomamente. USO delle tecniche: Corretto e ordinato.	8	Che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati	7	USO delle tecniche: Adeguato e ordinato	6	Ha una conoscenza completa ma superficiale
10	Autonomamente e in modo originale. USO delle tecniche: Corretto e consapevole												
9	Autonomamente. USO delle tecniche: Corretto e ordinato.												
8	Che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati												
7	USO delle tecniche: Adeguato e ordinato												
6	Ha una conoscenza completa ma superficiale												

<p>B. COMPETENZA DIGITALE</p> <p>1. Conosce il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi informatici.</p> <p>2. Produce schemi, tabelle, Power point.</p> <p>3. Conosce i rischi relativi alla cybersicurezza.</p>	<p>geografici, storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>A.2, B.1, B.2,</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, i filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>	<p>del linguaggio visivo specifico.</p> <p>USO delle tecniche: Adeguato</p> <table border="1" data-bbox="1628 301 2081 434"> <tr> <td>5</td> <td>Ha una conoscenza parziale e frammentaria dei codici linguistici visivi.</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>USO delle tecniche: Stentato o non adeguato</td> </tr> </table>	5	Ha una conoscenza parziale e frammentaria dei codici linguistici visivi.	4	USO delle tecniche: Stentato o non adeguato		
5	Ha una conoscenza parziale e frammentaria dei codici linguistici visivi.								
4	USO delle tecniche: Stentato o non adeguato								
<p>C. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>1 Gestisce efficacemente il tempo e le informazioni.</p> <p>2. Collabora con i compagni e gli insegnanti in maniera costruttiva.</p> <p>3. Manifesta tolleranza ed empatia nei confronti dei compagni.</p>	<p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>Sa leggere in modo semplice un'opera d'arte, evidenziandone il materiale e la tecnica artistica, evidenziando il contesto storico-sociale che lo ha prodotto.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE.</p> <p>A.3, C1, D2,</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE</p> <p>Analisi, decodifica e uso delle regole visuali</p> <table border="1" data-bbox="1628 650 2081 799"> <tr> <td>10</td> <td>Conosce le strutture del linguaggio visivo e le sa applicare autonomamente e in modo originale, corretto e consapevole.</td> </tr> </table>	10	Conosce le strutture del linguaggio visivo e le sa applicare autonomamente e in modo originale, corretto e consapevole.				
10	Conosce le strutture del linguaggio visivo e le sa applicare autonomamente e in modo originale, corretto e consapevole.								
<p>D. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</p> <p>1. Controlla e gestisce le proprie emozioni.</p> <p>2. Partecipa in modo costruttivo alle attività proposte.</p> <p>3. E' sensibile ai temi di inclusione, ambiente, pace e non violenza.</p>		<p>Sviluppa una sensibilità ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza i beni culturali, utilizzando la terminologia specifica.</p>	<table border="1" data-bbox="1628 841 2081 990"> <tr> <td>9</td> <td>Conosce le strutture del linguaggio visivo e le sa applicare autonomamente e in modo corretto.</td> </tr> </table>	9	Conosce le strutture del linguaggio visivo e le sa applicare autonomamente e in modo corretto.				
9	Conosce le strutture del linguaggio visivo e le sa applicare autonomamente e in modo corretto.								
<p>E. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>1.Riconosce ruoli e regole all'interno dell'istituzione scolastica.</p> <p>2.Manifesta spirito di iniziativa, pensiero critico e capacità di lavorare in gruppo.</p>			<table border="1" data-bbox="1628 990 2081 1410"> <tr> <td>8</td> <td>Conosce le strutture del linguaggio visivo che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati e in modo corretto</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Conosce le strutture del linguaggio visivo che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati e in modo corretto</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Ha una conoscenza completa ma superficiale del linguaggio visivo specifico e ne applica le regole in modo adeguato.</td> </tr> </table>	8	Conosce le strutture del linguaggio visivo che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati e in modo corretto	7	Conosce le strutture del linguaggio visivo che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati e in modo corretto	6	Ha una conoscenza completa ma superficiale del linguaggio visivo specifico e ne applica le regole in modo adeguato.
8	Conosce le strutture del linguaggio visivo che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati e in modo corretto								
7	Conosce le strutture del linguaggio visivo che sa utilizzare per produrre immagini su schemi sperimentati e in modo corretto								
6	Ha una conoscenza completa ma superficiale del linguaggio visivo specifico e ne applica le regole in modo adeguato.								

			5	Ha una conoscenza parziale e frammentaria dei codici linguistici visivi. Applica le regole in modo stentato o non adeguato
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Comprensione, espressione e uso del linguaggio specifico				
		10	Sa osservare, memorizzare e interpretare con sensibilità il significato storico di immagini e sa valutarle criticamente; si esprime con linguaggio specifico corretto e ricco	
		9	Sa osservare, memorizzare e interpretare con sensibilità il significato storico di immagini e si esprime con linguaggio specifico corretto e ricco	
		8	Collega immagini e autori in modo pertinente che colloca storicamente e si esprime con linguaggio specifico appropriato	
		7		
		6	Collega immagini e autori in modo pertinente che colloca storicamente e sa descrivere in modo adeguato seppure con la guida dell'insegnante	
		5		

			4	Coglie solo alcuni aspetti marginali delle opere ed ha difficoltà a orientarsi e a esprimersi anche con la guida dell'Insegnante
--	--	--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MUSICA - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE										
A. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE 1. Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. 2. Partecipare modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali. 3. Esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	<p>L'alunno: Riconosce analizza e riproduce cellule ritmiche utilizzando autonomamente gli elementi base del linguaggio musicali.</p> <p>Partecipa ed interagisce in esecuzioni collettive corali e strumentali.</p> <p>Rielabora e produce semplici messaggi musicali utilizzando sistemi multimediali.</p> <p>Comprende ed analizza e critica brani musicali contestualizzandoli nei diversi contesti socioculturali.</p>	<p>LINGUAGGIO MUSICALE A.1 A.3 B.1 Analizza semplici melodie. Conosce elementi base linguaggio musicale. Riconosce rapporto suono segno.</p> <p>ESECUZIONE A.2 A.3 B.2 Saper eseguire da solo e in gruppo (con strumento o voce) semplici melodie anche in stile polifonico.</p> <p>ASCOLTO A.2 A.3 B.2</p>	<p>CONOSCENZA LINGUAGGIO MUSICALE Legge e analizza brani utilizzando gli elementi base del linguaggio musicale:</p> <table border="1" style="float: right; margin-top: 10px;"> <tr> <td>10</td> <td>in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>in maniera autonoma e con senso critico</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>in maniera autonoma</td> </tr> </table>	10	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione	9	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione	8	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione	7	in maniera autonoma e con senso critico	6	in maniera autonoma
10	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione												
9	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione associazione												
8	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione												
7	in maniera autonoma e con senso critico												
6	in maniera autonoma												

	Riesce ad integrare e associare linguaggi differenti.	Conoscere i processi evolutivi della storia della musica. Conoscere ed analizzare la musica come messaggio sociale. Contestualizza i brani musicali. CREATIVITA' A.1 A.3 B.3 Saper comporre semplici melodie, utilizzando programmi informatici adatti. Acquisire la musica come linguaggio- capacità di esprimere concetti-emozioni sensazioni- esprimibili in altri linguaggi.	5	solo se opportunamente guidato												
B. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	1.Ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali.	2. Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.		<p>ESECUZIONE Riproduce (con l'aiuto di uno strumento o con la voce) complesse cellule ritmico melodiche</p> <table border="1" data-bbox="1603 504 2101 1171"> <tr> <td>10</td> <td>in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>in maniera autonoma e apporta personali e complesse rielaborazione</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>in maniera autonoma</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>In maniera sufficientemente autonoma</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>solo se opportunamente guidato</td> </tr> </table> <p>ASCOLTO Comprende brani e riesce ad inserirli in un contesto socioculturale:</p>	10	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia	9	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia	8	in maniera autonoma e apporta personali e complesse rielaborazione	7	in maniera autonoma	6	In maniera sufficientemente autonoma	5	solo se opportunamente guidato
10	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia															
9	in maniera autonoma con senso critico e capacità di rielaborazione di elementi di polifonia															
8	in maniera autonoma e apporta personali e complesse rielaborazione															
7	in maniera autonoma															
6	In maniera sufficientemente autonoma															
5	solo se opportunamente guidato															

<p>3. Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.</p>			<table border="1"> <tr> <td data-bbox="1637 150 1715 261">10</td><td data-bbox="1715 150 2097 261">comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto con senso critico</td></tr> <tr> <td data-bbox="1637 261 1715 372">9</td><td data-bbox="1715 261 2097 372">comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto in modo autonomo e con senso critico</td></tr> <tr> <td data-bbox="1637 372 1715 484">8</td><td data-bbox="1715 372 2097 484">comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto in modo autonomo</td></tr> <tr> <td data-bbox="1637 484 1715 722">7</td><td data-bbox="1715 484 2097 722">comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto in modo autonomo.</td></tr> <tr> <td data-bbox="1637 722 1715 817">6</td><td data-bbox="1715 722 2097 817">comprende semplici elementi</td></tr> <tr> <td data-bbox="1637 817 1715 928">5</td><td data-bbox="1715 817 2097 928">solo se opportunamente guidato</td></tr> </table>	10	comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto con senso critico	9	comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto in modo autonomo e con senso critico	8	comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto in modo autonomo	7	comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto in modo autonomo.	6	comprende semplici elementi	5	solo se opportunamente guidato
10	comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto con senso critico														
9	comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto in modo autonomo e con senso critico														
8	comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto in modo autonomo														
7	comprende semplici elementi e li inserisce nel contesto in modo autonomo.														
6	comprende semplici elementi														
5	solo se opportunamente guidato														
			<p>CREATIVITA'</p> <p>Rielabora ed integra con altri linguaggi le proprie esperienze musicali</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="1637 1118 1715 1277">10</td> <td data-bbox="1715 1118 2097 1277">Rielabora, paragona, confronta e analizza in modo autonomo e personale</td></tr> <tr> <td data-bbox="1637 1277 1715 1372">9</td> <td data-bbox="1715 1277 2097 1372">Rielabora, paragona, confronta e analizza in modo autonomo</td></tr> </table>	10	Rielabora, paragona, confronta e analizza in modo autonomo e personale	9	Rielabora, paragona, confronta e analizza in modo autonomo								
10	Rielabora, paragona, confronta e analizza in modo autonomo e personale														
9	Rielabora, paragona, confronta e analizza in modo autonomo														

			8	Rielabora paragona confronta in modo autonomo
			7	Rielabora in modo complesso e autonomo
			6	Rielabora in modo semplice
			5	Solo se opportunamente guidato

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MOTORIA - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
A. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE 1. Acquisisce ed interpreta le informazioni. 2. Individua collegamenti e relazioni trasferendoli in altri contesti.	L'alunno: E' consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento in situazione.	A. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea. A.2 Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	VOTO 10 Applica in modo autonomo i principi metodologici migliorando e perfezionando costantemente le proprie prestazioni; realizza risposte motorie corrette e precise trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate; ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i

	<p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace d'integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>A/B.3 Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>A. Padroneggiare le capacità di coordinamento, adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>A. Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>A. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>B. Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>B. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>B. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p>	<p>compagni e gli insegnanti; conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo autonomamente i contenuti</p> <p>VOTO 9 Applica in modo autonomo i principi metodologici dell'allenamento per migliorare le proprie prestazioni atletiche; realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni sportive; Conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri; Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo i contenuti in modo pluri-disciplinare.</p> <p>VOTO 8 Conosce ed utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le prestazioni; Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni; Conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra; Conosce i contenuti disciplinari e li rielabora in modo completo, personale e approfondito.</p> <p>VOTO 7</p>
<p>B. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p>1. Utilizza vari codici espressivi per produrre semplici messaggi.</p> <p>2. Sceglie la forma espressiva legata alle proprie potenzialità.</p>			

		<p>B. Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole)</p> <p>B. Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>B. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>B. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p> <p>B. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<p>Conosce ed utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni; Realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace; Lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo, rispetta le regole ma non sempre dimostra di averle interiorizzate; Conosce in modo completo i contenuti affrontati ma non sempre è puntuale nella sua organizzazione.</p> <p style="text-align: center;">VOTO 6</p> <p>Esegue superficialmente gli esercizi di allenamento e non si applica in modo adeguato per migliorare le sue prestazioni; Realizza proposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio; Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni; Conosce in modo sostanziale i contenuti del lavoro affrontato, ma non riesce a rielaborarli in modo personale.</p>
<p>C. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <ol style="list-style-type: none"> Assume e porta a termine compiti e iniziative. Effettua valutazioni riguardo alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro. Pianifica il proprio lavoro singolarmente e in gruppo. 		<p>C/D.4. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive anche mediante supporti multimediali.</p> <p>C/D/E.5. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport</p>	

<p>4. Riconosce ruoli e regole.</p>		<p>anche attraverso l'utilizzo di supporti multimediali</p> <p>C/E.6. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>C/E.7. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.</p> <p>C/E.8. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>C/E.9. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>VOTO 5</p> <p>Esegue in modo non sempre corretto gli esercizi di allenamento perché non si applica per migliorare le sue prestazioni; Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato; Partecipa all'attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare; Conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta a volte disordinata e incompleta.</p> <p>VOTO 4</p> <p>Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice; Partecipa saltuariamente solo su sollecitazione disattendendo completamente il rispetto delle regole; Non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo.</p>
<p>D. COMPETENZA DIGITALE</p> <p>1. Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione della comunicazione</p>			
<p>E. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Assume responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppa comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>		<p>E. Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>E. Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività</p>	

<p>2. Sviluppa consapevolezza della convivenza civile, di sé, del rispetto della diversità comprendendo il significato delle regole e rispettandole.</p>		<p>richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>E. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>E. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>E. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici.</p> <p>E. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>	
---	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

RELIGIONE - CLASSE III

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI VALUTAZIONE
--------------------	-----------	----------------------------	----------------------------

	per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado		
A. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 1. Interagisce in maniera pertinente in diverse situazioni comunicative. 2. Legge testi di vario genere con strategie adeguate allo scopo. 3. Applica in situazioni diverse i linguaggi specifici.	<p>L'alunno: Sa distinguere ed utilizzare correttamente il linguaggio specifico. Si relaziona in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri e con il mondo che lo circonda.</p> <p>Confronta la lettura di fede e la lettura scientifica della creazione e ne individua le diverse prospettive in una lettura unitaria Sa confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti.</p> <p>Apprezza da un punto di vista artistico, culturale e spirituale le tracce presenti in ambito locale, europeo e mondiale, dei linguaggi espressivi della fede.</p> <p>Sa cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>Condivide ed accoglie la solidarietà, la fraternità e il rispetto per la diversità come valori significativi dell'esperienza umana.</p>	<p>A1, B1, C1, D1, E1, E2, E3, E4, E5, E6 Acquisire profonda consapevolezza della propria dignità ed identità personale.</p> <p>A2, A3, B1, C1, D1, E2, E4, E6 Conoscere le caratteristiche e le tradizioni spirituali delle grandi religioni.</p> <p>A1, A2, A3, B1, C1, D1, E2, E3, E4, E5 Conoscere le verità ed i principi etici che il cristianesimo condivide con le grandi religioni.</p> <p>A1, A2, B1, C1, D1, E2, E4, E6 Cogliere la differenza tra i monoteismi abramitici.</p> <p>A1, A2, A3, B1, C1, D1, E1, E2, E3, E6 Sapere cogliere il giudizio morale della chiesa cattolica su alcune problematiche dibattute.</p>	<p>- CONOSCENZA DEI CONTENUTI. - RIFERIMENTO ALLE FONTI. - USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO.</p> <p>OTTIMO Ha dimostrato una consapevole rielaborazione dei contenuti facendo riferimento alle fonti con linguaggio appropriato.</p> <p>DISTINTO Ha assimilato i contenuti rielaborandoli in modo personale.</p> <p>BUONO Ha assimilato i contenuti esponendoli con padronanza di linguaggio</p> <p>SUFFICIENTE Ha assimilato i contenuti pur mantenendo alcune lacune.</p> <p>NON SUFFICIENTE Non ha assimilato i contenuti trasmessi e non ha appreso il significato di termini e linguaggi specifici.</p>
B. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE 1. Trasferisce i contenuti appresi in altri contesti.			
C. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI			

<p>1. Si accosta agli argomenti di studio con curiosità e desiderio di conoscere e scoprire.</p>	<p>Sa interagire con persone di religioni altre sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>		
<p>D. COMPETENZE DIGITALI</p> <p>1. Si avvia alla produzione di schemi, di rappresentazione grafica e usa programmi e applicazioni digitali.</p>			
<p>E. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>1. Controlla e gestisce le proprie emozioni</p> <p>2. Sa condividere opinioni, scelte e decisioni.</p> <p>3. Sa relazionarsi positivamente con gli altri.</p> <p>4. Interagisce nei lavori di gruppo.</p> <p>5. Comprende il significato e l'importanza delle regole nei vari contesti.</p> <p>6. Assume comportamenti appropriati e adeguati nelle diverse situazioni.</p>			