



Istituto Comprensivo Statale "Francesco Riso"



Via Manzoni, 2 - 90040
ISOLA DELLE FEMMINE
TEL. 091/8679278
E-mail: paic834001@istruzione.it
PEC: paic834001@pec.istruzione.it
<http://www.icfrancescoriso.edu.it>
C.M. PAIC834001 - C.F. 97154380824
Codice Univoco Ufficio: UFGZV1



Regione Siciliana
Direzione Scolastica Regionale



Unione Europea
Fondo Europeo Sviluppo Regionale
Fondo Sociale Europeo

Valutazione scuola primaria 2026

Nuovi d.m.3/25: Contesto e Finalità

- Pubblicati dal MIUR il 18 marzo 2025, sostituiscono il d.m. 172/2020
- Basati su Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025
- Obiettivo: nuova disciplina valutazione scuola primaria dal II quadrimestre 2024/2025
- Ritorno ai giudizi sintetici (da "Ottimo" a "Non sufficiente")

Applicazione delle disposizioni nelle nuove Rubriche di valutazione dell'IC Francesco Riso

Le Rubriche di valutazione secondo l'Ordinanza Ministeriale del 09/01/2025 costituiscono il punto di arrivo di una riflessione avvenuta all'interno della COMMISSIONE PER LA DEFINIZIONE DEI CRITERI DI VALUTAZIONE, con decreto di nomina del Dirigente Scolastico del 20/03/2025

Si è voluto predisporre un documento che avesse come parametro di riferimento le Indicazioni nazionali del primo ciclo d'istruzione. Concretamente ciò si è tradotto nella individuazione dei traguardi di competenza attesi per ogni anno del percorso scolastico, riportati anche come indicatori disciplinari e declinati negli obiettivi di apprendimento espressi nel testo di riferimento della scuola italiana e riporta la descrizione del significato dei giudizi sintetici declinati nell'allegato A dell'O.M., dalla cui lettura emergono una serie di criteri di articolazione, dal non sufficiente all'ottimo, che la Commissione ha utilizzato per la costruzione di ogni giudizio. La stessa modalità è stata adottata per la predisposizione delle rubriche di valutazione di educazione civica, in riferimento alle Nuove Linee guida del 07/09/2024, costruite sulle tre aree concettuali e sui traguardi in esse contenute.

Allegato A all'O.M. - Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
Distinto	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
Buono	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>
Discreto	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>
Sufficiente	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in</p>

	<p>precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>
Non sufficiente	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

Rubriche di valutazione

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

ITALIANO

CLASSE PRIMA

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>L'alunno/a dimostra un primo approccio all'ascolto, mantenendo l'attenzione per brevi periodi e comprendendo in modo discontinuo comunicazioni e testi. Riconosce alcuni elementi chiave con il supporto di domande guida. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	<p>L'alunno/a ascolta e comprende principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per lavorare su brevi e semplici testi, analoghi a quelli già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>L'alunno/a ascolta e comprende con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per lavorare su brevi e semplici testi. Partecipa alle conversazioni in modo ordinato e pertinente, condividendo esperienze personali.</p>	<p>L'alunno/a ascolta e comprende con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su parole, frasi e brevi testi. Interviene nelle conversazioni con ordine e pertinenza, comunicando esperienze personali in modo chiaro e rispettando la sequenza temporale.</p>	<p>L'alunno/a ascolta e comprende cogliendo con autonomia il senso globale e i dettagli più rilevanti di un testo. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su brevi testi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>L'alunno/a ascolta e comprende con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su brevi testi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con un linguaggio ricco e adeguato al contesto, garantendo sempre coerenza e chiarezza.</p>

LETTURA	<p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</p>	<p>L'alunno/a legge ad alta voce brevi testi noti in modo insicuro, con frequenti errori di punteggiatura e intonazione. Ha difficoltà a leggere e comprendere anche semplici frasi. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per lavorare su parole, frasi e testi orali o scritti molto brevi e semplici.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per lavorare su parole, frasi e brevi e semplici testi orali o scritti, analoghi a quelli già affrontati in precedenza.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per lavorare su parole, frasi e brevi e semplici testi orali o scritti.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su parole, frasi e brevi testi orali o scritti.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su parole, frasi e brevi testi orali o scritti, anche difficili.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su parole, frasi e brevi testi orali o scritti, anche difficili, in modo originale e personale.</p>
SCRITTURA	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p>	<p>L'alunno/a mostra ancora difficoltà nelle capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per la scrittura. Applica solo saltuariamente conoscenze e</p>	<p>L'alunno/a scrive principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per lavorare su brevi</p>	<p>L'alunno/a scrive con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per lavorare su brevi</p>	<p>L'alunno/a scrive con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità per creare un testo narrativo utilizzando frasi complete e</p>	<p>L'alunno/a scrive con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e</p>	<p>L'alunno/a scrive con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare</p>

	<p>Scrivere sotto dettatura brevi frasi.</p> <p>Produrre semplici frasi connesse con situazioni quotidiane</p>	<p>abilità per lavorare su parole, frasi o scritti molto brevi e semplici basandosi su immagini e parole date.</p>	<p>e semplici testi scritti, analoghi a quelli già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>e semplici testi scritti. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto</p>	<p>descrizioni di personaggi o luoghi con buona ricchezza di dettagli. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>competenze con continuità per lavorare su brevi testi scritti, anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su brevi scritti, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto</p>
LESSICO	<p>Comprendere e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli di uso comune.</p>	<p>L'alunno/a utilizza con notevoli difficoltà le parole apprese anche se guidato dal docente. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	<p>L'alunno/a utilizza le parole apprese principalmente sotto la guida del docente, in situazioni semplici già affrontate in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>L'alunno/a utilizza le parole apprese con parziale autonomia e consapevolezza. riuscendo ad affrontare situazioni semplici. Si esprime con un lessico abbastanza corretto, in modalità</p>	<p>L'alunno/a utilizza le parole apprese con autonomia e consapevolezza. in situazioni non particolarmente complesse, con continuità. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio, collegando le principali</p>	<p>L'alunno/a utilizza le parole apprese con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse, con continuità e in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio,</p>	<p>L'alunno/a utilizza le parole apprese con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza, con continuità e in modo originale e personale. Si esprime correttamente,</p>

				adeguate al contesto.	informazioni, in modalità adeguate al contesto.	capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	con particolare proprietà di linguaggio, capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
UTILIZZO DELLA LINGUA E RIFLESSIONE SU DI ESSA	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	L'alunno/a fatica ad applicare le principali convenzioni ortografiche anche con l'aiuto del docente in modo saltuario.	L'alunno/a conosce e applica le principali convenzioni ortografiche con l'aiuto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a conosce e applica le principali convenzioni ortografiche con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici affrontate in precedenza.	L'alunno/a conosce e applica le principali convenzioni ortografiche con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza, con continuità.	L'alunno/a conosce e applica le principali convenzioni ortografiche con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse, in modo personale e con continuità.	L'alunno/a conosce e applica le principali convenzioni ortografiche con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale, personale e con continuità.

ITALIANO

Classe seconda

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Ascolto e parlato	<p>Comprendere e ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta.</p> <p>Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale ed esporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>L'alunno/a ascolta brevi storie lette o raccontate e coglie solo parzialmente il senso globale. Mantiene l'attenzione per un tempo limitato. Espone il proprio vissuto o il contenuto di un brano con il supporto dell'insegnante. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	<p>L'alunno/a coglie in modo essenziale il senso globale delle storie anche attraverso l'aiuto di domande guida e con il supporto del docente. Presta attenzione agli interventi dei compagni con qualche sollecitazione. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>L'alunno/a ascolta e comprende una breve storia, cogliendo il senso globale, il tempo e il luogo in cui si svolgono i fatti con parziale autonomia e consapevolezza. Mantiene attenzione negli scambi comunicativi e comprende gli interventi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. Partecipa alle conversazioni rispettandone quasi sempre le regole</p>	<p>L'alunno/a, coglie il senso globale, il tempo e il luogo dei fatti e la loro sequenza temporale con consapevolezza. Mantiene l'attenzione e comprende bene gli interventi dei compagni. Espone il proprio vissuto o il contenuto di un brano rispettando l'ordine cronologico in modo adeguato e con linguaggio corretto. Partecipa alle conversazioni rispettandone le regole .</p>	<p>L'alunno/a ascolta e comprende con autonomia e consapevolezza una breve storia, cogliendo il senso globale, il tempo e il luogo in cui si svolgono i fatti e la loro sequenza temporale. Ascolta gli scambi comunicativi con interesse e per tempi lunghi, comprendendoli in modo approfondito. Espone il proprio vissuto o il contenuto di un brano rispettando l'ordine cronologico con linguaggio appropriato. Partecipa alle</p>	<p>L'alunno/a ascolta e comprende con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità. Ha un alto livello di comprensione negli scambi comunicativi, intervenendo con contributi originali.. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, in modalità adeguate al contesto</p>

						<p>conversazioni rispettandone le regole e apportando contributi pertinenti. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione in modalità adeguate al contesto.</p>	
Lettura	<p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa</p> <p>Leggere testi di vario genere cogliendone argomento ed informazioni principali. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa</p>	<p>L'alunno/a ha difficoltà evidenti nella lettura ad alta voce e silenziosa, con relative difficoltà di comprensione del testo. Coglie alcune informazioni in un testo facile. Conosce alcuni tipi di testo ma ha difficoltà a identificarne le differenze e le caratteristiche principali. Riconosce, con un livello di comprensione</p>	<p>L'alunno/a legge sia ad alta voce sia in silenzio con una comprensione limitata. Individua solo le informazioni più evidenti. • Conosce alcuni tipi di testo ma ha difficoltà a identificarne le differenze e le caratteristiche principali. Riconosce, con un livello di comprensione adeguato, le informazioni ed essenziali di una</p>	<p>L'alunno/a legge sia ad alta voce sia in silenzio dimostrando una comprensione parziale. Individua informazioni da testi letti in modo non sempre corretto. Riconosce le differenze tra i diversi tipi di testo ma a volte ne confonde le caratteristiche. Individua le informazioni principali se guidato</p>	<p>L'alunno/a legge sia ad alta voce sia in silenzio dimostrando una buona comprensione. Individua informazioni da testi letti in modo corretto. Riconosce le differenze tra i diversi tipi di testo e individua le informazioni principali nell'ordine cronologico dimostrando una buona capacità di analisi.</p>	<p>L'alunno/a padroneggia sia la lettura ad alta voce sia la lettura silenziosa. Individua informazioni da testi letti con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Riconosce chiaramente le differenze tra i diversi tipi di testo e individua autonomamente le informazioni</p>	<p>L'alunno/a padroneggia perfettamente sia la lettura ad alta voce sia la lettura silenziosa. Comprende le informazioni da testi letti in modo completo e consapevole, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza. Riconosce con sicurezza le differenze tra i diversi tipi di testo e individua</p>

	Leggere testi (narrativi, descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.	adeguato, i personaggi principali e gli eventi essenziali di una storia.	storia.	dall'insegnante.		principali nell'ordine cronologico.	con precisione e consapevolezza le informazioni principali, anche in contesti complessi.
SCRITTURA	<p>Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici e brevi testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p>	<p>L'alunno/a produce frasi confuse, a volte incomplete, con errori ortografici frequenti. Ha bisogno di aiuto per comporre semplici pensieri su esperienze personali in modo corretto. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	<p>L'alunno/a scrive brevi testi principalmente sotto la guida e con il supporto del docente e rispettando però solo alcune convenzioni ortografiche. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>L'alunno/a scrive testi con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per lavorare su frasi e semplici testi scritti. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno/a scrive testi con un buon livello di completezza e coerenza, rispettando le convenzioni ortografiche con autonomia. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno/a scrive testi completi e ben strutturati, rispettando le convenzioni ortografiche con autonomia. Si esprime correttamente utilizzando un linguaggio vario e appropriato. Dimostra una consapevole capacità di rielaborazione utilizzando creatività anche in situazioni più complesse.</p>	<p>L'alunno/a scrive testi ricchi, completi e coerenti, rispettando pienamente le convenzioni ortografiche con autonomia e consapevolezza. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione. Dimostra capacità di rielaborazione anche in contesti complessi.</p>

LESSICO	Comprendere e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli di uso comune.	L'alunno/a utilizza con notevoli difficoltà le parole apprese anche se guidato dal docente. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno/a utilizza le parole apprese principalmente sotto la guida del docente, in situazioni semplici già affrontate in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno/a utilizza le parole apprese con parziale autonomia e consapevolezza. riuscendo ad affrontare situazioni semplici Si esprime con un lessico abbastanza corretto, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno/a utilizza le parole apprese con autonomia e consapevolezza. in situazioni non particolarmente complesse, con continuità. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio, collegando le principali informazioni, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno/a utilizza le parole apprese con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse, con continuità e in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio, capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno/a utilizza le parole apprese con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza, con continuità e in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
UTILIZZO DELLA LINGUA E RIFLESSIONE SU DI ESSA	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	L'alunno/a fatica ad applicare in modo corretto le convenzioni ortografiche fondamentali anche con l'aiuto del docente.	L'alunno/a presta attenzione e applica le conoscenze ortografiche con l'aiuto del docente, in situazioni semplici già	L'alunno/a presta attenzione e applica le conoscenze ortografiche con parziale autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare	L'alunno/a presta attenzione e applica le conoscenze ortografiche con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni non	L'alunno/a presta attenzione e applica le conoscenze ortografiche con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni	L'alunno/a presta attenzione e applica le conoscenze ortografiche con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni

			affrontate in precedenza.	situazioni semplici già affrontate in precedenza.	particolarmente complesse, con continuità.	complesse, con continuità e in modo personale.	particolarmente complesse e non affrontate in precedenza, con continuità, in modo originale e personale.
--	--	--	---------------------------	---	--	--	--

ITALIANO CLASSE TERZA							
ASCOLTO E PARLATO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
	Ascoltare e comprendere un testo narrativo riconoscendo gli elementi caratteristici. Prendere la parola in scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e intervenendo in modo pertinente.	L'alunno/a abitualmente ascolta e comprende in modo incostante, anche se guidato dal docente. Si applica saltuariamente e si esprime con incertezza e in maniera poco adeguata al contesto.	L'alunno/a ascolta e comprende con il supporto del docente. Applica conoscenze e abilità per svolgere semplici consegne e in situazioni note. Si esprime con un lessico modesto e impreciso.	L'alunno/a ascolta e comprende con parziale autonomia e consapevolezza. Si esprime correttamente utilizzando un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno/a ascolta e comprende con autonomia e contezza. Applica le sue competenze con continuità. Si esprime correttamente, utilizzando le informazioni in modo appropriato con un linguaggio adeguato.	L'alunno/a ascolta e comprende con consapevolezza e autonomia anche in situazioni non note. Utilizza conoscenze e abilità con continuità e cognizione. Si esprime correttamente e con capacità di argomentazione.	L'alunno/a ascolta e comprende con consapevolezza, in modo corretto, esauriente ed approfondito. Utilizza conoscenze e abilità in maniera originale e personale. Si esprime in modo pienamente corretto, completo, approfondito.

	<p>Ascoltare testi di vario tipo mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>						
LETTURA	<p>Leggere e comprendere semplici testi riconoscendo le sequenze fondamentali. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le</p>	<p>L'alunno/a legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo anche se guidato dal docente. Si esprime con incertezza e in maniera poco adeguata al contesto.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende le attività proposte con il supporto del docente. Applica conoscenze e abilità per svolgere semplici consegne e in situazioni note. Si esprime con un lessico modesto e impreciso.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza. Si esprime correttamente utilizzando un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende le attività con autonomia e contezza. Applica le sue competenze con continuità. Si esprime correttamente, utilizzando le informazioni in modo appropriato e con un linguaggio adeguato</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende le attività con consapevolezza e autonomia anche in situazioni non note. Utilizza conoscenze e abilità con continuità e cognizione. Si esprime correttamente e con capacità di argomentazione.</p>	<p>L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole, espressivo, anche testi articolati e complessi. Comprende in modo immediato esprimendo pareri personali ed operando collegamenti.</p>

	informazioni principali e le loro relazioni.						
SCRITTURA	Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. Produrre semplici testi scritti seguendo le indicazioni date. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti. .	L'alunno/a non sempre riesce a produrre un testo anche se guidato dal docente. Si applica saltuariamente, produce brevi testi, poco corretti usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato..	L'alunno/a svolge le attività principalmente con il supporto del docente. Produce testi non sempre corretti, usando un linguaggio limitato e incerto.	L'alunno/a svolge le attività con parziale autonomia e consapevolezza. Produce semplici testi quasi corretti usando un linguaggio semplice e adeguato al contesto.	L'alunno/a porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Produce testi abbastanza corretti, usando un linguaggio chiaro ed appropriato.	L'alunno/a porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Produce testi corretti, si esprime correttamente con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione.	L'alunno/a porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza in situazioni non note e complesse. Produce testi corretti di vario tipo usando un linguaggio chiaro, coerente e ricco.
LESSICO	Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli ad alto uso; comprendere e saper usare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Sapersi servire del dizionario come strumento di consultazione	L'alunno/a fatica a utilizzare e comprendere forme lessicali fondamentali e ad alto uso, a consultare il dizionario, anche con l'aiuto del docente in modo saltuario. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al	L'alunno/a utilizza e comprende forme lessicali fondamentali e ad alto uso, anche consultando il dizionario, con l'aiuto del docente e in situazioni già affrontate in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e qualche	L'alunno/a utilizza e comprende forme lessicali fondamentali e ad alto uso, anche consultando il dizionario, con parziale autonomia e consapevolezza in situazioni già affrontate in precedenza. Si esprime	L'alunno/a utilizza e comprende forme lessicali fondamentali e ad alto uso, anche consultando il dizionario, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e con continuità. Si esprime correttamente,	L'alunno/a utilizza e comprende forme lessicali fondamentali e ad alto uso, anche consultando il dizionario, con autonomia e consapevolezza, modo personale, in situazioni complesse e con	L'alunno/a utilizza e comprende forme lessicali fondamentali e ad alto uso, anche consultando il dizionario, con autonomia e consapevolezza, modo originale e personale, in situazioni particolarmente complesse non affrontate

		contesto.	incertezza.	correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	collegando le informazioni principali, in modalità adeguata al contesto.	continuità. Si esprime correttamente , con particolare proprietà di linguaggio, capacità di argomentazio ne, in modalità adeguata al contesto.	in precedenza e con continuità. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazion e, in modalità adeguata al contesto.
UTILIZZO DELLA LINGUA E RIFLESSION E SU DI ESSA	Conoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	L'alunno/a non sempre riesce a svolgere le attività anche con il supporto del docente.Si aplica saltuariamente incorre in numerosi errori ortografici	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida del docente.Si applica in maniera non costante e anche in situazioni note incorre errori ortografici.	L'alunno/a svolge le attività con parziale autonomia.Si applica con costanza, in maniera sostanzialment e corretta e adeguata.	L'alunno/a svolge le attività con autonomia e consapevolezze.S i applica con costanzaScrive in modo corretto e adeguato al contesto.	L'alunno/a svolge le attività con autonomia,cont inuità e in situazioni anche complesse.Si applica con costanza e scrive in maniera ortograficamen te corretta.	L'alunno/a svolge le attività in situazioni non note e complesse.Si applica con assiduità e non commette errori ortografici.

ITALIANO

CLASSE QUARTA

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	<p>Interagire negli scambi comunicativi in maniera pertinente.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Comprendere lo scopo e l'argomento di testi ascoltati</p> <p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione</p>	<p>L'alunno/a non partecipa agli scambi comunicativi anche se incoraggiato. Mostra difficoltà nell'ascolto e necessita spesso di ripetizioni o spiegazioni aggiuntive. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	<p>L'alunno/a partecipa agli scambi comunicativi principalmente sotto la guida e il supporto del docente. Ascolta e comprende le informazioni più evidenti. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza .</p>	<p>L'alunno/a partecipa agli scambi comunicativi con parziale autonomia e consapevolezza. Ascolta e comprende anche se con qualche incertezza. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno/a partecipa agli scambi comunicativi con autonomia e consapevolezza. Ascolta con attenzione e comprende con continuità. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno/a partecipa agli scambi comunicativi con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Ascolta con impegno, comprende pienamente e con continuità. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio, capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>L'alunno/a partecipa agli scambi comunicativi con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Ascolta e comprende in modo approfondito e con continuità. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità</p>

	formulando domande precise e pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto.						adeguate al contesto.
LETTURA	<p>Leggere e comprendere testi scritti di vario genere individuandone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce</p> <p>Leggere testi letterari cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.</p>	L'alunno/a fatica a leggere e comprendere, anche con l'aiuto del docente, in situazioni semplici e già affrontate in precedenza. Si applica in modo saltuario. Si esprime con incertezza e in maniera poco adeguata al contesto.	L'alunno/a legge e comprende in modo essenziale solo con il supporto del docente, in situazioni semplici e già affrontate. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno/a legge e comprende con parziale autonomia e consapevolezza in situazioni già affrontate. Si esprime correttamente utilizzando un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno/a legge e comprende con autonomia, consapevolezza e continuità. Si esprime correttamente, utilizza le informazioni in modo appropriato e con un linguaggio adeguato al contesto, in situazioni già affrontate in precedenza.	L'alunno/a legge e comprende con consapevolezza e autonomia in modo personale, anche in situazioni complesse e con continuità. Si esprime correttamente e con capacità di argomentazione adeguate al contesto.	L'alunno/a legge e comprende con autonomia e consapevolezza in modo originale, personale e con continuità, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, esprimendo le proprie considerazioni e operando collegamenti in modo critico e adeguato al contesto.
SCRITTURA	Produrre e rielaborare testi	L'alunno/a fatica a	L'alunno/a	L'alunno/a	L'alunno/a	L'alunno/a	L'alunno/a

	di vario tipo in relazione a scopi diversi, rispettando le principali convenzioni ortografiche.	produrre e rielaborare testi di vario genere anche con l'aiuto del docente anche in situazioni semplici. Si applica in modo saltuario. Non è ancora adeguatamente corretto dal punto di vista ortografico.	produce e rielabora testi di vario genere con l'aiuto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza. Produce testi sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico.	produce e rielabora testi di vario genere con parziale autonomia e consapevolezza in situazioni non complesse. Produce testi discretamente corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	produce e rielabora testi di vario genere con autonomia e consapevolezza in situazioni non complesse e con continuità. Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	produce e rielabora testi di vario genere con autonomia e consapevolezza in situazioni complesse in modo personale e con continuità. Produce testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	produce e rielabora testi di vario genere con autonomia e consapevolezza in situazioni complesse e non affrontate in precedenza e in modo originale e personale e con continuità. Produce testi del tutto corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.
LESSICO	<p>Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli ad alto uso; comprendere e saper usare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Sapersi servire del dizionario come strumento di consultazione</p>	L'alunno/a fatica a utilizzare e comprendere forme lessicali fondamentali e ad alto uso, a consultare il dizionario, anche con l'aiuto del docente in modo saltuario. Si esprime	L'alunno/a utilizza e comprende forme lessicali fondamentali e ad alto uso, anche consultando il dizionario, con l'aiuto del docente e in situazioni già affrontate in precedenza. Si esprime	L'alunno/a utilizza e comprende forme lessicali fondamentali e ad alto uso, anche consultando il dizionario, con parziale autonomia e consapevolezza in situazioni già affrontate in	L'alunno/a utilizza e comprende forme lessicali fondamentali e ad alto uso, anche consultando il dizionario, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente	L'alunno/a utilizza e comprende forme lessicali fondamentali e ad alto uso, anche consultando il dizionario, con autonomia e consapevolezza, modo personale, in situazioni	L'alunno/a utilizza e comprende forme lessicali fondamentali e ad alto uso, anche consultando il dizionario, con autonomia e consapevolezza, modo originale e personale, in

		con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	con un lessico limitato e qualche incertezza.	precedenza. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	te complesse e con continuità. Si esprime correttamente, collegando le informazioni principali, in modalità adeguata al contesto.	complesse e con continuità. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità di argomentazione, in modalità adeguata al contesto.	situazioni particolarmente complesse non affrontate in precedenza e con continuità. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguata al contesto.
UTILIZZO DELLA LINGUA E RIFLESSIONE SU DI ESSA	Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze ed abilità grammaticali e morfosintattiche.	L'alunno/a fatica a riflettere sulle convenzioni ortografiche, ad analizzare le parti del discorso e la frase, anche con l'aiuto del docente, in situazioni semplici, affrontate in precedenza, in modo saltuario.	L'alunno/a riflette sulle convenzioni ortografiche, analizza le parti del discorso e la frase con l'aiuto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza, in modo essenziale.	L'alunno/a riflette sulle convenzioni ortografiche, analizza le parti del discorso e la frase con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici e affrontate in precedenza, in modo abbastanza corretto.	L'alunno/a riflette sulle convenzioni ortografiche, analizza le parti del discorso e la frase con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza, con	L'alunno/a riflette sulle convenzioni ortografiche, analizza le parti del discorso e la frase con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni particolarmente complesse e affrontate in precedenza, con	L'alunno/a riflette sulle convenzioni ortografiche, analizza le parti del discorso e la frase con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza, con continuità e in

					continuità e in modo corretto.	continuità e in modo personale.	modo originale e personale.
--	--	--	--	--	--------------------------------	---------------------------------	-----------------------------

ITALIANO CLASSE QUINTA							
	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere testi orali di vario tipo cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	L'alunno/a fatica ad ascoltare e comprendere testi orali di vario tipo anche con l'aiuto del docente in situazioni semplici e in modo saltuario.	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali di vario tipo con l'aiuto del docente in situazioni semplici e già affrontate.	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali di vario tipo con parziale autonomia e consapevolezza in situazioni semplici e già affrontate.	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali di vario tipo con autonomia e consapevolezza in situazioni semplici e già affrontate, con continuità.	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali di vario tipo con autonomia e consapevolezza in situazioni complesse, in modo personale e con continuità.	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali di vario tipo con autonomia e consapevolezza in situazioni complesse e non affrontate in precedenza e in modo originale, personale e con continuità.

	Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.	L'alunno/a fatica a raccontare esperienze personali o storie inventate anche con l'aiuto del docente e in situazioni semplici. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno/a racconta esperienze personali o storie inventate solo con l'aiuto del docente in situazioni semplici. Si esprime con un lessico essenziale e con qualche incertezza.	L'alunno/a racconta esperienze personali o storie inventate con parziale autonomia e consapevolezza in situazioni semplici. Si esprime correttamente usando un linguaggio semplice adeguato al contesto.	L'alunno/a racconta esperienze personali o storie inventate con autonomia e consapevolezza in situazioni non particolarmente complesse e con continuità. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno/a racconta esperienze personali o storie inventate con autonomia e consapevolezza in situazioni complesse e in modo personale e con continuità. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio, capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno/a racconta esperienze personali o storie inventate con autonomia e consapevolezza in situazioni complesse e non affrontate in precedenza e in modo originale, personale e con continuità. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
LETTURA	Leggere testi di vario tipo cogliendone il senso, l'intenzione comunicativa ed esprimendo un parere personale e opportune strategie	L'alunno/a fatica a leggere ed analizzare testi di vario genere anche con l'aiuto del docente in situazioni	L'alunno/a legge e analizza testi di vario genere con l'aiuto del docente, in situazioni semplici e già	L'alunno/a legge e analizza testi di vario genere con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni	L'alunno/a legge e analizza testi di vario genere con autonomia e consapevolezza, in situazioni	L'alunno/a legge e analizza testi di vario genere con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in	L'alunno/a legge e analizza testi di vario genere con autonomia e consapevolezza in situazioni complesse e non

	di analisi del contenuto.	semplici e in modo saltuario.	affrontate in precedenza.	semplici già affrontate in precedenza.	semplici e con continuità.	modo personale e con continuità.	affrontate in precedenza, in modo originale, personale e con continuità.
SCRITTURA	<p>Produrre testi di vario genere rispettando la struttura e compiendo operazioni di rielaborazione pianificazione.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi</p>	L'alunno/a fatica a produrre e rielaborare testi di vario genere e ad applicare le regole ortografiche, sintattiche e rispettare la punteggiatura, anche con il supporto del docente, in situazioni semplici, affrontate in precedenza e in modo saltuario.	L'alunno/a produce e rielabora testi di vario genere applicando le regole ortografiche, sintattiche e rispettando la punteggiatura solo con il supporto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza, in modo essenziale.	L'alunno/a produce e rielabora testi di vario genere applicando le regole ortografiche, sintattiche e rispettando la punteggiatura con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici e affrontate in precedenza, in modo abbastanza corretto.	L'alunno/a produce e rielabora testi di vario genere applicando le regole ortografiche, sintattiche e rispettando la punteggiatura con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza, in modo corretto e con continuità.	L'alunno/a produce e rielabora testi di vario genere applicando le regole ortografiche, sintattiche e rispettando la punteggiatura con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in modo personale e con continuità	L'alunno/a produce e rielabora testi di vario genere applicando le regole ortografiche, sintattiche e rispettando la punteggiatura con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale, personale e con continuità.
LESSICO	<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base e i vocaboli ad alto uso</p> <p>Comprendere utilizzare il</p>	L'alunno/a fatica a utilizzare un repertorio di base, anche con l'aiuto del docente, in situazioni semplici già	L'alunno/a utilizza un repertorio lessicale di base, con vocaboli fondamentali con il supporto del docente, in	L'alunno/a comprende e utilizza vocaboli fondamentali e ad alto uso, arricchendo il proprio	L'alunno/a comprende e utilizza vocaboli fondamentali e ad alto uso, arricchendo il proprio	L'alunno/a comprende e utilizza con sicurezza vocaboli fondamentali e ad alto uso, arricchendo il proprio	L'alunno/a/a comprende e utilizza con sicurezza vocaboli fondamentali e ad alto uso, arricchendo

	linguaggio relativo alle discipline..	affrontate e in modo saltuario.. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	situazioni semplici e affrontate in precedenza e in modo essenziale. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	repertorio lessicale con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni note. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	repertorio lessicale con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e con continuità. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	repertorio lessicale con autonomia e consapevolezza, in modo personale, anche in situazioni complesse e con continuità. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	costantemente il proprio repertorio lessicale con autonomia e consapevolezza, in modo originale e personale, in situazioni particolarmente complesse e con continuità. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Riconoscere la struttura della frase: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere le parti del discorso e i loro tratti grammaticali e morfo sintattici.	L'alunno fatica a riconoscere le parti del discorso e a individuare gli elementi sintattici della frase, anche con l'aiuto del docente, in modo saltuario.	L'alunno riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici della frase con l'aiuto del docente in modo essenziale e in situazioni semplici già	L'alunno riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici della frase con parziale autonomia e consapevolezza, in modo abbastanza corretto e in	L'alunno riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici della frase con autonomia e consapevolezza, in modo corretto, in situazioni non particolarmente	L'alunno riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici della frase con autonomia e consapevolezza, in modo personale, anche in situazioni	L'alunno riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici della frase con autonomia e consapevolezza, in modo originale e personale in situazioni particolarmente

			affrontate in precedenza.	situazioni semplici già affrontate in precedenza.	complesse e con continuità.	complesse, con continuità.	complesse, non affrontate in precedenza e con continuità.
--	--	--	---------------------------	---	-----------------------------	----------------------------	---

<p style="text-align: center;">INGLESE</p> <p style="text-align: center;">CLASSE PRIMA</p>							
Ascolto (comprensione orale)	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	AVANZATO
	<p>-Comprendere vocaboli, semplici istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano.</p> <p>-Comprendere brevi frasi relative al lessico studiato</p>	L'alunno/a ascolta e comprende in modo saltuario parole già note con la guida del docente.	L'alunno/a ascolta e comprende semplici istruzioni e brevi frasi con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a ascolta e comprende semplici istruzioni e brevi frasi con parziale autonomia in situazioni non particolarmente complesse .	L'alunno/a ascolta e comprende semplici istruzioni e brevi frasi con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e già affrontate in modo personale e con continuità	L'alunno/a ascolta e comprende in modo pertinente semplici istruzioni e brevi frasi con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse ,in modo personale e con continuità	L'alunno/a ascolta e comprende precisamente semplici istruzioni e brevi frasi con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza,in modo originale e personale e con continuità

Parlato (produzione e interazione orale)	<p>-Produrre brevissime frasi relative a situazioni note e interagire con i compagni.</p> <p>-Produrre brevi frasi significative e interagire con i compagni in base alla situazione.</p>	L'alunno nomina vocaboli con frequenti errori e produce semplici messaggi in modo incerto e frammentato, in situazioni semplici e in modo saltuario con l'aiuto del docente.	L'alunno nomina vocaboli e produce semplici messaggi in modo essenziale con il supporto dell'insegnante in situazioni semplici e affrontate in precedenza	L'alunno nomina vocaboli e produce semplici messaggi in modo abbastanza corretto con parziale autonomia in situazioni non particolarmente complesse .	L'alunno nomina vocaboli e produce semplici messaggi noti ,in modo corretto e adeguato con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e già affrontate in modo personale e con continuità.	L'alunno nomina vocaboli e produce semplici messaggi in modo preciso e autonomo con un lessico e una pronuncia nel complesso corretta e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza,in modo originale e personale e con continuità	L'alunno nomina vocaboli e produce semplici messaggi in modo eccellente e in completa autonomia con un lessico idoneo e una pronuncia corretta e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza,in modo originale e personale e con continuità .
Lettura (comprensione e scritta)	<p>-Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e semplici frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>-Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi e sonori,</p>	L'alunno/a legge e comprende vocaboli noti, supportati da immagini con l'aiuto dell'insegnante in situazioni semplici e in modo saltuario.	L'alunno/a legge e comprende brevi messaggi in modo essenziale con il supporto dell'insegnante, in situazioni semplici e affrontate in precedenza	L'alunno/a legge e comprende brevi messaggi noti, nella sua globalità in modo generalmente corretto con parziale autonomia	L'alunno/a legge e comprende semplici messaggi noti in modo corretto e adeguato con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e già affrontate in modo personale e con continuità.	L'alunno/a legge e comprende la maggior parte del messaggio in modo autonomo e consapevole, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza,in modo originale e personale e con continuità con un lessico e una pronuncia nel complesso	L'alunno/a legge e comprende autonomamente e consapevolmente frasi riferite a situazioni note e non note anche se non sempre accompagnate da supporti visivi , in modo originale e personale e con continuità .

	cogliendo parole e semplici frasi già acquisite a livello orale.					corretta	
--	--	--	--	--	--	----------	--

INGLESE
CLASSE SECONDA

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Ascolto (comprensione orale)	-Comprendere vocaboli, semplici istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano. -Comprendere frasi di uso quotidiano.	L'alunno/a comprende solo qualche piccola parte del messaggio in modo incerto frammentario con il supporto dell'insegnante .	L'alunno/a comprende semplici vocaboli già noti con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza	L'alunno/a comprende il messaggio nella sua globalità con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a comprende il messaggio nella sua interezza con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza, con continuità	L'alunno/a comprende il messaggio nella sua interezza con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse in modo e personale e con continuità	L'alunno/a comprende il messaggio nella sua interezza con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza,in modo originale e personale e con continuità
Parlato (produzione e interazione orale)	-Produrre semplici frasi e interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare. Produrre	L'alunno/a formula semplici vocaboli con l'aiuto dell'insegnante in modo incerto e frammentario	L'alunno/a formula semplici vocaboli con l'aiuto dell'insegnante, in situazioni semplici e	L'alunno/a formula alcune semplici frasi di uso comune con parziale autonomia e consapevolezza,	L'alunno/a formula semplici frasi, in modo corretto,, con un lessico appropriato e una pronuncia	L'alunno/a formula semplici frasi, in modo corretto,, con un lessico appropriato e una pronuncia	L'alunno/a formula semplici frasi, in modo corretto, con un lessico appropriato e una pronuncia

	semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note e interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando brevi espressioni adatte alla situazione.		affrontate in precedenza	in situazioni non particolarmente complesse.	corretta. Interagisce in situazioni comunicative familiari con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza e con continuità .	corretta. Interagisce in situazioni comunicative familiari con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in modo personale e con continuità	corretta. Interagisce in situazioni comunicative familiari con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità
Lettura (comprensione e scrittura)	-Comprendere semplici messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. -Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	L'alunno/a legge e comprende semplici vocaboli con l'aiuto dell'insegnante in modo incerto e frammentario	L'alunno/a legge e comprende vocaboli con l'aiuto dell'insegnante, in situazioni semplici e affrontate in precedenza	L'alunno/a legge e comprende il messaggio nella sua globalità con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse	L'alunno/a legge e comprende consapevolmente e autonomamente frasi riferite a situazioni note anche se non sempre accompagnate da supporti visivi in modo corretto e con continuità.	L'alunno/a legge e comprende consapevolmente e autonomamente frasi riferite a situazioni note , anche se non sempre accompagnate da supporti visivi in modo personale e con continuità	L'alunno/a legge e comprende consapevolmente e autonomamente frasi riferite a situazioni note e non note , anche se non sempre accompagnate da supporti visivi in modo originale e personale e con continuità .
Scrittura	-Scrivere parole		L'alunno/a	L'alunno/a	L'alunno/a	L'alunno/a	RL'alunno/a

(produzione scritta)	di uso quotidiano. Scrivere semplici frasi di uso quotidiano	L'alunno/a riproduce semplici parole solo se guidato dall'insegnante in modo incerto e frammentario	riproduce semplici frasi solo se guidato dall'insegnante, in situazioni semplici e affrontate in precedenza	riproduce frasi generalmente corrette con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici.	riproduce frasi con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza, con continuità in modo corretto.	riproduce frasi con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in modo personale e con continuità	riproduce frasi con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità in modo eccellente.
------------------------------	---	---	---	--	--	---	--

INGLESE
CLASSE TERZA

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Ascolto (comprensione orale)	-Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati lentamente. -Comprendere vocaboli, istruzioni,	L'alunno/a comprende solo qualche frammento del messaggio in modo incerto e frammentario con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a comprende semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano, già noti con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi ad argomenti noti in modo globale con parziale autonomia e consapevolezza,	L'alunno/a comprende istruzioni, richieste, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano nella sua interezza con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente	L'alunno/a comprende istruzioni, richieste, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano nella sua interezza con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in	L'alunno/a comprende istruzioni, richieste, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano nella sua interezza con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non

	espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.			in situazioni semplici	complesse e affrontate in precedenza,in modo corretto e con continuità.	modo personale e con continuità.	affrontate in precedenza,in modo originale e personale e con continuità.
Parlato (produzione e interazione orale)	-Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagire con un compagno per presentarsi o giocare.	L'alunno/a riproduce semplici vocaboli non sempre comprensibili nonostante il supporto dell'insegnante.	L'alunno/a produce frasi usando un lessico essenziale e una pronuncia corretta con l'aiuto del docente in situazioni semplici e affrontate in precedenza .	L'alunno/a produce frasi usando un lessico appropriato e una pronuncia corretta con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza,in modo corretto	L'alunno/a produce frasi articolate usando un lessico appropriato e una pronuncia corretta con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza,in modo corretto e con continuità	L'alunno/a produce frasi articolate usando un lessico appropriato e una pronuncia corretta con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in modo personale e con continuità	L'alunno/a produce frasi articolate usando un lessico appropriato e una pronuncia corretta con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza,in modo originale , personale e con continuità .
Lettura (comprehension e scritta)	-Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori.	L'alunno/a comprende solo poche parole del testo in modo incerto e frammentario anche con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a comprende solo poche parole del testo se guidato dall'insegnante, in situazioni semplici e affrontate in precedenza	L'alunno/a comprende il testo con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a comprende il testo nella sua interezza con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e con continuità	L'alunno/a comprende il testo nella sua interezza con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse ,in modo personale e con continuità	L'alunno/a comprende il testo nella sua interezza con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza,in

			.				modo originale e personale e con continuità
Scrittura (produzione scritta)	-Scrivere parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	L'alunno/a produce un testo breve ed essenziale con frequenti errori di sintassi e lessico nonostante il supporto dell'insegnante.	L'alunno/a produce semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza	L'alunno/a produce semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici.	L'alunno/a produce semplici frasi di uso quotidiano con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse, in modo corretto e con continuità	L'alunno/a produce semplici frasi di uso quotidiano con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in modo e personale e con continuità	L'alunno/a produce semplici frasi di uso quotidiano con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità in modo eccellente.

**INGLESE
CLASSE QUARTA**

Ascolto (comprensione orale)	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
	-Comprendere frasi ed espressioni di uso quotidiano	L'alunno/a comprende solo qualche frammento del	L'alunno/a comprende solo il messaggio in modo essenziale	L'alunno/a comprende parte del messaggio in modo	L'alunno/a comprende pienamente il messaggio con	L'alunno/a comprende pienamente il messaggio con	L'alunno/a comprende pienamente il messaggio con

	se pronunciate chiaramente. -Comprendere frasi e brevi dialoghi di uso quotidiano.	messaggio in situazioni semplici e in modo saltuario.	con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza	sostanzialmente corretto e adeguato con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse.	autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse in modo corretto con continuità	autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse in modo personale e con continuità	autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza,in modo originale e personale e con continuità
Parlato (produzione e interazione orale)	-Descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti familiari e interagire utilizzando frasi adatte alla situazione. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici su argomenti familiari e abituali.	-L'alunno/a produce frasi non sempre comprensibili e adeguate alla situazione nonostante il supporto dell'insegnante in situazioni semplici e in modo saltuario	L'alunno/a produce frasi semplici e adeguate alla situazione con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza	L'alunno/a produce frasi essenziali con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici.	L'alunno/a produce messaggi articolati usando un lessico appropriato e una pronuncia corretta con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza,e con continuità	L'alunno/a produce messaggi articolati usando un lessico appropriato e una pronuncia corretta con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse,in modo personale e con continuità	L'alunno/a produce messaggi articolati usando un lessico appropriato e una pronuncia corretta con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza,in modo originale e personale e con continuità
Lettura (comprensione scritta)	-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo	L'alunno/a legge e comprende il testo solo con il supporto dell'insegnante in situazioni semplici e in	L'alunno/a legge e comprende il testo in modo essenziale con la guida del docente, in situazioni semplici e	L'alunno/a legge e comprende alcune parti del testo in modo sostanzialmente corretto con parziale	L'alunno/a legge e comprende il testo nella sua interezza con autonomia e consapevolezza, in situazioni non	L'alunno/a legge e comprende il testo nella sua interezza con autonomia e consapevolezza, in situazioni	L'alunno/a legge e comprende il testo nella sua interezza con autonomia e consapevolezza, in situazioni

	il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	modo saltuario.	affrontate in precedenza	autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse.	particolarmente complesse e affrontate in precedenza,in modo corretto e con continuità	complesse in modo personale e con continuità	complesse e non affrontate in precedenza,in modo originale e personale e con continuità
Scrittura (produzione scritta)	-Scrivere semplici frasi per chiedere o dare informazioni. -Scrivere semplici messaggi per chiedere o dare informazioni.	L'alunno/a produce un testo breve ed essenziale con frequenti errori di sintassi e lessico nonostante il supporto dell'insegnante in modo incerto e frammentario	L'alunno/a produce un testo breve ed essenziale con frequenti errori di sintassi e lessico con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza	L'alunno/a produce un semplice testo con alcuni errori di sintassi e di lessico con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a produce un testo corretto sia a livello lessicale sia sintattico con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza e con continuità	L'alunno/a produce un testo corretto sia a livello lessicale sia sintattico con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse,in modo personale e con continuità	L'alunno/a produce un testo corretto sia a livello lessicale sia sintattico con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza,in modo originale e personale e con continuità
Riflessione sulla lingua	-Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	L'alunno/a riconosce e usa le minime strutture grammaticali se guidato dal docente in situazioni semplici e in modo saltuario	L'alunno/a riconosce e usa le minime strutture grammaticali con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza	L'alunno/a riconosce e usa le minime strutture grammaticali con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a riconosce e usa la maggior parte delle strutture grammaticali con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza,in modo corretto e con continuità	L'alunno/a riconosce e usa la maggior parte delle strutture grammaticali con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse in modo personale e con continuità	L'alunno/a riconosce e usa la maggior parte delle strutture grammaticali con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza,in modo originale e personale e con continuità

INGLESE
CLASSE QUINTA

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Ascolto (comprendione orale)	-Comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno/a comprende solo qualche frammento del messaggio con il supporto del docente in modo frammentario.	L'alunno/a comprende solo qualche frammento del messaggio con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza	L'alunno/a comprende parte del messaggio in modo sostanzialmente corretto con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a comprende il messaggio con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza, e con continuità	L'alunno/a comprende pienamente il messaggio con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse in modo personale e con continuità	L'alunno/a comprende pienamente il messaggio con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità
Parlato (produzione e interazione orale)	-Descrivere oralmente persone e interagire con un compagno o con un adulto utilizzando espressioni e frasi note. -Descrivere oralmente	L'alunno/a produce messaggi in modo incerto non sempre comprensibili e adeguati alla situazione nonostante il supporto dell'insegnante.	L'alunno/a produce messaggi essenziali e adeguati alla situazione con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza	L'alunno/a produce messaggi semplici e generalmente corretti con un lessico limitato con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente	L'alunno/a produce messaggi articolati usando un lessico appropriato e una pronuncia corretta con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e	L'alunno/a produce messaggi articolati usando un lessico appropriato e una pronuncia corretta con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in modo personale e	L'alunno/a produce messaggi articolati usando un lessico appropriato e una pronuncia corretta con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in

	persone, luoghi e oggetti familiari e interagire utilizzando frasi adatte alla situazione.			complesse.	affrontate in precedenza e con continuità.	con continuità.	precedenza,in modo originale e personale e con continuità.
Lettura (comprensione e scritta)	-Leggere e comprendere semplici testi accompagnati anche da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	L'alunno/a legge in modo incerto e con molte imprecisioni necessitando del supporto dell'insegnante Comprende il testo solo con il supporto dell'insegnante.	L'alunno/a legge e comprende il testo con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza	L'alunno/a legge in modo sostanzialmente corretto. Comprende alcune parti del testo in modo generalmente corretto con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a legge in modo scorrevole con pronuncia e intonazione corrette. Comprende il testo nella sua interezza con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza, e con continuità	L'alunno/a legge in modo scorrevole con pronuncia e intonazione corrette. Comprende il testo nella sua interezza in modo corretto con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse,in modo personale e con continuità	L'alunno/a legge in modo scorrevole con pronuncia e intonazione corrette. Comprende il testo nella sua interezza in modo eccellente con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza,in modo originale e personale e con continuità
Scrittura (produzione scritta)	-Scrivere semplici messaggi per chiedere o dare informazioni.	L'alunno/a produce un testo frammentario nonostante il supporto dell'insegnante.	L'alunno/a produce un testo breve ed essenziale con frequenti errori di sintassi e lessico	L'alunno/a produce un semplice testo sostanzialmente corretto e adeguato con parziale	L'alunno/a produce un testo corretto sia a livello lessicale sia sintattico con autonomia e	PL'alunno/a produce un testo corretto sia a livello lessicale sia sintattico con autonomia e	L'alunno/a produce un testo corretto sia a livello lessicale sia sintattico con autonomia e

	-Scrivere semplici testi per chiedere o dare informazioni.		con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza	autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse.	consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza e con continuità	consapevolezza, in situazioni complesse,in modo personale e con continuità	consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza,in modo originale e personale e con continuità
Riflessione sulla lingua	<p>-Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>-Osservare la struttura delle frasi e metterle in relazione con le intenzioni comunicative.</p>	L'alunno/a riconosce e usa le minime strutture grammaticali in modo frammentario in situazioni semplici e con il supporto del docente.	L'alunno/a riconosce e usa le minime strutture grammaticali con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza	L'alunno/a riconosce e usa le minime strutture grammaticali con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a riconosce e usa la maggior parte delle strutture grammaticali con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza,in modo corretto e con continuità	L'alunno/a riconosce e usa la maggior parte delle strutture grammaticali con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse,in modo personale e con continuità	L'alunno/a riconosce e usa la maggior parte delle strutture grammaticali con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza,in modo originale e personale e con continuità

STORIA

classe prima

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Organizzazione delle informazioni	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	L'alunno/a fatica a ordinare i fatti in ordine di tempo, anche se guidato dal docente; individua e utilizza saltuariamente alcune relazioni di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo discontinuo.	L'alunno/a ordina i fatti in ordine di tempo con la guida e il supporto del docente; individua e utilizza alcune relazioni di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate solo se affrontati in precedenza.	L'alunno/a ordina con parziale autonomia e consapevolezza i fatti in ordine di tempo; individua e utilizza alcune relazioni di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di ordinare con consapevolezza e autonomia i fatti in ordine di tempo; individua in modo sicuro le relazioni di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate con continuità.	L'alunno/a ordina con consapevolezza e autonomia i fatti in ordine di tempo; individua in modo personale le relazioni di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate con continuità e in situazioni non affrontate in precedenza.	L'alunno/a ordina con consapevolezza e autonomia i fatti in ordine di tempo; individua in modo originale e personale le relazioni di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate con continuità e in situazioni complesse e non affrontate in precedenza.
	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali.	L'alunno/a fatica a utilizzare gli strumenti convenzionali per	L'alunno/a utilizza gli strumenti	L'alunno/a utilizza gli strumenti convenzionali per svolgere compiti	L'alunno/a è in grado di utilizzare gli strumenti	L'alunno/a utilizza gli strumenti	L'alunno/a utilizza gli strumenti convenzionali per

	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo	svolgere alcuni semplici compiti già affrontati in precedenza, anche con l'aiuto del docente, saltuariamente e con incertezza.	convenzionali per svolgere compiti semplici e già affrontati in precedenza, con la guida e il supporto dell'insegnante	non particolarmente complessi e affrontati in precedenza, con parziale autonomia	convenzionali per svolgere compiti con autonomia e, in situazioni non particolarmente complesse e con continuità.	convenzionali per svolgere compiti complessi e non affrontati in precedenza con autonomia e consapevolezza, in modo personale e con continuità	svolgere compiti particolarmente complessi con autonomia e consapevolezza, in modo originale e personale e con continuità
Uso delle fonti	<p>Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo</p> <p>Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p>	L'alunno/a sa orientarsi nel tempo, riconoscere i cambiamenti e gli elementi del suo passato con incertezza, anche se guidato dal docente, in situazioni già affrontate in precedenza e in modo saltuario.	L'alunno/a sa orientarsi nel tempo, riconoscere i cambiamenti e gli elementi del suo passato con il supporto del docente e in situazioni già affrontate in precedenza.	L'alunno/a sa orientarsi nel tempo, riconoscere i cambiamenti e gli elementi del suo passato con parziale autonomia e consapevolezza in situazioni non particolarmente complesse e già affrontate in precedenza.	L'alunno/a sa orientarsi nel tempo, riconoscere i cambiamenti e gli elementi del suo passato con autonomia e consapevolezza, in situazioni già affrontate in precedenza e con continuità.	L'alunno/a sa orientarsi nel tempo, riconoscere i cambiamenti e gli elementi del suo passato con autonomia e consapevolezza in situazioni complesse, in modo personale e con continuità.	L'alunno/a sa orientarsi nel tempo, riconoscere i cambiamenti e gli elementi del suo passato con autonomia e consapevolezza in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale, personale e con continuità.
USO DI STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (sequenze	L'alunno/a fatica a usare sequenze temporali, anche con la guida dell'insegnante, per collocare nel	L'alunno/a usa sequenze temporali solo con la guida dell'insegnante per collocare nel	L'alunno/a usa sequenze temporali con parziale autonomia e consapevolezza,	L'alunno/a è in grado usare sequenze temporali con autonomia e consapevolezza,	L'alunno/a usa sequenze temporali con autonomia e consapevolezza, per collocare nel	L'alunno/a usa sequenze temporali con autonomia e consapevolezza, per collocare nel

	cronologiche di immagini)	tempo fatti di vita quotidiana, in situazioni semplici e affrontate in precedenza e in modo saltuario.	tempo fatti di vita quotidiana, in situazioni semplici e già affrontate in precedenza.	per collocare nel tempo fatti di vita quotidiana, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	per collocare nel tempo fatti di vita quotidiana, in situazioni non particolarmente complesse e con continuità	tempo fatti di vita quotidiana, in modo personale, in situazioni complesse e con continuità	tempo fatti di vita quotidiana, in modo originale, personale, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza, con continuità.
--	---------------------------	--	--	--	--	---	---

<p style="text-align: center;">STORIA</p> <p style="text-align: center;">classi seconde</p>							
ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
	Confrontare e cogliere le trasformazioni avvenute in realtà vicine all'alunno	L'alunno/a fatica a riconoscere gli elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita, anche con la guida del docente, in situazioni semplici già affrontate in	L'alunno riconosce gli elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita solo con il supporto del docente, in situazioni semplici e già	L'alunno riconosce con parziale autonomia e consapevolezza gli elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita con il supporto del docente, in situazioni	L'alunno è in grado di riconoscere con autonomia e consapevolezza gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita, in situazioni non particolarmente	L'alunno riconosce con autonomia e consapevolezza gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita, in situazioni complesse, in modo personale e con continuità	L'alunno riconosce con autonomia e consapevolezza gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in

	Individuare relazioni di causa ed effetto	<p>precedenza e in modo saltuario</p> <p>L'alunno/a fatica a individuare le relazioni di causa, anche se supportato dal docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza e in modo saltuario.</p>	<p>affrontate in precedenza.</p> <p>L'alunno può individuare le relazioni di causa ed effetto solo con la guida e il supporto del docente in situazioni semplici e affrontate in precedenza.</p>	<p>semplici e affrontate in precedenza.</p> <p>L'alunno/a individua le relazioni di causa ed effetto con parziale autonomia e consapevolezza per svolgere compiti semplici in situazioni già affrontate in precedenza.</p>	<p>complesse e con continuità.</p> <p>L'alunno/a è in grado di individuare le relazioni di causa ed effetto con autonomia e consapevolezza per svolgere compiti con continuità in situazioni non particolarmente complesse e già affrontate in precedenza.</p>	<p>L'alunno/a individua le relazioni di causa ed effetto con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse in modo personale e con continuità.</p>	<p>precedenza,, in modo originale e personale e con continuità.</p> <p>L'alunno/a individua le relazioni di causa ed effetto con autonomia e consapevolezza, affrontando situazioni non affrontate in precedenza con continuità e in modo personale e originale.</p>
	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo	<p>L'alunno/a fatica a comprendere la funzione di alcuni strumenti di misurazione convenzionali e li utilizza saltuariamente, anche con la guida e il supporto del docente in</p>	<p>L'alunno/a comprende la funzione di alcuni strumenti di misurazione convenzionali e li utilizza esclusivamente con il supporto del docente in situazioni non particolarmente</p>	<p>L'alunno/a comprende la funzione di alcuni strumenti di misurazione convenzionali e li utilizza con parziale consapevolezza e autonomia in situazioni non particolarmente</p>	<p>L'alunno/a è in grado di comprendere la funzione di alcuni strumenti di misurazione convenzionali e li utilizza con autonomia e consapevolezza, in situazioni non</p>	<p>L'alunno/a comprende la funzione di alcuni strumenti di misurazione convenzionali e li utilizza con autonomia e consapevolezza anche in situazioni complesse e</p>	<p>L'alunno/a comprende la funzione di alcuni strumenti di misurazione convenzionali e li utilizza con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e in</p>

		situazioni semplici e affrontate in precedenza.	complesse e già affrontate in precedenza.	complesse e affrontate in precedenza.	particolarmente complesse e con continuità	con continuità	modo originale e personale e con continuità.
USO DI STRUMENTI CONCETTUALI	Distinguere e calcolare la durata oggettiva da quella soggettiva nei giochi, nelle attività scolastiche	L'alunno/a fatica a calcolare e distinguere la durata soggettiva e oggettiva di eventi in modo saltuario anche per svolgere semplici compiti e con la guida del docente.	L'alunno/a sa calcolare e distinguere la durata soggettiva e oggettiva di eventi con la guida e il supporto dell'insegnante per svolgere compiti semplici già affrontati in precedenza	L'alunno/a sa calcolare e distinguere la durata soggettiva e oggettiva di eventi con parziale autonomia e consapevolezza per svolgere compiti non particolarmente complessi e già affrontati in precedenza.	L'alunno/a è in grado di calcolare e distinguere la durata soggettiva e oggettiva di eventi con autonomia e consapevolezza per svolgere compiti non particolarmente complessi e con continuità	L'alunno/a sa calcolare e distinguere la durata soggettiva e oggettiva di eventi con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non affrontate in precedenza in modo personale e con continuità	L'alunno/a sa calcolare e distinguere la durata soggettiva e oggettiva di eventi, anche in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza, con autonomia, consapevolezza, in modo originale, personale e con continuità
PRODUZIONE		L'alunno/a fatica a organizzare e memorizzare i contenuti, anche con la guida del docente, esponendoli con un linguaggio incerto e poco adeguato al contesto	L'alunno/a organizza le informazioni e memorizza alcuni contenuti, con la guida del docente, esponendoli con un linguaggio semplice e con qualche incertezza	L'alunno/a conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto esponendoli con un linguaggio semplice e adeguato al contesto	L'alunno/a è in grado di conoscere e organizzare i contenuti con autonomia e consapevolezza, proprietà di linguaggio, collegando le principali informazioni adeguate al contesto.	L'alunno/a conosce e organizza i contenuti in modo completo esponendoli con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno/a conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

STORIA
classe terza

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
USARE LE FONTI	Riconoscere, rilevare e rappresentare da fonti diverse elementi significativi del passato e dell'ambiente	L'alunno/a fatica a riconoscere e rappresentare gli elementi significativi del passato, anche se guidato dal docente e in modo saltuario	L'alunno/a riconosce e rappresenta gli elementi significativi del passato solo se guidato dal docente in situazioni semplici e già affrontate in precedenza	L'alunno/a riconosce e rappresenta gli elementi significativi del passato con parziale autonomia in situazioni non particolarmente complesse e già affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di riconoscere e rappresentare gli elementi significativi del passato con autonomia, consapevolezza e continuità in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a riconosce e rappresenta gli elementi significativi del passato con autonomia e consapevolezza in situazioni complesse e non proposte in precedenza, con continuità.	L'alunno/a riconosce e rappresenta gli elementi significativi del passato con autonomia e consapevolezza in situazioni particolarmente complesse e non proposte in precedenza, con continuità.
	Comprendere il concetto di ordine cronologico e sapere ordinare in successione	L'alunno/a non riesce abitualmente a organizzare le informazioni e individuare relazioni	L'alunno/a organizza le informazioni e individua relazioni cronologiche	L'alunno/a organizza le informazioni e individua relazioni cronologiche con parziale	L'alunno/a è in grado di organizzare le informazioni e individuare relazioni cronologiche con	L'alunno/a organizza le informazioni e individua relazioni cronologiche con autonomia e	L'alunno/a organizza le informazioni e individua relazioni cronologiche con autonomia e

ORGANIZZAZIONE DI INFORMAZIONI	eventi del passato lontano.	cronologiche anche se guidato dal docente per svolgere saltuariamente alcuni semplici compiti.	principalmente sotto la guida e con il supporto del docente e di svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza.	autonomia e consapevolezza, riuscendo a svolgere compiti semplici e già affrontati in precedenza.	autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare compiti non particolarmente complessi e con continuità.	consapevolezza, riuscendo ad affrontare compiti difficili e non proposti in precedenza in situazioni complesse in modo personale e con continuità.	consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza in modo originale e personale e con continuità.
	Comprendere e usare sistemi convenzionali di misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale)	L'alunno/a non riesce abitualmente a comprendere e usare i sistemi convenzionali di misurazione del tempo anche se guidato dal docente per svolgere saltuariamente alcuni semplici compiti.	L'alunno/a comprende e usa i sistemi convenzionali di misurazione del tempo principalmente sotto la guida e con il supporto del docente e di svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza.	L'alunno/a comprende e usa i sistemi convenzionali di misurazione del tempo e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali riuscendo a svolgere compiti semplici già affrontati in precedenza. L'alunno/a comprende vicende storiche attraverso fatti narrati o la lettura di testi, con parziale autonomia, le esprime correttamente con un linguaggio semplice, in	L'alunno/a è in grado di comprendere e usare i sistemi convenzionali di misurazione del tempo con autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza. L'alunno/a è in grado di comprendere vicende storiche attraverso fatti narrati o la lettura di testi, con autonomia e consapevolezza,	L'alunno/a comprende e usa i sistemi convenzionali di misurazione del tempo con autonomia, consapevolezza e continuità in situazioni complesse e non affrontate in precedenza in modo personale. L'alunno/a comprende vicende storiche attraverso fatti narrati o la lettura di testi, con autonomia e consapevolezza,	L'alunno/a comprende e usa i sistemi convenzionali di misurazione del tempo con autonomia e consapevolezza in situazioni complesse e non affrontate in precedenza in modo originale, personale e con continuità. L'alunno/a comprende vicende storiche attraverso fatti narrati o la lettura di testi, con autonomia e
	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità di storie, racconti, biografie di grandi del passato	L'alunno/a non sempre comprende vicende storiche attraverso fatti narrati o la lettura di testi, anche con il supporto del docente, le esprime con incertezza e in	L'alunno/a comprende vicende storiche attraverso fatti narrati o la lettura di testi, con il supporto del docente, le esprime con un linguaggio				

STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	maniera non adeguata al contesto.	semplice e con qualche incertezza.	modalità adeguate al contesto.	le esprime correttamente collegando le principali informazioni, in modalità adeguate al contesto.	le esprime in modo personale e con capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	consapevolezza, le esprime in modo originale e personale, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		L'alunno/a fatica a individuare e confrontare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali, in modo saltuario, anche se supportato e in situazioni semplici.	L'alunno/a individua e confronta le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali solo se supportato, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a individua e confronta le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di individuare e confrontare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali con autonomia e consapevolezza, in situazioni concrete e affrontate in precedenza, con continuità.	L'alunno/a individua e confronta le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo personale e con continuità.	L'alunno/a individua e confronta le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non proposte in precedenza in modo personale, originale e con continuità.

PRODUZIONE E SCRITTA E ORALE	Conoscere, riordinare e narrare i principali eventi riferiti alla formazione dell'universo, della terra e alla comparsa ed evoluzione dei viventi.	L'alunno/a fatica a elaborare ed esporre avvenimenti, fatti e fenomeni, anche con il supporto del docente. Esprime il linguaggio specifico della disciplina con incertezza e in modo non adeguato al contesto.	L'alunno/a comprende ed espone avvenimenti, fatti e fenomeni principalmente con il supporto del docente. Esprime il linguaggio specifico della disciplina con qualche incertezza.	L'alunno/a comprende ed espone con parziale autonomia e consapevolezza avvenimenti, fatti e fenomeni in situazioni non particolarmente complesse. Esprime il linguaggio specifico della disciplina in modo semplice.	L'alunno/a è in grado di comprendere ed esporre con autonomia e consapevolezza avvenimenti, fatti e fenomeni mobilitando una varietà di risorse con continuità. Esprime il linguaggio specifico della disciplina correttamente, collegando le principali informazioni.	L'alunno/a comprende ed espone con autonomia e consapevolezza avvenimenti, fatti e fenomeni mobilitando una varietà di risorse in modo personale e con continuità. Esprime il linguaggio specifico della disciplina correttamente, con proprietà e capacità di argomentazione.	L'alunno/a comprende ed espone con autonomia e consapevolezza avvenimenti, fatti e fenomeni mobilitando una varietà di risorse in modo originale, personale e con continuità. Esprime il linguaggio specifico della disciplina correttamente, con particolare proprietà, capacità critica e di argomentazione.
	Esporre conoscenze e contenuti dei concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina						

STORIA classe quarta							
	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
	Produrre informazioni con	L'alunno/a non riesce	L'alunno/a identifica le fonti	L'alunno/a identifica le fonti	L'alunno/a è in grado di	L'alunno/a identifica le fonti	L'alunno/a identifica le fonti

USO DELLE FONTI	fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	abituamente a identificare le fonti e ricostruire un fenomeno storico, anche se supportato e in situazioni semplici già affrontate in precedenza.	e ricostruisce un fenomeno storico sotto la guida del docente in situazioni semplici già affrontate in precedenza.	e ricostruisce un fenomeno storico con parziale autonomia e consapevolezza in situazioni non particolarmente complesse e già affrontate in precedenza.	identificare le fonti e ricostruire un fenomeno storico con autonomia, consapevolezza e con continuità, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza	e ricostruisce un fenomeno storico con autonomia e consapevolezza anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza, in modo personale e con continuità.	e ricostruisce un fenomeno storico con autonomia e consapevolezza in situazioni complesse non proposte in precedenza con continuità e in modo originale e personale.
	Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	L'alunno/a fatica a riconoscere e rappresentare, anche con il supporto del docente, gli elementi significativi del passato, in situazioni semplici e in modo saltuario.	L'alunno/a riconosce e rappresenta, con il supporto del docente, gli elementi significativi del passato, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a riconosce e rappresenta con parziale autonomia e consapevolezza gli elementi significativi del passato, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di riconoscere e rappresentare con autonomia, consapevolezza e continuità gli elementi significativi del passato, in situazioni affrontate in precedenza.	L'alunno/a riconosce e rappresenta con autonomia, consapevolezza e continuità gli elementi significativi del passato, in situazioni complesse, mobilitando una varietà di risorse personali.	L'alunno/a riconosce e rappresenta con autonomia, consapevolezza e continuità gli elementi significativi del passato, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, mobilitando una varietà di risorse personali e originali.

ORGANIZZAZIONE DI INFORMAZIONI	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	L'alunno/a fatica a leggere e utilizzare una carta storico-geografica per confrontare le differenti civiltà anche se guidato, in situazioni affrontate in precedenza e in modo saltuario.	L'alunno/a legge una carta storico-geografica e la utilizza per confrontare le differenti civiltà solo se guidato in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a legge una carta storico-geografica e la utilizza per confrontare le differenti civiltà con parziale autonomia, e consapevolezza in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di leggere e utilizzare una carta storico-geografica, per confrontare le differenti civiltà con autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni affrontate in precedenza.	L'alunno/a legge una carta storico-geografica e la utilizza per confrontare le differenti civiltà con autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni complesse non affrontate in precedenza e in modo personale.	L'alunno/a legge una carta storico-geografica e la utilizza per confrontare le differenti civiltà con autonomia, consapevolezza e continuità in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale e personale.
	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate	L'alunno/a fatica a confrontare e comprendere i quadri storici delle civiltà affrontate, anche	L'alunno/a confronta e comprende i quadri storici delle civiltà affrontate con la	L'alunno/a confronta e comprende i quadri storici delle civiltà affrontate con	L'alunno/a è in grado di confrontare e comprendere i quadri storici delle civiltà	L'alunno/a confronta e comprende i quadri storici delle civiltà affrontate con	L'alunno/a confronta e comprende i quadri storici delle civiltà

		con la guida del docente e in modo saltuario.	guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	parziale autonomia, consapevolezza e in situazioni semplici già affrontate in precedenza.	affrontate con autonomia, consapevolezza e continuità in situazioni affrontate in precedenza non particolarmente complesse.	autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni complesse e in modo personale.	affrontate con autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale e personale.
USO DI STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare gli elementi utili alla ricostruzione di un quadro di civiltà	L'alunno/a fatica a individuare gli indicatori di civiltà per tematizzare e costruire mappe anche con la guida del docente, in situazioni semplici e in modo saltuario.	L'alunno/a individua gli indicatori di civiltà per tematizzare e costruire mappe con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a individua gli indicatori di civiltà per tematizzare e costruire mappe con parziale autonomia e consapevolezza e continuità, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di individuare gli indicatori di civiltà per tematizzare e costruire mappe con autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a individua gli indicatori di civiltà per tematizzare e costruire mappe con autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni complesse non affrontate in precedenza e in modo personale.	L'alunno/a individua gli indicatori di civiltà per tematizzare e costruire mappe con autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo personale e originale.
PRODUZIONE	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno/a fatica a esporre ed elaborare i concetti appresi anche se supportato. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina con incertezza, in	L'alunno/a espone ed elabora i concetti appresi con parziale autonomia e consapevolezza e con il supporto del docente. Utilizza il linguaggio specifico della	L'alunno/a espone ed elabora i concetti appresi con parziale autonomia, consapevolezza e continuità. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina	L'alunno/a è in grado di esporre ed elaborare i concetti appresi con autonomia, consapevolezza e continuità. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina	L'alunno/a espone ed elabora i concetti appresi con autonomia, consapevolezza e continuità. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina correttamente,	L'alunno/a espone ed elabora i concetti appresi con autonomia, consapevolezza e continuità. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina correttamente,

	Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando varie risorse.	maniera saltuaria e non adeguata al contesto.	disciplina con un lessico molto semplice e adeguato al contesto.	correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	correttamente, collegando le principali informazioni, in modalità adeguate al contesto.	con capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	con particolare capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
--	--	---	--	--	---	---	---

STORIA

classe quinta

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni da fonti visive, iconiche e scritte. Saper confrontare, valutare,	L'alunno/a fatica a ricavare informazioni da varie fonti anche con il supporto del docente, in situazioni semplici e in modo saltuario.	L'alunno/a ricava informazioni da varie fonti con il supporto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza. L'alunno/a confronta,	L'alunno/a ricava informazioni da varie fonti con parziale autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di ricavare informazioni da varie fonti con autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni non particolarmente complesse affrontate in precedenza.	L'alunno/a ricava informazioni da varie fonti con autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni complesse e in modo personale. L'alunno/a confronta, seleziona e	L'alunno/a ricava informazioni da varie fonti con autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni complesse e non proposte in precedenza, in modo personale e originale.

	selezionare informazioni per costruire un quadro di civiltà.	L'alunno/a fatica a confrontare, selezionare e individuare indicatori di civiltà per tematizzare e costruire quadri sociali, anche con la guida del docente, in situazioni semplici e in modo saltuario.	seleziona e individua indicatori di civiltà per tematizzare e costruire quadri sociali con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a confronta, seleziona e individua indicatori di civiltà per tematizzare e costruire quadri sociali con parziale consapevolezza, autonomia e continuità, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a confronta, seleziona e individua indicatori di civiltà per tematizzare e costruire quadri sociali con consapevolezza, autonomia e continuità, in situazioni non particolarmente complesse.	individua indicatori di civiltà per tematizzare e costruire quadri sociali con consapevolezza, autonomia e continuità, in situazioni complesse non affrontate in precedenza e in modo personale.	L'alunno/a confronta, seleziona e individua indicatori di civiltà per tematizzare e costruire quadri sociali con consapevolezza, autonomia e continuità, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza, in modo personale e originale.
ORGANIZZAZIONE DI INFORMAZIONI	Leggere una carta storica geografica relativa alle civiltà studiate e utilizzarla per confrontare i quadri storici e rappresentare le conoscenze.	L'alunno/a fatica a organizzare e confrontare le informazioni, anche con il supporto del docente, in situazioni semplici e in modo saltuario.	L'alunno/a organizza le informazioni, le confronta e le utilizza con il supporto del docente in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a organizza le informazioni, le confronta e le utilizza con parziale autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni non particolarmente complesse affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di organizzare le informazioni, le confronta e le utilizza con autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni non particolarmente complesse affrontate in precedenza.	L'alunno/a organizza le informazioni, le confronta e le utilizza con autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni complesse non affrontate in precedenza e in modo personale.	L'alunno/a organizza le informazioni, le confronta e le utilizza con autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza, in modo personale e originale.

**USO DI
STRUMENTI
CONCETTUALI**

Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	L'alunno/a fatica a usare e comprendere i sistemi di misura occidentale del tempo storico, anche con l'aiuto del docente e in situazioni semplici e in modo saltuario.	L'alunno/a usa e comprende i sistemi di misura occidentale del tempo storico, con l'aiuto del docente e in situazioni semplici.	L'alunno/a usa e comprende i sistemi di misura occidentale del tempo storico, anche in relazione ad altre civiltà, con parziale autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni non particolarmente complesse già affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di usare e comprendere i sistemi di misura occidentale del tempo storico, anche in relazione ad altre civiltà, con autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni non particolarmente complesse già affrontate in precedenza.	L'alunno/a usa e comprende i sistemi di misura occidentale del tempo storico, anche in relazione ad altre civiltà, con autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni complesse non affrontate in precedenza e in modo personale.	L'alunno/a usa e comprende i sistemi di misura occidentale del tempo storico, anche in relazione ad altre civiltà, con autonomia, consapevolezza e continuità, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo personale e originale.
Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali.	L'alunno/a fatica a ricavare e interpretare dati e informazioni da molteplici forme di comunicazione scritta, sia cartacea, sia digitale, anche con l'aiuto del docente e in situazioni saltuarie.	L'alunno/a ricava e interpreta dati e informazioni da molteplici forme di comunicazione scritta, sia cartacea, sia digitale con l'aiuto del docente e in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a ricava e interpreta dati e informazioni da molteplici forme di comunicazione scritta, sia cartacea, sia digitale in modo parzialmente autonomo e consapevole, in situazioni non particolarmente complesse già affrontate in precedenza.	L'alunno/a ricava e interpreta dati e informazioni da molteplici forme di comunicazione scritta, sia cartacea, sia digitale in modo autonomo, consapevole, continuo, in situazioni non particolarmente complesse già affrontate in precedenza.	L'alunno/a ricava e interpreta dati e informazioni da molteplici forme di comunicazione scritta, sia cartacea, sia digitale in modo autonomo, consapevole, continuo, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo personale.	L'alunno/a ricava e interpreta dati e informazioni da molteplici forme di comunicazione scritta, sia cartacea, sia digitale in modo autonomo, consapevole, continuo, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in

							modo personale e originale.
PRODUZIONE	E Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno/a fatica a esporre ed elaborare i concetti appresi anche se supportato. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina con incertezza, in maniera saltuaria e non adeguata al contesto.	L'alunno/a espone ed elabora i concetti appresi con parziale autonomia e consapevolezza e con il supporto del docente. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina con un lessico semplice e qualche incertezza.	L'alunno/a espone ed elabora i concetti appresi con parziale autonomia, consapevolezza e continuità. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo semplice e adeguato al contesto.	L'alunno/a espone ed elabora i concetti appresi con autonomia, consapevolezza e continuità. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina correttamente, collegando le principali informazioni, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno/a espone ed elabora i concetti appresi con autonomia, consapevolezza e continuità. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina correttamente, con capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno/a espone ed elabora i concetti appresi con autonomia, consapevolezza e continuità. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina correttamente, con particolare capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

GEOGRAFIA

Classe prima

	OBIETTIVI OGGETTO DI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
--	---------------------------------	----------------------------	--------------------	-----------------	--------------	-----------------	---------------

	elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza	elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza con fatica e soltanto con l'aiuto del docente	elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza soltanto con l'aiuto del docente affrontando situazioni semplici	elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza in modo parzialmente autonoma e consapevole affrontando anche situazioni semplici con continuità	elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando situazioni semplici con continuità	elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza in modo eccellente e in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando situazioni complesse con continuità.	distingue gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza in modo eccellente e in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse non proposte in precedenza con continuità.
--	---	---	--	--	--	---	--

<p style="text-align: center;">GEOGRAFIA</p> <p style="text-align: center;">Classe seconda</p>							
	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO

	trasformazioni ottenute con elementi antropici Osservare e descrivere da diversi punti di vista il paesaggio	l'ambiente di appartenenza con fatica e soltanto con l'aiuto del docente	l'ambiente di appartenenza soltanto con l'aiuto del docente affrontando situazioni semplici	l'ambiente di appartenenza in modo parzialmente autonoma e consapevole affrontando anche situazioni semplici con continuità	l'ambiente di appartenenza in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando situazioni semplici con continuità	l'ambiente di appartenenza in modo eccellente e in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando situazioni complesse con continuità.	caratterizzano l'ambiente di appartenenza in modo eccellente e in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse non proposte in precedenza con continuità.
--	--	--	--	--	--	--	---

<p>GEOGRAFIA</p> <p>Classe terza</p>							
	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento.	Si orienta nello spazio circostante con difficoltà anche con l'aiuto del docente utilizzando	Si orienta nello spazio circostante solo con l'aiuto del docente utilizzando indicatori spaziali in maniera	Si orienta nello spazio circostante in modo parzialmente autonomo utilizzando indicatori spaziali	Si orienta nello spazio circostante con continuità utilizzando con sicurezza indicatori spaziali e compie percorsi	Si orienta nello spazio circostante con continuità utilizzando con sicurezza indicatori spaziali e compie percorsi	Si orienta nello spazio circostante con continuità utilizzando con sicurezza indicatori spaziali e compie percorsi

	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	indicatori spaziali in maniera non adeguata.	parzialmente corretta affrontando situazioni semplici.	in maniera parzialmente corretta e consapevole affrontando anche situazioni semplici.	in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni semplici.	in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse .	in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse non proposte in precedenza.
Linguaggio della geo-graficità	<p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti.</p>	Legge e confronta dati e carte solo se guidato in maniera frammentaria.	Legge e confronta dati e carte solo se guidato.	Legge e confronta dati e carte in maniera parzialmente autonoma e consapevole affrontando anche situazioni semplici .	Legge e confronta dati e carte in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni non particolarmente complesse e proposte in precedenza con continuità.	Legge e confronta dati e carte in modo corretto e preciso in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse con continuità.	Legge e confronta dati e carte con rapidità e sicurezza.in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse non proposte in precedenza con continuità.
Paesaggio	Cogliere le prime trasformazioni operate dall'uomo delle origini sull'ambiente	Riconosce stentatamente alcune caratteristiche degli ambienti conosciuti; anche se guidato fatica a riconoscere	Riconosce alcune caratteristiche degli ambienti conosciuti; se guidato riconosce gli interventi umani sul territorio più	Riconosce i principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un paesaggio in maniera parzialmente	Riconosce i principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un paesaggio in maniera autonoma,	Riconosce in modo adeguato le caratteristiche degli ambienti, conosciuti e i principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un	Riconosce in modo preciso e completo le caratteristiche degli ambienti, conosciuti e riconosce gli interventi umani sul territorio in maniera

		gli interventi umani sul territorio più evidenti.	evidenti.	autonoma, corretta e consapevole affrontando situazioni semplici con continuità. .	corretta e consapevole affrontando situazioni non particolarmente complesse con continuità. .	paesaggio in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse con continuità.	autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse non proposte in precedenza con continuità.
--	--	---	-----------	--	---	--	--

<p>GEOGRAFIA</p> <p>Classe quarta</p>							
	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Orientamento	<p>Orientarsi sulle carte utilizzando i punti cardinali</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano,</p>	Si orienta nello spazio circostante con difficoltà anche con l'aiuto del docente utilizzando indicatori spaziali	Si orienta nello spazio circostante solo con l'aiuto del docente utilizzando indicatori spaziali in maniera parzialmente	Si orienta nello spazio circostante in modo parzialmente autonomo utilizzando indicatori spaziali in maniera	Si orienta nello spazio circostante con continuità utilizzando con sicurezza indicatori spaziali e compie percorsi in maniera	Si orienta nello spazio circostante con continuità utilizzando con sicurezza indicatori spaziali e compie percorsi in maniera	Si orienta nello spazio circostante con continuità utilizzando con sicurezza indicatori spaziali e compie percorsi in maniera

	all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.	in maniera non adeguata.	corretta affrontando situazioni semplici.	parzialmente corretta e consapevole affrontando anche situazioni semplici.	autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni semplici.	autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse .	autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse non proposte in precedenza.
Linguaggio della geo-graficità	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche di diversa scala. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia e nel mondo.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche solo se guidato dal docente e saltuariamente.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche solo se guidato dal docente	Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche in maniera parzialmente autonoma, corretta e consapevole affrontando situazioni semplici.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando situazioni non particolarmente complesse già proposte in precedenza con continuità.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse con continuità.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse non proposte in precedenza con continuità.
Paesaggi	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e	Riconosce a fatica alcune caratteristiche degli ambienti conosciuti	Riconosce alcune caratteristiche degli ambienti conosciuti;	Riconosce i principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un	Riconosce i principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un	Riconosce in modo adeguato le caratteristiche degli ambienti, conosciuti e i	Riconosce in modo preciso e completo le caratteristiche degli ambienti, conosciuti e i

	mondiali, individuando le analogie e le differenze(anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	soltanto se guidato	se guidato riconosce gli interventi umani più evidenti sul territorio.	paesaggio in maniera parzialmente autonoma e consapevole affrontando situazioni semplici.	paesaggio in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando situazioni non particolarment e complesse con continuità.	principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un paesaggio in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse con continuità.	principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un paesaggio in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse non proposte in precedenza con continuità.
--	---	---------------------	--	---	---	--	---

GEOGRAFIA

Classe quinta

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Orientamento	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	Si orienta nello spazio circostante con difficoltà anche con l'aiuto del docente.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti cardinali con l'aiuto del docente	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti cardinali in maniera parzialmente	Si orienta nello spazio circostante con continuità utilizzando con sicurezza i punti cardinali in	Si orienta nello spazio circostante con continuità utilizzando con sicurezza i punti cardinali in	Si orienta nello spazio circostante con continuità utilizzando con sicurezza i punti cardinali in

	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.			autonoma e consapevole affrontando situazioni semplici .	maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni non particolarmente complesse	maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse.	maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse non proposte in precedenza.
Linguaggio della geo-graficità	<p>•Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative, localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e</p>	Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche solo se guidato dal docente e saltuariamente.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche solo se guidato dal docente	Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche in maniera parzialmente autonoma, corretta e consapevole affrontando situazioni semplici.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando situazioni non particolarmente complesse già proposte in precedenza con continuità.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse con continuità.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative in maniera autonoma, corretta e consapevole affrontando anche situazioni complesse non proposte in precedenza con continuità.
					Utilizza il linguaggio		Utilizza il linguaggio

Paesaggio	concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Fatica ad utilizzare il linguaggio specifico della disciplina anche con l'aiuto del docente.	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina correttamente, Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina correttamente, con un lessico semplice.	specifico della disciplina correttamente, con in modalità adeguate al contesto.	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina correttamente, con particolare capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	specifico della disciplina correttamente, con particolare capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
------------------	---	--	---	---	---	--	---

<p>MATEMATICA</p> <p>Classe prima</p>							
	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Numeri	Contare in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 10, avendo consapevolezza	L'alunno/a non riesce a operare con i numeri naturali anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente le	L'alunno/a opera con i numeri naturali sotto la guida e con il supporto del docente. Applica alcune conoscenze e abilità per	L'alunno/a opera con i numeri naturali e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. Utilizza le	L'alunno/a opera con i numeri naturali e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.	L'alunno/a opera con i numeri naturali e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, affrontando anche situazioni	L'alunno/a opera con i numeri naturali e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza,

	<p>della notazione posizionale; rappresentarli, confrontarli e ordinarli.</p> <p>Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.</p>	conoscenze e le abilità per svolgere alcuni semplici compiti.	svolgere semplici compiti , solo se già affrontati	conoscenze per risolvere compiti non particolarmente complessi	Utilizza conoscenze e competenze per svolgere con continuità i compiti.	complesse. Utilizza le conoscenze e le competenze per svolgere con continuità i compiti.	affrontando situazioni complesse non proposte precedentemente e. Utilizza le conoscenze e le competenze per svolgere con continuità i compiti in modo originale e personale.
Spazio e figure	Percepire e comunicare sia la propria posizione che quella degli oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati.	<p>L'alunno/a non riesce abitualmente a percepire e comunicare la propria posizione nello spazio.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere anche semplici compiti</p>	<p>L'alunno/a percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio vissuto con la guida e il supporto del docente.</p> <p>E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici</p>	<p>L'alunno/a percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori spaziali con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>E' in grado di utilizzare le conoscenze e le abilità per svolgere compiti e risolvere</p>	<p>L'alunno/a percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali con autonomia e consapevolezza.</p> <p>Utilizza conoscenze e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi .</p>	<p>L'alunno/a percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>E' in grado di utilizzare le conoscenze, le abilità e le competenze per</p>	<p>L'alunno/a percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse , non proposte precedentemente.</p> <p>Utilizza le conoscenze e le competenze in</p>

			compiti solo se già affrontati in precedenza.	problemi non particolarmente complessi.		svolgere e risolvere compiti, con continuità, anche difficili.	modo originale e personale.
Relazioni, dati e previsioni	<p>-Classificare elementi in base ad una proprietà.</p> <p>-Misurare grandezze utilizzando misure arbitrarie.</p>	<p>L'alunno/a non riesce a individuare grandezze misurabili e a compierne confronti anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente le conoscenze e le abilità per compiere semplici compiti</p>	<p>L'alunno/a individua grandezze misurabili e compie confronti principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza.</p>	<p>L'alunno/a individua grandezze misurabili intuendo l'unità di misura adeguata e compie confronti di grandezze con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>Utilizza conoscenze e abilità per svolgere e risolvere compiti non particolarmente complessi.</p>	<p>L'alunno/a individua grandezze misurabili intuendo l'unità di misura adeguata e compie confronti di grandezze con autonomia e consapevolezza.</p> <p>E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità i compiti..</p>	<p>L'alunno/a individua grandezze misurabili intuendo l'unità di misura adeguata e compie confronti di grandezze con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>Utilizza le conoscenze e le abilità per svolgere problemi anche difficili.</p>	<p>L'alunno/a individua grandezze misurabili intuendo l'unità di misura adeguata e compie confronti di grandezze con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse, anche non proposte precedentemente.</p> <p>E' in grado di utilizzare le conoscenze, le abilità e le competenze con continuità e in modo originale e personale.</p>
Strategie risolutive	-Scoprire e verbalizzare situazioni problematiche.	L'alunno/a non riesce abitualmente a	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche

		riconoscere e a risolvere situazioni problematiche anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti.	principalmente sotto la guida del docente. Applica le conoscenze e le abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza.	con parziale autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare alcune conoscenze e competenze per svolgere e risolvere problemi non particolarmente complessi.	con autonomia e consapevolezza. Utilizza le conoscenze e le competenze per svolgere con continuità i compiti.	con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza le conoscenze e le abilità per svolgere con continuità anche compiti complessi.	con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse non affrontate in precedenza. Applica le competenze e le conoscenze per risolvere problemi difficili in modo personale e originale.
--	--	--	---	--	---	--	--

MATEMATICA

classe seconda

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Numeri	-Leggere, scrivere i numeri naturali in notazione decimale avendo consapevolezza del valore posizionale; rappresentarli, confrontarli e ordinarli.	L'alunno/a non riesce ad operare con i numeri naturali anche se guidato dall'insegnante. Applica solo saltuariamente le conoscenze e le abilità per svolgere	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali principalmente con la guida del docente. E' in grado di applicare conoscenze e abilità per	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali con parziale autonomia e consapevolezza. Utilizza le conoscenze e le abilità per	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali con autonomia e consapevolezza. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. E' in grado di	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse anche non

	-Eseguire semplici addizioni e sottrazioni utilizzando diverse strategie di calcolo.	semplici compiti.	svolgere semplici compiti già affrontati precedentemente.	svolgere compiti non particolarmente complessi.	continuità i compiti.	utilizzare conoscenze e abilità per svolgere e risolvere compiti anche difficili.	proposte precedentemente. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti difficili con originalità.
Spazio e figure	-Percepire e comunicare la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto che rispetto ad altre persone o oggetti.	L'alunno/a non riesce a eseguire semplici percorsi, localizzare un punto sul piano e riconoscere le principali figure piane, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.	L'alunno/a esegue semplici percorsi, localizza un punto sul piano e riconosce le principali figure piane principalmente sotto la guida del docente. Applica alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti, solo se già affrontati in precedenza.	L'alunno/a esegue semplici percorsi, localizza un punto sul piano e riconosce le principali figure piane con parziale autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente	L'alunno/a esegue semplici percorsi, localizza un punto sul piano e riconosce le principali figure piane con autonomia e consapevolezza. Utilizza conoscenze, e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.	L'alunno/a esegue semplici percorsi, localizza un punto sul piano e riconosce le principali figure piane con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. E' in grado di utilizzare conoscenze e competenze per svolgere con	L'alunno/a esegue semplici percorsi, localizza un punto sul piano e riconosce le principali figure piane con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte in precedenza. Utilizza conoscenze e competenze per

				complessi.		continuità compiti anche difficili.	svolgere con continuità compiti anche difficili in modo originale e personale.
Relazioni, dati e previsioni	-Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	L'alunno/a non riesce a stabilire relazioni ed effettuare classificazioni, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente le conoscenze e le abilità per svolgere semplici compiti. .	L'alunno/a stabilisce relazioni ed effettua classificazioni principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza.	L'alunno/a stabilisce relazioni ed effettua classificazioni con parziale autonomia e consapevolezza. Utilizza alcune conoscenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.	L'alunno/a stabilisce relazioni ed effettua classificazioni con autonomia e consapevolezza. Utilizza conoscenze e abilità per svolgere con continuità i compiti.	L'alunno/a stabilisce relazioni ed effettua classificazioni con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Applica conoscenze e abilità per svolgere con continuità compiti anche difficili.	L'alunno/a stabilisce relazioni ed effettua classificazioni con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte in precedenza. Utilizza conoscenze e competenze per svolgere compiti , anche difficili, in modo originale e personale.
Strategie risolutive	-Individuare le varie parti del testo di un problema e applicare la procedura risolutiva.	L'alunno/a non sempre riesce a riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche anche se	L'alunno/a riconosce e risolve semplici situazioni problematiche principalmente con il supporto	L'alunno/a riconosce e risolve semplici situazioni problematiche con parziale autonomia e consapevolezza.	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche con autonomia e consapevolezza. Utilizza conoscenze e	L'alunno/a riconosce e risolve semplici situazioni problematiche con autonomia e	L'alunno/a riconosce e risolve semplici situazioni problematiche con autonomia e

		guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.	del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze per svolgere semplici compiti , solo se affrontati precedentemente.	E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti.	abilità per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.	consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili.	consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte in precedenza. Utilizza le conoscenze e le competenze per svolgere con continuità compiti , anche difficili, in modo creativo e personale.
--	--	--	--	---	---	--	---

MATEMATICA

classe terza

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
	Numeri -Leggere, scrivere i numeri naturali oltre il 1000 avendo consapevolezza della nota	L'alunno/a non riesce ad operare con i numeri naturali anche se guidato dal docente.	L'alunno/a opera con i numeri naturali, principalmente sotto la guida del docente. Applica alcune	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali, con parziale autonomia e consapevolezza.	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali, con autonomia e consapevolezza	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali con consapevolezza e autonomia,	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali con autonomia e consapevolezza , riuscendo ad

	<p>posizionale, rappresentarli, confrontarli e ordinarli.</p> <p>-Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.</p>	<p>E' in grado di applicare solo sporadicamente le conoscenze per svolgere semplici compiti.</p>	<p>conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati.</p>	<p>E' in grado di utilizzare le abilità e le conoscenze per svolgere semplici compiti.</p>	<p>za. Utilizza le conoscenze e le competenze per svolgere e risolvere problemi non particolarmente difficili.</p>	<p>riuscendo a ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza conoscenze, competenze e abilità per svolgere con continuità compiti anche difficili.</p>	<p>affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. E' in grado di utilizzare conoscenze e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili , in modo originale e personale.</p>
	<p>Spazio e figure</p> <p>-Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche a partire da situazioni reali.</p>	<p>L'alunno/a non riesce a classificare, denominare e riprodurre figure geometriche ,linee e angoli anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p>	<p>L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce alcune caratteristiche principalmente sotto la guida del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti.</p>	<p>L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche con parziale autonomia e consapevolezza. Utilizza alcune conoscenze e abilità per svolgere compiti non particolarmente complessi.</p>	<p>L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne riconosce le caratteristiche con autonomia e consapevolezza. Utilizza conoscenze e abilità per svolgere con continuità compiti.</p>	<p>L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche ,linee e angoli e ne conosce alcune caratteristiche con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza conoscenze e abilità per</p>	<p>L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche ,linee e angoli e ne conosce alcune caratteristiche con autonomia e consapevolezza , riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente. E' in grado di</p>

						svolgere con continuità compiti anche difficili.	utilizzare conoscenze e competenze per svolgere e risolvere problemi , anche difficili,
	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>-Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>L'alunno/a non riesce abitualmente a rappresentare,e interpretare classificazioni e a stabilire relazioni anche se guidato dal docente.</p> <p>Legge e interpreta semplici grafici in modo incerto e parziale.</p> <p>Applica solo saltuariamente le conoscenze e le abilità per svolgere semplici compiti.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta, interpreta classificazioni e stabilisce relazioni principalmente con il supporto del docente..</p> <p>Legge e interpreta semplici grafici in modo abbastanza corretto.</p> <p>Applica conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti, solo se già precedentemente affrontati.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta, interpreta classificazioni e stabilisce relazioni con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>Legge e interpreta grafici in modo sostanzialmente corretto.</p> <p>E' in grado di utilizzare alcune conoscenze per svolgere e risolvere compiti non particolarmente complessi.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta, interpreta classificazioni e stabilisce relazioni,con continuità e autonomia.</p> <p>Legge e interpreta grafici in modo corretto e adeguato.</p> <p>Utilizza conoscenze e abilità per svolgere con continuità i compiti.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta, interpreta classificazioni, stabilisce relazioni, con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>Legge e interpreta semplici grafici in modo preciso e pertinente</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili</p>	<p>L'alunno/a rappresenta, interpreta classificazioni e stabilisce relazioni con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte in precedenza.</p> <p>Legge e interpreta semplici grafici in modo completo e approfondito.</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti in modo originale e</p>

							personale.
	Strategie risolutive -Risolvere problemi con le quattro operazioni.	L'alunno/a non riesce a riconoscere e risolvere situazioni problematiche anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente le conoscenze per risolvere semplici compiti	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche principalmente col supporto del docente. Applica le conoscenze e le competenze per svolgere semplici compiti, già affrontati in precedenza in modo essenziale e abbastanza corretto.	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche con parziale autonomia e consapevolezza. Applica le conoscenze per svolgere compiti non particolarmente complessi.	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche con autonomia e consapevolezza e E' in grado di utilizzare conoscenza, competenze e abilità per svolgere con continuità problemi.	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere e risolvere problemi anche difficili.	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche con autonomia e consapevolezza, affrontando situazioni anche complesse e non proposte in precedenza. Applica conoscenze, abilità e competenze per svolgere , con originalità e personalità, compiti anche difficili.

MATEMATICA

classe quarta

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
	Numeri -Leggere, scrivere i numeri naturali	L'alunno/a non riesce a operare con i	L'alunno/a conosce e opera con i	L'alunno/a: conosce e opera con i	L'alunno/a: conosce e	L'alunno/a conosce e opera con i	L'alunno/a conosce e opera con i

	<p>oltre il 9999 avendo consapevolezza della notazione posizionale; rappresentarli, confrontarli e ordinarli.</p> <p>- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale utilizzando le proprietà delle operazioni.</p>	<p>numeri naturali, decimali e frazionari anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica saltuariamente le conoscenze e le abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p>	<p>numeri naturali e decimali e frazionari principalmente con il supporto del docente.</p> <p>E' in grado di applicare alcune conoscenze per svolgere semplici compiti, affrontati in precedenza.</p>	<p>numeri naturali, decimali e frazionari con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>utilizza alcune conoscenze e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi.</p>	<p>opera con i numeri naturali, decimali e frazionari con autonomia e consapevolezza.</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità i compiti.</p>	<p>numeri naturali, decimali e frazionari con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili.</p>	<p>numeri naturali, decimali e frazionari con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse anche non proposte in precedenza.</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale.</p>
	<p>Spazio e figure</p> <p>-Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche.,</p>	<p>L'alunno/a non riesce a classificare, denominare e riprodurre figure geometriche, linee e angoli e non ne conosce le principali caratteristiche, anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente</p>	<p>L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le principali caratteristiche, principalmente con il supporto del docente.</p> <p>E' in grado di applicare alcune</p>	<p>L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>E' in grado di applicare alcune conoscenze e competenze per</p>	<p>L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche con autonomia e consapevolezza.</p> <p>E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e</p>	<p>L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le principali caratteristiche con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni</p>	<p>L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le principali caratteristiche con autonomia e consapevolezza, affrontando situazioni anche complesse non</p>

		conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.	conoscenze per svolgere semplici compiti, solo se già precedentemente affrontati.	svolgere compiti non particolarmente complessi.	competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.	complesse. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e conoscenze per svolgere con continuità compiti anche difficili.	proposte in precedenza. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale.
	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>-Rappresentare relazioni date e ricavare informazioni dalle rappresentazioni. Rappresentare relazioni date e ricavare informazioni dalle rappresentazioni.</p>	<p>L'alunno/a non riesce a misurare e confrontare grandezze, anche se guidato dal docente. Rappresenta e interpreta classificazioni, stabilisce relazioni, legge grafici; valuta la probabilità in modo incerto e poco organizzato. Applica saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p>	<p>L'alunno/a misura e confronta differenti grandezze principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Rappresenta e interpreta classificazioni; stabilisce relazioni, legge grafici; valuta la probabilità in modo essenziale</p> <p>Applica alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici</p>	<p>L'alunno/a misura e confronta differenti grandezze con parziale autonomia e consapevolezza. Rappresenta e interpreta classificazioni, stabilisce relazioni; legge grafici; valuta la probabilità in modo sostanzialmente corretto. E' in grado di utilizzare alcune conoscenze e</p>	<p>L'alunno/a misura e confronta differenti grandezze con autonomia e consapevolezza. Rappresenta e interpreta classificazioni, stabilisce relazioni; legge grafici; valuta la probabilità in modo corretto e adeguato. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con</p>	<p>L'alunno/a misura e confronta differenti grandezze con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Rappresenta e interpreta classificazioni, stabilisce relazioni, legge grafici; valuta la probabilità in modo preciso e autonomo Utilizza conoscenze, abilità e</p>	<p>L'alunno/a misura e confronta differenti grandezze con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse, non proposte in precedenza. rappresenta e interpreta classificazioni, stabilisce relazioni, legge grafici; valuta la probabilità in modo approfondito e in completa</p>

			compiti, solo se già affrontati in precedenza.	competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi.	continuità compiti e risolvere problemi.	conoscenze per svolgere con continuità compiti anche difficili.	autonomia Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale
	<p>Strategie risolutive</p> <p>-Individuare i dati essenziali per risolvere situazioni problematiche.</p>	<p>L'alunno/a non riesce a riconoscere e a risolvere situazioni problematiche anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche principalmente con il supporto del docente.</p> <p>E' in grado di applicare alcune conoscenze a bilità per svolgere semplici compiti, solo se già affrontati.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche con autonomia e consapevolezza.</p> <p>E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e conoscenze per svolgere con continuità i compiti.</p>	<p>L'alunno/a: riconosce e risolve situazioni problematiche con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse, non proposte in precedenza.</p> <p>E' in grado di utilizzare conoscenze e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo personale e originale.</p>

MATEMATICA

classe quinta

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
	<p>Numeri</p> <p>Leggere, scrivere numeri naturali oltre il milione avendo consapevolezza della notazione posizionale; rappresentarli, confrontarli e ordinarli. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale.</p>	<p>L'alunno/a non riesce ad operare con i numeri naturali, decimali e frazionari, anche se guidato dal docente. applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p>	<p>L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; principalmente con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti, solo se già affrontati.</p>	<p>L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; con parziale autonomia e consapevolezza. utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi.</p>	<p>L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; con autonomia e consapevolezza . E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e conoscenze per svolgere con continuità i compiti.</p>	<p>L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili.</p>	<p>L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse, non proposte in precedenza. E' in grado di utilizzare conoscenze e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale.</p>

	<p>Spazio e figure Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche e calcolarne il perimetro.</p>	<p>L'alunno/a non riesce a classificare, denominare e riprodurre figure geometriche, linee e angoli e non ne conosce le caratteristiche anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p>	<p>L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche principalmente con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti, solo se già affrontati.</p>	<p>L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche con parziale autonomia e consapevolezza. Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi.</p>	<p>L'alunno: classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche con autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità i compiti.</p>	<p>L'alunno: classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili.</p>	<p>L'alunno: classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse, non proposte in precedenza. E' in grado di utilizzare conoscenze e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale.</p>
	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>-Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, utilizzando le</p>	<p>L'alunno/a non riesce a misurare e a confrontare differenti grandezze anche se guidato dal docente. Applica</p>	<p>L'alunno/a misura e confronta differenti grandezze principalmente con il supporto del docente.</p>	<p>L'alunno/a misura e confronta differenti grandezze con parziale autonomia e consapevolezza.</p>	<p>L'alunno/a misura e confronta differenti grandezze con autonomia e consapevolezza. E' in grado di</p>	<p>L'alunno/a misura e confronta differenti grandezze con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad</p>	<p>L'alunno/a misura e confronta differenti grandezze con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad</p>

	rappresentazioni grafiche. -	solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.	E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti, solo se già affrontati.	Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi.	utilizzare conoscenze, abilità e conoscenze per svolgere con continuità i compiti.	affrontare anche situazioni complesse. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili.	affrontare anche situazioni complesse, non proposte in precedenza. E' in grado di utilizzare conoscenze e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale.
	Strategie risolutive -Riconoscere e risolvere problemi di vario genere individuando le strategie appropriate e utilizzando i linguaggi specifici.	L'alunno/a non riesce a riconoscere e a risolvere situazioni problematiche anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche utilizzando differenti strategie e argomentando il procedimento risolutivo principalmente con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche utilizzando differenti strategie e argomentando il procedimento risolutivo con parziale autonomia e consapevolezza. Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per	L'alunno: riconosce e risolve situazioni problematiche utilizzando differenti strategie e argomentando il procedimento risolutivo con autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e conoscenze per	L'alunno: riconosce e risolve situazioni problematiche utilizzando differenti strategie e argomentando il procedimento risolutivo con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza	L'alunno: riconosce e risolve situazioni problematiche utilizzando differenti strategie e argomentando il procedimento risolutivo con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse, non proposte in

			svolgere semplici compiti, solo se già affrontati.	svolgere compiti non particolarmente complessi.	svolgere con continuità i compiti.	conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili.	precedenza. E' in grado di utilizzare conoscenze e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale.
--	--	--	---	--	--	--	--

SCIENZE CLASSE PRIMA							
	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO

Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà.</p> <p>Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti</p>	<p>L'alunno/a non riesce a osservare e descrivere elementi della realtà,identificand o e descrivendo oggetti inanimati ed esseri viventi. anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive elementi della realtà,identificand o e descrivendo oggetti inanimati ed esseri viventi,principalmente con il supporto del docente.</p> <p>Applica conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive elementi della realtà,identificand o e descrivendo oggetti inanimati ed esseri viventi, in modo parzialmente autonomo e consapevole.</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive elementi della realtà,identificand o e descrivendo oggetti inanimati ed esseri viventi con autonomia e consapevolezza. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato.</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive elementi della realtà,identificand o e descrivendo oggetti inanimati ed esseri viventi con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>Utilizza conoscenze e competenze per svolgere con continuità i compiti anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente con un lessico adeguato e con capacità di argomentazione.</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive elementi della realtà,identificand o e descrivendo oggetti inanimati ed esseri viventi con autonomia e consapevolezza, affrontando anche situazioni complesse non proposte in precedenza.</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio in modalità adeguato al contesto.</p>
---	--	---	--	---	--	---	---

Osservare e sperimentare sul campo	<p>Osservare i momenti significativi nella vita delle piante.</p>	<p>L'alunno/a non riesce a osservare e a descrivere le caratteristiche delle piante anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive le caratteristiche delle piante principalmente con l'aiuto del docente.</p> <p>Applica conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive le caratteristiche delle piante in modo parzialmente autonomo e consapevole</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive le caratteristiche delle piante con autonomia e consapevolezza. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti con continuità</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato.</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive le caratteristiche delle piante con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>Utilizza conoscenze e competenze per svolgere con continuità i compiti anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente con un lessico adeguato e con capacità di argomentazione</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive le caratteristiche delle piante con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente.</p> <p>Utilizza abilità, conoscenze e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio in modalità adeguato al contesto.</p>
---	---	--	---	--	--	---	--

L'uomo i viventi e l'ambiente	<p>Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo attraverso i cinque sensi (freddo e caldo, ecc.)</p> <p>Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi.</p>	<p>L'alunno/a non riesce a osservare e a descrivere le più evidenti caratteristiche degli oggetti e dei viventi, utilizzando i cinque sensi ,anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive le più evidenti caratteristiche degli oggetti e dei viventi, utilizzando i cinque sensi, principalmente con l'aiuto del docente.</p> <p>Applica conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive le più evidenti caratteristiche degli oggetti e dei viventi, utilizzando i cinque sensi, in modo parzialmente autonomo e consapevole</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive in modo autonomo le caratteristiche degli oggetti e dei viventi , utilizzando i cinque sensi, con autonomia e consapevolezza.</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato.</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive in modo autonomo e accurato le caratteristiche degli oggetti e dei viventi. utilizzando i cinque sensi .con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>Utilizza conoscenze e competenze per svolgere con continuità i compiti anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente con un lessico adeguato e con capacità di argomentazio ne</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive le più evidenti caratteristiche degli oggetti e dei viventi, utilizzando i cinque sensi, con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente .</p> <p>Utilizza abilità, conoscenze e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio in</p>
--	--	---	--	---	--	--	---

							modalità adeguato al contesto.
--	--	--	--	--	--	--	--------------------------------

SCIENZE							
Classe seconda							
	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Classificare oggetti in base alle loro proprietà	L'alunno/a non riesce a individuare le più evidenti caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono. anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente	L'alunno/a individua le più evidenti caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono principalmente con l'aiuto del docente.Appllica conoscenze	L'alunno/a individua le più evidenti caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono in modo parzialmente autonomo e consapevole	L'alunno/a individua le più evidenti caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono con autonomia e consapevolezza . Utilizza	L'alunno/a individua le più evidenti caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono con autonomia e consapevolezza riuscendo ad	L'alunno/a individua le più evidenti caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono con autonomia e consapevolezza , riuscendo ad

		<p>conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	<p>e abilità solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza</p>	<p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato.</p>	<p>affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>Utilizza conoscenze e competenze per svolgere con continuità i compiti anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente con un lessico adeguato e con capacità di argomentazione</p>	<p>affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente.</p> <p>Utilizza abilità, conoscenze e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio in modalità adeguata al contesto.</p>
Osservare e sperimentare sul campo	Riconosce le principali interazioni tra ,mondo naturale, individuando alcune problematiche dell'intervento	L'alunno/a non riesce ad osservare e descrivere la realtà che lo circonda anche se guidato dal docente.	L'alunno/a osserva e descrive la realtà che lo circonda principalmente con l'aiuto del docente.Applifica conoscenze	L'alunno/a osserva e descrive la realtà che lo circonda in modo parzialmente autonomo e consapevole	L'alunno/a osserva e descrive la realtà che lo circonda con autonomia e consapevolezza. Utilizza conoscenze, abilità e	L'alunno/a osserva e descrive la realtà che lo circonda con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni	L'alunno/a osserva e descrive la realtà che lo circonda con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni

	antropico negli ecosistemi	<p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	<p>e abilità solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza</p>	<p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>competenze per svolgere con continuità compiti.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato.</p>	<p>complesse.</p> <p>Utilizza conoscenze e competenze per svolgere con continuità i compiti anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente con un lessico adeguato e con capacità di argomentazione</p>	<p>complesse non proposte precedentemente</p> <p>Utilizza abilità, conoscenze e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio in modalità adeguato al contesto.</p>
--	----------------------------	--	---	--	--	---	--

L'uomo , i viventi e l'ambiente	<p>Comprende le problematiche scientifiche di attualità per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione di salute e all'uso delle risorse.</p>	<p>L'alunno/a non riesce a descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana dei viventi e le caratteristiche del loro ambiente anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	<p>L'alunno/a descrive semplici fenomeni della vita quotidiana dei viventi e le caratteristiche del loro ambiente principalmente con l'aiuto del docente.Applica conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza</p>	<p>L'alunno/a descrive semplici fenomeni della vita quotidiana dei viventi e le caratteristiche del loro ambiente in modo parzialmente autonomo e consapevole</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno/a descrive semplici fenomeni della vita quotidiana dei viventi e le caratteristiche del loro ambiente con autonomia e consapevolezza. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato.</p>	<p>L'alunno/a descrive semplici fenomeni della vita quotidiana dei viventi e le caratteristiche del loro ambiente con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>Utilizza conoscenze e competenze per svolgere con continuità i compiti anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente con un lessico adeguato e con capacità di argomentazione</p>	<p>L'alunno/a descrive semplici fenomeni della vita quotidiana dei viventi e le caratteristiche del loro ambiente con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente.</p> <p>Utilizza abilità, conoscenze e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio in modalità adeguato al contesto.</p>
--	---	---	--	--	--	--	---

SCIENZE

CLASSE TERZA

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Osservare e sperimentare sul campo	•Osservare e sperimentare i passaggi di stato e interpretarli come processi dinamici della materia.	L'alunno/a non riesce a osservare e descrivere semplici dati cogliendo le relazioni che intercorrono tra loro in diversi contesti anche se guidato dal docente Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti.	L'alunno/a osserva, individua e descrive semplici dati, cogliendo le relazioni che intercorrono tra loro in diversi contesti principalmente con l'aiuto del docente. Applica conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e	L'alunno/a osserva, individua e descrive semplici dati, cogliendo le relazioni che intercorrono tra loro in diversi contesti n modo parzialmente autonomo e consapevole Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi	L'alunno/a osserva, individua e descrive semplici dati, cogliendo le relazioni che intercorrono tra loro in diversi contesti con autonomia e consapevolezza. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti.	L'alunno/a osserva, individua e descrive semplici dati, cogliendo le relazioni che intercorrono tra loro in diversi contesti con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza conoscenze e competenze per svolgere con	L'alunno/a osserva, individua e descrive semplici dati, cogliendo le relazioni che intercorrono tra loro in diversi contesti con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente Utilizza abilità,

		Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto	con qualche incertezza	non complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato.	continuità i compiti anche difficili. Si esprime correttamente con un lessico adeguato e con capacità di argomentazione	conoscenze e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio in modalità adeguata al contesto.
--	--	---	------------------------	--	--	---	---

Esplorare e descrivere oggetti e materiali	•Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai tre stati della materia.	L'alunno/a Non descrive i fenomeni osservati in modo essenziale anche se guidato dal docente.	L'alunno/a Descrive i fenomeni osservati in modo essenziale; deve essere guidato nel formulare ipotesi principalmente con l'aiuto del docente.	L'alunno/a Descrive i fenomeni osservati in modo essenziale, formulando semplici ipotesi sul loro verificarsi in modo parzialmente	L'alunno/a Descrive i fenomeni osservati in modo chiaro, formulando semplici ipotesi sul loro verificarsi con autonomia e consapevolezza	L'alunno/a Descrive i fenomeni osservati in modo chiaro, formulando ipotesi sul loro verificarsi con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare	L'alunno/a Descrive i fenomeni osservati in modo esauriente e chiaro, formulando ipotesi sul loro verificarsi con autonomia e consapevolezza
---	--	--	---	---	---	---	---

				autonomo e consapevole	a.	anche situazioni complesse.	a, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente
--	--	--	--	------------------------	----	-----------------------------	--

L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>Riconoscere che tra viventi e ambiente c'è una relazione continua.</p> <p>Conoscere la relazione tra gli esseri tra gli esseri viventi e il loro ambiente</p>	<p>L'alunno/a fatica a riconoscere che tra viventi e ambiente c'è una relazione continua e non riesce a formulare ipotesi sul loro verificarsi anche con l'aiuto del docente</p> <p>Utilizza il linguaggio specifico della disciplina con incertezza, in maniera saltuaria</p>	<p>L'alunno/a riconosce che tra viventi e ambiente c'è una relazione continua e formula ipotesi sul loro verificarsi con l'aiuto del docente. Si esprime con un lessico limitato.</p>	<p>L'alunno/a riconosce che tra viventi e ambiente c'è una relazione continua e formula ipotesi sul loro verificarsi in modo parzialmente autonomo. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al</p>	<p>L'alunno/a riconosce che tra viventi e ambiente c'è una relazione continua in modo esauriente e chiaro, formulando ipotesi sul loro verificarsi con autonomia, consapevolezza e continuità. Si esprime in modo adeguato, collegando le</p>	<p>L'alunno/a riconosce che tra viventi e ambiente c'è una relazione continua in modo esauriente e chiaro, formulando ipotesi sul loro verificarsi con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Si esprime con proprietà di</p>	<p>L'alunno/a riconosce che tra viventi e ambiente c'è una relazione continua in modo esauriente e chiaro, formulando ipotesi sul loro verificarsi con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni</p>
---------------------------------------	--	--	---	---	---	--	--

		e non adeguata al contesto.		contesto	principali informazioni.	linguaggio e capacità di argomentazione.	complesse non proposte precedentement e. Si esprime con particolare proprietà di linguaggio, capacità di argomentazione e in modalità adeguate al contesto
--	--	-----------------------------	--	----------	--------------------------	--	---

SCIENZE CLASSE QUARTA							
	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Oggetti materiali e trasformazioni	•Osservare e analizzare fenomeni appartenenti alla	L'alunno/a non riesce a descrivere i fenomeni osservati anche se	L'alunno/a descrive i fenomeni osservati principalmente	L'alunno/a descrive i fenomeni osservati parzialmente	L'alunno/a descrive i fenomeni osservati con autonomia e	L'alunno/a descrive i fenomeni osservati con autonomia e	L'alunno/a descrive i fenomeni osservati con autonomia e

	<p>realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. di stato.</p> <p>-Riconoscere le proprietà di alcuni materiali.</p>	<p>guidato dal docente</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguato al contesto</p> <p>-</p>	<p>con l'aiuto del docente.Applica conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>autonomo e consapevole</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice adeguato al contesto.</p>	<p>consapevolezza. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti.</p> <p>Si esprime correttamente collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>Utilizza conoscenze e competenze per svolgere con continuità i compiti anche difficili. Si esprime correttamente con un lessico adeguato e con capacità di argomentazione</p>	<p>consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente</p> <p>Utilizza abilità, conoscenze e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio in modalità adeguato al contesto.</p>
--	--	---	---	--	--	--	---

		<p>analogie e differenze anche se guidato dal docente</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera poco adeguato al contesto.</p>	<p>analogie e differenze principalmente con l'aiuto del docente.</p> <p>Applica conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>analogie e differenze in modo parzialmente autonomo e consapevole.</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice adeguato al contesto</p>	<p>analogie e differenze con autonomia e consapevolezza.</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti.</p> <p>Si esprime correttamente collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>analogie e differenze con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>Utilizza conoscenze e competenze per svolgere con continuità i compiti anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente con un lessico adeguato e con capacità di argomentazione.</p>	<p>analogie e differenze con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente.</p> <p>Utilizza abilità, conoscenze e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio in modalità adeguato al contesto</p>
--	--	---	--	---	---	--	---

SCIENZE CLASSE QUINTA

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Osservare e sperimentare sul campo	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici	<p>L'alunno/a non riesce a osservare, individuare e descrivere semplici dati scientifici anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno/a osserva, individua e descrive semplici dati scientifici principalmente con l'aiuto del docente.</p> <p>Applica conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>L'alunno/a osserva, individua e descrive semplici dati scientifici in modo parzialmente autonomo e consapevole.</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice adeguato al contesto</p>	<p>L'alunno/a osserva, individua e descrive semplici dati scientifici con autonomia e consapevolezza.</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti.</p> <p>Si esprime correttamente collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno/a osserva, individua e descrive semplici dati scientifici con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>Utilizza conoscenze e competenze per svolgere con continuità i compiti anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente con un lessico adeguato e con capacità di argomentazione.</p>	

<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici</p>	<p>L'alunno/a non riesce a osservare, individuare e descrivere semplici dati scientifici anche se guidato dal docente</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno/a osserva, individua e descrive semplici dati scientifici principalmente con l'aiuto del docente.</p> <p>Applica conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>L'alunno/a osserva, individua e descrive semplici dati scientifici in modo parzialmente autonomo e consapevole.</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice adeguato al contesto</p>	<p>L'alunno/a osserva, individua e descrive semplici dati scientifici con autonomia e consapevolezza.</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti.</p> <p>Si esprime correttamente collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno/a osserva, individua e descrive semplici dati scientifici con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>Utilizza conoscenze e competenze per svolgere con continuità i compiti anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente con un lessico adeguato e con capacità di argomentazione.</p>	<p>L'alunno/a osserva, individua e descrive semplici dati scientifici con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>Utilizza conoscenze e competenze per svolgere con continuità i compiti anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente con un lessico adeguato e con capacità di argomentazione.</p>
--	---	--	---	--	--	---	---

L'uomo i viventi e l'ambiente	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso situato in un ambiente.</p>	<p>L'alunno/a non riesce a osservare la struttura, lo sviluppo e il funzionamento di organi e apparati del proprio corpo anche se guidato dal docente</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno/a osserva la struttura, lo sviluppo e il funzionamento di organi e apparati del proprio corpo con l'aiuto del docente.</p> <p>Applica conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>L'alunno/a osserva la struttura, lo sviluppo e il funzionamento di organi e apparati del proprio corpo in modo parzialmente autonomo e consapevole.</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non complessi.</p> <p>Si esprime correttamente con un lessico semplice adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno/a osserva la struttura, lo sviluppo e il funzionamento di organi e apparati del proprio corpo con autonomia e consapevolezza.</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti.</p> <p>Si esprime correttamente collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno/a osserva la struttura, lo sviluppo e il funzionamento di organi e apparati del proprio corpo con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>Utilizza conoscenze e competenze per svolgere con continuità i compiti anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente con un lessico adeguato e con capacità di argomentazione.</p>	<p>L'alunno/a osserva la struttura, lo sviluppo e il funzionamento di organi e apparati del proprio corpo con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente.</p> <p>Utilizza abilità, conoscenze e competenze per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio in modalità adeguato al contesto.</p>
--	--	--	--	--	--	---	---

TECNOLOGIA

Classe prima

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Vedere e osservare	<p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p>	<p>L'alunno/a saltuariamente osserva e descrive oggetti e strumenti di uso quotidiano; Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio solo con l'aiuto del docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera poco adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive oggetti e strumenti di uso quotidiano principalmente con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive in modo adeguato oggetti e strumenti di uso quotidiano con autonomia, riuscendo ad affrontare anche situazioni non complesse</p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio in modo parzialmente autonomo, riuscendo ad affrontare situazioni non particolarmente complesse.</p> <p>Si esprime</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive in modo corretto oggetti e strumenti di uso quotidiano con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni già proposte.</p> <p>Legge e ricava informazioni utili in modo adeguato da guide d'uso o istruzioni di montaggio con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni non particolarmente complesse e già</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive in modo preciso oggetti e strumenti di uso quotidiano con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche, difficili.</p> <p>Si esprime correttamente con un lessico</p>	<p>L'alunno/a osserva e descrive in modo preciso oggetti e strumenti di uso quotidiano con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente con continuità</p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio per svolgere compiti e risolvere problemi, anche, difficili in modo</p>

				correttamente con un lessico semplice adeguato al contesto.	affrontate in modo personale e con continuità. Si esprime correttamente collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	adeguato e con capacità di argomentazione.	originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio in modalità adeguate al contesto.
Intervenire e trasformare	Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni.	L'alunno/a realizza semplici manufatti solo con l'aiuto dell'insegnante	L'alunno/a realizza semplici manufatti principalmente con l'aiuto dell'insegnante in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a realizza semplici manufatti utilizzando le risorse fornite dall'insegnante con parziale autonomia in situazioni non particolarmente complesse	L'alunno/a realizza correttamente semplici manufatti, secondo le indicazioni operative ricevute con autonomia e consapevolezza e con continuità	L'alunno/a realizza accuratamente semplici manufatti e interventi migliorativi con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse in modo personale e con continuità	L'alunno/a realizza accuratamente semplici manufatti e interventi migliorativi. con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente in modo originale e personale e con continuità

TECNOLOGIA

Classe seconda

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Vedere e osservare	Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche di oggetti e materiali	L'alunno/a individua parzialmente le caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono con l'aiuto del docente.	L'alunno/a individua le più evidenti caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono principalmente con l'aiuto del docente.	L'alunno/a individua le più evidenti caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono con parziale autonomia in situazioni non particolarmente complesse	L'alunno/a individua le principali caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni non complesse con continuità	L'alunno/a individua le principali caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse con continuità	L'alunno/a individua le caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente

							in modo originale e personale
Prevedere e immaginare	Rilevare la relazione tra materiale, forma e funzione in oggetti di uso quotidiano	L'alunno/a rileva parzialmente le principali caratteristiche e funzioni in oggetti di uso quotidiano solo se guidato dal docente	L'alunno/a rileva le principali caratteristiche e funzioni in oggetti di uso quotidiano principalmente se guidato dal docente	L'alunno/a rileva le principali caratteristiche e funzioni in oggetti di uso quotidiano se guidato con parziale autonomia in situazioni non particolarmente complesse	L'alunno/a rileva le principali caratteristiche e funzioni in oggetti di uso quotidiano con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche con continuità i compiti.	L'alunno/a rileva le principali caratteristiche e funzioni in oggetti di uso quotidiano con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse con continuità	L'alunno/a rileva le caratteristiche e funzioni in oggetti di uso quotidiano in modo preciso con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente in modo originale e personale e con continuità
Intervenire e trasformare	Costruire semplici oggetti con materiale di recupero scegliendo i più adatti in relazione all'uso	L'alunno/a realizza parzialmente semplici manufatti soltanto se guidato dall'insegnante	L'alunno/a realizza semplici manufatti principalmente con l'aiuto dell'insegnante	L'alunno/a realizza semplici manufatti con parziale autonomia in situazioni non particolarmente complesse	L'alunno/a realizza accuratamente semplici manufatti e interventi migliorativi con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni non complesse con continuità	L'alunno/a realizza accuratamente semplici manufatti e interventi migliorativi con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse con continuità	L'alunno/a realizza accuratamente semplici manufatti e interventi migliorativi con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente

							in modo originale e personale e con continuità
--	--	--	--	--	--	--	--

<div>TECNOLOGIA</div> <div>Classe terza</div>							
	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Intervenire e trasformare	Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e materiali necessari.	L'alunno/a pianifica parzialmente e solo se guidato, le fasi per la produzione di semplici manufatti	L'alunno/a pianifica solo se guidato, le fasi per la produzione di semplici manufatti.	L'alunno/a pianifica con qualche mediazione, le fasi per la produzione di semplici manufatti. con parziale autonomia in situazioni non particolarmente complesse	L'alunno/a pianifica le fasi per la produzione di semplici manufatti con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni semplici in modo originale e personale e con continuità	L'alunno/a pianifica in base alla traccia di lavoro fornita , le fasi per la produzione di semplici manufatti con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni	L'alunno/a pianifica in modo approfondito, le fasi di semplici manufatti con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente

						complesse con continuità	in modo originale e personale e con continuità
Vedere e osservare	Conoscere e utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano discriminandone le proprietà dei materiali, e indicandone la loro funzione.	L'alunno/a individua parzialmente le più evidenti caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono con l'aiuto del docente.	L'alunno/a riesce a individuare le caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	L'alunno/a individua le più evidenti caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono con parziale autonomia in situazioni non particolarmente complesse	L'alunno/a individua le più evidenti caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono con autonomia e consapevolezza , riuscendo ad affrontare	L'alunno/a individua le principali caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono. con autonomia e consapevolezza , riuscendo ad affrontare anche	L'alunno/a individua le caratteristiche degli oggetti e le proprietà dei materiali che li compongono, con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non

					anche situazioni non complesse e con continuità.	situazioni complesse con continuità .	proposte precedentemente in modo originale e personale e con continuità .
Prevedere e immaginare	Classificare gli oggetti e distinguere alcuni pregi e difetti della tecnologia	L'alunno/a classifica gli oggetti e distingue parzialmente alcuni pregi e difetti della tecnologia solo con la guida dell'insegnante	L'alunno/a classifica gli oggetti e distingue alcuni pregi e difetti della tecnologia principalmente con la guida dell'insegnante	L'alunno/a classifica gli oggetti e distingue alcuni pregi e difetti della tecnologia con parziale autonomia in situazioni non particolarmente complesse	L'alunno/a classifica gli oggetti e distingue alcuni pregi e difetti della tecnologia con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni non complesse con continuità .	L'alunno/a classifica gli oggetti e distingue alcuni pregi e difetti della tecnologia con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse con continuità .	L'alunno/a classifica gli oggetti e distingue alcuni pregi e difetti della tecnologia con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente in modo originale e personale e con continuità .

TECNOLOGIA

Classe quarta

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Intervenire e trasformare	Conoscere le proprietà chimico fisiche dell'acqua e dell'aria.	L'alunno/a individua parzialmente le proprietà chimico fisiche dell'acqua e dell'aria con l'aiuto del docente	L'alunno/a deve essere principalmente guidato a individuare le proprietà chimico fisiche dell'acqua e dell'aria .	L'alunno/a conosce le più evidenti proprietà chimico fisiche dell'acqua e dell'aria con parziale autonomia in situazioni non particolarmente complesse	L'alunno/a conosce le più evidenti proprietà chimico fisiche dell'acqua e dell'aria in modo consapevole con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni non complesse in modo originale e personale e con continuità .	L'alunno/a conosce le proprietà chimico fisiche dell'acqua e dell'aria in modo consapevole con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse con continuità .	L'alunno/a conosce le proprietà chimico fisiche dell'acqua e dell'aria in modo consapevole con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente in modo originale e personale e con continuità
Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	L'alunno/a pianifica parzialmente e solo se guidato, le fasi per la produzione di semplici manufatti.	L'alunno/a pianifica solo se guidato, le fasi per la produzione di semplici manufatti.	L'alunno/a pianifica con qualche mediazione, le fasi per la produzione di semplici manufatti in situazioni non particolarmente complesse	L'alunno/a pianifica le fasi per la produzione di semplici manufatti con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni non complesse con continuità.	L'alunno/a pianifica in base alla traccia di lavoro fornita , le fasi per la produzione di semplici manufatti con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni	L'alunno/a pianifica , consapevolmente, le fasi di semplici manufatti con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte

						complesse con continuità.	precedentemente in modo originale e personale e con continuità.
Vedere e osservare	<p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle , mappe, diagrammi, disegni, ecc.</p> <p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta parzialmente i dati dell'osservazione con l'aiuto del docente</p> <p>L'alunno/a effettua parzialmente stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico con l'aiuto del docente.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta i dati dell'osservazione con l'aiuto del docente situazioni non complesse .</p> <p>L'alunno/a effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico parzialmente con l'aiuto del docente riuscendo ad affrontare semplici situazioni</p>	<p>L'alunno/a rappresenta i dati dell'osservazione con parziale autonomia in situazioni non particolarmente complesse con continuità</p> <p>L'alunno/a effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico con parziale autonomia in situazioni non particolarmente complesse con continuità</p>	<p>L'alunno/a rappresenta i dati dell'osservazione con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni non complesse con continuità.</p> <p>L'alunno/a effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni non complesse con continuità.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta i dati dell'osservazione con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse con continuità.</p> <p>L'alunno/a effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse con continuità.</p>	<p>L'alunno/a rappresenta i dati dell'osservazione con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente in modo originale e personale e con continuità.</p> <p>L'alunno/a effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente in modo originale</p>

							e personale e con continuità.
--	--	--	--	--	--	--	-------------------------------

TECNOLOGIA

Classe quinta

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Vedere e osservare	Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o	L'alunno/a esegue parzialmente semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione con l'aiuto del docente. L'alunno/a non riesce a ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio anche se guidato dall'insegnante..	L'alunno/a esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione principalmente con l'aiuto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per ricavare semplici informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio .	L'alunno/a esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione con parziale autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare, in modo parzialmente autonomo, alcune conoscenze per leggere e ricavare informazioni	L'alunno/a esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione, in modo autonomo con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse con continuità. Utilizza le conoscenze e le abilità per leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o	L'alunno/a esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse con continuità. E' in grado di utilizzare conoscenze e competenze per	L'alunno/a esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione, con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente in modo originale e personale e con continuità. E' in grado di utilizzare

	istruzioni di montaggio.			utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio	istruzioni di montaggio con autonomia e consapevolezza.	leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio con autonomia e consapevolezza.	conoscenze e competenze per leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte in precedenza.
Prevedere e immaginare	<p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni ecc</p>	<p>L'alunno/a effettua parzialmente stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico con l'aiuto del docente.</p> <p>Rappresenta parzialmente i principali dati delle osservazioni attraverso disegni, tabelle, mappe ecc</p>	<p>L'alunno/a effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico principalmente con l'aiuto del docente riuscendo ad affrontare semplici situazioni</p> <p>Rappresenta i principali dati delle osservazioni</p>	<p>L'alunno/a effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico con parziale autonomia in situazioni non particolarmente complesse con continuità</p> <p>Rappresenta i principali dati delle osservazioni attraverso disegni, tabelle, mappe ecc</p>	<p>L'alunno/a effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni non complesse con continuità.</p> <p>Rappresenta i dati delle osservazioni attraverso disegni, tabelle, mappe ecc</p>	<p>L'alunno/a effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse con continuità</p> <p>Rappresenta i dati delle osservazioni attraverso disegni, tabelle, mappe ecc. con autonomia e</p>	<p>L'alunno/a effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente in modo originale e personale e con continuità.</p> <p>Rappresenta in modo completo ed</p>

		tabelle, mappe ecc con l'aiuto dell'insegnante	attraverso disegni, tabelle, mappe ecc. col supporto del docente.	in modo parzialmente autonomo e con continuità	con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni non complesse già proposte precedentemente con continuità	consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse in modo originale e personale e con continuità	efficace, i dati delle osservazioni attraverso disegni, tabelle, mappe ecc.. con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente in modo originale e personale e con continuità..
Intervenire e trasformare	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. -	L'alunno/a realizza semplici manufatti solo con l'aiuto del docente. Applica solo saltuariamente le conoscenze e le abilità per svolgere alcuni semplici compiti	L'alunno/a realizza semplici manufatti principalmente con l'aiuto dell'insegnante. E' in grado di utilizzare le conoscenze e le abilità per svolgere semplici compiti, affrontati precedentemente	L'alunno/a realizza semplici manufatti con parziale autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare le conoscenze e le abilità per svolgere compiti non particolarmente complessi	L'alunno/a realizza semplici manufatti con autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare le conoscenze e le abilità per svolgere compiti con continuità	L'alunno/a realizza correttamente semplici manufatti con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. E' in grado di utilizzare le conoscenze e le abilità per svolgere , anche difficili, con continuità	L'alunno/a realizza accuratamente semplici manufatti e interventi migliorativi.con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse non proposte precedentemente

MUSICA

Classe prima

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO	Individuare e classificare le fonti sonore di un ambiente e riconoscerle.	L'alunno/a fatica a esplorare, discriminare ed elaborare, anche con il supporto del docente, eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte in modo saltuario in situazioni semplici e già affrontate.	L'alunno/a in esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte in modo essenziale, in situazioni semplici, già affrontate, con il supporto del docente in modo abbastanza corretto.	L'alunno/a in esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte con parziale autonomia e consapevolezza in situazioni semplici, già affrontate in modo corretto.	L'alunno/a in esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte con autonomia e consapevolezza in situazioni non particolarmente complesse e già affrontate in modo corretto e con continuità.	L'alunno/a in esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte con autonomia e consapevolezza in situazioni complesse e già affrontate in modo personale e con continuità.	L'alunno/a esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte con autonomia e consapevolezza in situazioni particolarmente complesse e mai affrontate in modo originale e personale e con continuità.
PRODUZIONE	Riprodurre semplici sequenze ritmiche strumentali e/o brani vocali	L'alunno/a fatica a riprodurre ritmi strumentali e vocali in modo saltuario, anche	L'alunno/a riproduce ritmi strumentali e vocali, in modo essenziale con il supporto del	L'alunno/a riproduce ritmi strumentali e vocali con parziale autonomia e	L'alunno/a riproduce ritmi strumentali e vocali con autonomia, consapevolezza e	L'alunno/a riproduce ritmi strumentali e vocali con autonomia, consapevolezza e	L'alunno/a riproduce ritmi strumentali e vocali con autonomia, consapevolezza e

		con il supporto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	consapevolezza, in modo corretto e in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	continuità, in modo corretto e in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	continuità, in modo personale e in situazioni complesse e affrontate in precedenza.	continuità, in modo originale, personale e in situazioni particolarmente complesse e mai affrontate.
<p style="text-align: center;">MUSICA Classe seconda</p>							
ASCOLTO	Utilizzare conoscenze ed analizzare le caratteristiche del suono. Analizzare e discriminare gli strumenti musicali	L'alunno/a analizza, discrimina ed elabora eventi sonori in modo incerto e frammentario, anche con la guida dell'insegnante e in situazioni semplici e affrontate in precedenza	L'alunno/a analizza, discrimina ed elabora eventi sonori in modo essenziale e con la guida dell'insegnante, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a analizza, discrimina ed elabora eventi sonori con parziale autonomia e consapevolezza in modo corretto, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a analizza, discrimina ed elabora eventi sonori con autonomia e consapevolezza in modo corretto, con continuità e in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a analizza, discrimina ed elabora eventi sonori con autonomia e consapevolezza in modo personale, con continuità e in situazioni complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a analizza, discrimina ed elabora eventi sonori con autonomia e consapevolezza in modo originale e personale, con continuità e in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza.
PRODUZIONE	Utilizzare suoni e musiche collegandole ad altre forme espressive. -Utilizzare il corpo per esprimere	L'alunno/a fatica a utilizzare suoni e musiche dal punto di vista qualitativo, espressivo, spaziale e in riferimento alla	L'alunno/a utilizza suoni e musiche dal punto di vista qualitativo, espressivo, spaziale e in riferimento alla	L'alunno/a utilizza con parziale autonomia e consapevolezza, suoni e musiche dal punto di vista qualitativo,	L'alunno/a utilizza con autonomia e consapevolezza, suoni e musiche dal punto di vista qualitativo, espressivo,	L'alunno/a utilizza con autonomia e consapevolezza, suoni e musiche dal punto di vista qualitativo, espressivo,	L'alunno/a utilizza con autonomia e consapevolezza, suoni e musiche dal punto di vista qualitativo, espressivo,

	emozioni e stati d'animo.	loro fonte, in modo saltuario, anche con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza	loro fonte, in modo personale essenziale e con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	espressivo, spaziale e in riferimento alla loro fonte, in modo corretto, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	spaziale e in riferimento alla loro fonte, in modo corretto, continuo, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	spaziale e in riferimento alla loro fonte, in modo personale, continuo, in situazioni complesse e affrontate in precedenza.	spaziale e in riferimento alla loro fonte, in modo originale, personale, continuo, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza.
--	---------------------------	--	---	---	---	---	--

MUSICA CLASSE TERZA

ASCOLTO	Utilizzare conoscenze ed analizzare le caratteristiche del suono. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare oggetti sonori	L'alunno/a fatica ad analizzare, discriminare ed elaborare eventi sonori in modo saltuario, anche con l'aiuto dell'insegnante, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a analizza, discrimina ed elabora eventi sonori con l'aiuto dell'insegnante, in modo essenziale, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a analizza, discrimina ed elabora eventi sonori in modo adeguato, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a analizza, discrimina ed elabora eventi sonori in modo corretto, continuo, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a analizza, discrimina ed elabora eventi sonori in modo continuo e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a analizza, discrimina ed elabora eventi sonori in modo continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza.
PRODUZIONE	Scoprire il paesaggio sonoro intorno a se stessi attraverso attività	L'alunno/a fatica a riprodurre ritmi e a rispettare il tempo in modo	L'alunno/a riproduce ritmi rispettando il tempo con l'aiuto	L'alunno/a riproduce ritmi rispettando il tempo con	L'alunno/a riproduce ritmi rispettando il tempo in modo	L'alunno/a riproduce ritmi rispettando il tempo in modo	L'alunno/a riproduce ritmi rispettando il tempo in modo

	di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti	saltuario, anche con l'aiuto dell'insegnante, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	dell'insegnante, in modo essenziale, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	parziale autonomia consapevolezza e in modo adeguato, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	corretto, continuo, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	continuo e personale, con autonomia a consapevolezza, in situazioni complesse e affrontate in precedenza.	continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza.
--	---	--	---	---	---	---	--

MUSICA

Classe quarta

ASCOLTO	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi di base del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza	L'alunno/a fatica a riconoscere e classificare gli elementi costitutivi di base del linguaggio musicale in modo saltuario, anche con l'aiuto dell'insegnante, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a riconosce e classifica gli elementi costitutivi di base del linguaggio musicale in modo essenziale con l'aiuto dell'insegnante, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a riconosce e classifica gli elementi costitutivi di base del linguaggio musicale con parziale autonomia consapevolezza e in modo adeguato, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a riconosce e classifica gli elementi costitutivi di base del linguaggio musicale in modo corretto, continuo, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a riconosce e classifica gli elementi costitutivi di base del linguaggio musicale in modo continuo e personale, con autonomia a consapevolezza, in situazioni complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a riconosce e classifica gli elementi costitutivi di base del linguaggio musicale in modo continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza.
----------------	--	--	---	--	--	--	---

PRODUZIONE	<p>Cogliere gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli con parole, azione motoria e segno grafico</p> <p>Eseguire semplici brani strumentali (percussioni)</p>	L'alunno/a riproduce le note attraverso lo strumento musicale in modo saltuario, anche con l'aiuto dell'insegnante, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a riproduce le note attraverso lo strumento musicale in modo essenziale con l'aiuto dell'insegnante, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a riproduce le note attraverso lo strumento musicale con parziale autonomia consapevolezza e in modo adeguato, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a riproduce le note attraverso lo strumento musicale in modo corretto, continuo, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a riproduce le note attraverso lo strumento musicale in modo preciso, continuo, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a riproduce le note attraverso lo strumento musicale in modo continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza.
-------------------	--	--	--	---	---	--	--

MUSICA

Classe quinta

Ascolto	<p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>-Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale</p>	L'alunno/a fatica a riconoscere e classificare gli elementi costitutivi di base del linguaggio musicale in modo saltuario, anche con l'aiuto dell'insegnante, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a riconosce e classifica gli elementi costitutivi di base del linguaggio musicale in modo essenziale e con l'aiuto dell'insegnante in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a riconosce e classifica gli elementi costitutivi di base del linguaggio musicale con parziale autonomia consapevolezza e in modo adeguato, in situazioni non particolarmente complesse e	L'alunno/a riconosce e classifica gli elementi costitutivi di base del linguaggio musicale in modo corretto, continuo, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a riconosce e classifica gli elementi costitutivi di base del linguaggio musicale in modo preciso, continuo, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a riconosce e classifica gli elementi costitutivi di base del linguaggio musicale in modo continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non
----------------	--	--	--	--	--	---	---

	all'interno di testi di vario genere e provenienza.			affrontate in precedenza.			affrontate in precedenza.
Produzione	<p>Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori convenzionali e non convenzionali.</p> <p>-Utilizzare strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo ampliando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale</p>	L'alunno/a fatica a rappresentare eventi sonori convenzionali, non convenzionali e utilizzare nuove tecnologie in modo saltuario, anche con l'aiuto dell'insegnante, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a rappresenta eventi sonori convenzionali, non convenzionali e utilizzando nuove tecnologie in modo essenziale e con l'aiuto dell'insegnante in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a rappresenta eventi sonori convenzionali, non convenzionali e utilizzando nuove tecnologie con parziale autonomia consapevolezza e in modo adeguato, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a rappresenta eventi sonori convenzionali, non convenzionali e utilizzando nuove tecnologie in modo corretto, continuo, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a rappresenta eventi sonori convenzionali, non convenzionali e utilizzando nuove tecnologie, in modo continuo e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza.	L'alunno/a rappresenta eventi sonori convenzionali, non convenzionali e utilizzando nuove tecnologie, in modo continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza.

ARTE E IMMAGINE

classe prima

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Esprimersi e comunicare	<p>Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare la realtà percepita</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>	Utilizza i colori in modo non sempre corretto, anche con l'aiuto dell'insegnante, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	Utilizza colori e materiali in modo essenziale e con l'aiuto dell'insegnante in situazioni semplici e affrontate in precedenza in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo, con continuità, autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo, con continuità, autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi
Osservare e leggere le immagini	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Riconosce gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo (linee, colori, forme, ritmi...) in modo frammentario e con l'aiuto dell'insegnante.	-Riconosce gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo (linee, colori, forme, ritmi...) in modo essenziale e con l'aiuto dell'insegnante..	-Riconosce gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo (linee, colori, forme, ritmi...) in modo adeguato e continuità non sempre autonomo.	-Riconosce gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo (linee, colori, forme, ritmi...) in modo corretto con continuità, autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse	-Riconosce gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo (linee, colori, forme, ritmi...) in modo appropriato con continuità originalità, con autonomia e consapevolezza, in situazioni	Riconosce gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo (linee, colori, forme, ritmi...) in modo pertinente e sicuro con continuità originalità, con autonomia e consapevolezza, in situazioni

	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.					particolarmente complesse.	particolarmente complesse e non affrontate in precedenza.
--	--	--	--	--	--	----------------------------	---

ARETE E IMMAGINE

classe seconda

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Esprimersi e comunicare	Sperimentare tecniche e strumenti per realizzare un prodotto grafico-pittorico Elaborare creativamente	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo essenziale e con l'aiuto dell'insegnante..	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza continuo e corretto, non sempre autonomo. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	Utilizza colori e materiali in modo continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse. . I lavori sono accurati e ricchi	Utilizza colori e materiali in modo continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza.

	produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni				. I lavori sono accurati	di elementi espressivi	. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi
Osservare e leggere le immagini	Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell' ambiente descrivendo gli elementi formali.	Riconosce in modo frammentato alcuni elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme) e se guidato individua in un'immagine lo sfondo e la figura	Riconosce alcuni elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme) e se guidato individua in un'immagine lo sfondo e la figura.	Riconosce gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio) e individua in un'immagine lo sfondo e la figura in modo adeguato e continuo non sempre autonomo.	Riconosce gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio) e individua in un'immagine lo sfondo e la figura in modo appropriato continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	Riconosce gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio) e individua in un'immagine lo sfondo e la figura in modo pertinente continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse.	Riconosce gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio) e individua in un'immagine lo sfondo e la figura in modo pertinente continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza.

ARTE E IMMAGINE classe terza							
	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO

Osservare e leggere le immagini	<p>-Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, lo spazio, la linea, il colore.</p> <p>-Rappresentare la realtà percepita</p> <p>Decodificare in forma elementare i diversi significati del linguaggio del fumetto, filmico ed audiovisivo</p>	<p>Riconosce in saltuario alcuni elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme) e se guidato individua in un'immagine lo sfondo e la figura.</p>	<p>Riconosce alcuni elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme) e se guidato individua in un'immagine lo sfondo e la figura.</p>	<p>Riconosce gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio) e individua in un'immagine lo sfondo e la figura in modo adeguato con continuità ma non sempre autonomo.</p>	<p>Riconosce gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio) e individua in un'immagine lo sfondo e la figura in modo appropriato continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.</p>	<p>-Riconosce gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio) e individua in un'immagine lo sfondo e la figura in modo pertinente, continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse .</p>	<p>Riconosce gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio) e individua in un'immagine lo sfondo e la figura in modo pertinente, continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza.</p>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio</p>	<p>-Anche se guidato, fatica ad individuare in una semplice opera d'arte gli elementi base del linguaggio</p>	<p>-Se guidato, individua in una semplice opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio e della tecnica in modo elementare.</p>	<p>-Individua in una semplice opera d'arte alcuni elementi essenziali del linguaggio e della tecnica in modo adeguato; fa alcune ipotesi sul messaggio espresso da un'immagine in modo continuo, non sempre autonomo.</p>	<p>Individua in una semplice opera d'arte alcuni elementi essenziali del linguaggio e della tecnica in modo adeguato; fa alcune ipotesi sul messaggio espresso da un'immagine in modo continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza,</p>	<p>Individua in una semplice opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio; fa ipotesi pertinenti sul messaggio espresso da un'immagine in modo completo, continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni</p>	<p>Individua in una semplice opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio ,fa ipotesi pertinenti sul messaggio espresso da un'immagine in modo completo, continuo, originale e personale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente</p>

					in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	particolarmente complesse.	complesse e non affrontate in precedenza.
--	--	--	--	--	---	----------------------------	---

ARTE E IMMAGINE

classe quarta

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare la realtà percepita. Colorare con tonalità e sfumature	Rappresenta graficamente emozioni; saltuariamente usa i colori e i materiali in modo molto semplice con l'aiuto del docente.	Rappresenta graficamente emozioni; usa i colori e i materiali in modo molto semplice con l'aiuto del docente.	Rappresenta graficamente emozioni; usa i colori e i materiali in modo adeguato con continuità, non sempre autonomo in situazioni semplici già affrontate.	Rappresenta graficamente emozioni con cura, ricchezza di particolari ; usa i colori e i materiali in modo appropriato con continuità , autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e	Rappresenta graficamente emozioni con cura, ricchezza di particolari ed espressività; usa i colori e i materiali in modo appropriato e creativo con continuità e originalità, con autonomia e consapevolezza,	Rappresenta graficamente emozioni con cura, ricchezza di particolari ed espressività; usa i colori e i materiali in modo appropriato e creativo, con continuità e originalità, con autonomia e consapevolezza,

	adeguate la realtà osservata				affrontate in precedenza.	in situazioni particolarmente complesse.	in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza
Osservare e leggere le immagini	Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell' ambiente	Saltuariamente osserva, legge immagini e gli oggetti in modo essenziale con l'aiuto del docente -	Osserva, legge immagini e gli oggetti in modo essenziale con l'aiuto del docente	Osserva, legge immagini e gli oggetti in modo abbastanza corretto con continuità non sempre autonomo.	Osserva, legge immagini e gli oggetti in modo corretto e preciso appropriato e creativo, con continuità e originalità, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	Osserva, legge immagini e gli oggetti in modo esauriente appropriato e creativo, con continuità e originalità, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse .	Osserva, legge immagini e gli oggetti in modo esauriente appropriato e creativo, con continuità e originalità, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza

ARTE E IMMAGINE

classe quinta

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Esprimersi e comunicare	<p>Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>-Rappresentare la realtà percepita.</p> <p>Utilizzare le regole della percezione visiva nella proiezione dello spazio</p>	-Rappresenta graficamente emozioni; usa i colori e i materiali in modo poco organizzato soltanto con l'aiuto del docente	Rappresenta graficamente emozioni; usa i colori e i materiali in modo molto semplice.con l'aiuto del docente	Rappresenta graficamente emozioni; usa i colori e i materiali in modo adeguato con continuità non sempre in autonomia.	Rappresenta graficamente emozioni con cura, ricchezza di particolari ; usa i colori e i materiali in modo appropriato con continuità e originalità, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	Rappresenta graficamente emozioni con cura, ricchezza di particolari ed espressività; usa i colori e i materiali in modo appropriato e creativo con continuità e originalità, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse.	Rappresenta graficamente emozioni con cura, ricchezza di particolari ed espressività; usa i colori e i materiali in modo appropriato e creativo con continuità e originalità, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza.
Osservare e leggere le immagini	Individuare le principali caratteristiche del linguaggio dell'illustrazione.	Individua parzialmente le principali caratteristiche del linguaggio dell'illustrazione in modo essenziale	Individua le principali caratteristiche del linguaggio dell'illustrazione in modo essenziale con l'aiuto del docente.	Individua le principali caratteristiche del linguaggio dell'illustrazione in modo adeguato con autonomia	Individua le principali caratteristiche del linguaggio dell'illustrazione in modo corretto, .con continuità e originalità, con	Individua le principali caratteristiche del linguaggio dell'illustrazione in modo completo, con continuità e originalità, con	Individua le principali caratteristiche del linguaggio dell'illustrazione in modo completo con continuità e originalità, con

		con l'aiuto del docente -		parzialmente autonomo.	autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza	autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse .	autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	-Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio e delle tecniche utilizzate	Individua parzialmente gli elementi caratterizzanti dell'opera d'arte in modo essenziale con l'aiuto del docente	Individua gli elementi caratterizzanti dell'opera d'arte in modo essenziale con l'aiuto del docente	Individua gli elementi caratterizzanti dell'opera d'arte in modo abbastanza corretto con continuità e parzialmente autonomo.	Individua gli elementi caratterizzanti dell'opera d'arte in modo corretto in modo completo con continuità e originalità, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	Individua gli elementi caratterizzanti dell'opera d'arte in modo consapevole in modo completo con continuità e originalità, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse .	Individua gli elementi caratterizzanti dell'opera d'arte in modo consapevole in modo completo con continuità e originalità, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE PRIMA

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	L'alunno/a non ha ancora acquisito consapevolezza di sé e del proprio corpo. Fatica a utilizzare gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, anche con l'aiuto del docente e in situazioni affrontate in precedenza, in modo discontinuo.	L'alunno/a ha parziale autonomia e consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, solo con l'aiuto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza, in modo continuo.	L'alunno/a ha parziale autonomia e consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a ha consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, in situazioni complesse, con autonomia e continuità.	L'alunno/a ha consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo personale gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, in situazioni complesse, con autonomia e continuità.	L'alunno/a ha piena consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo originale e personale gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, in situazioni complesse e mai affrontate in precedenza, con autonomia e continuità.
SALUTE E BENESSERE	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare	L'alunno/ a fatica a riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime	L'alunno/ a riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime	L'alunno/ a riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime	L'alunno/ a è in grado di riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, alla cura del proprio corpo e a un	L'alunno/ a riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime	L'alunno/ a riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime

		alimentare, anche con la guida del docente in situazioni semplici e in modo saltuario.	alimentare, solo con la guida del docente in situazioni semplici e già affrontate in precedenza.	alimentare, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse.	corretto regime alimentare, con autonomia, continuità e consapevolezza, in situazioni complesse e in modo personale.	alimentare, con autonomia, continuità e consapevolezza, in situazioni complesse e in modo personale.	alimentare, con autonomia, continuità e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza in modo originale e personale.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E FAIR PLAY	Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva	L'alunno/a fatica a sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in situazioni semplici, anche con l'aiuto del docente e in modo saltuario.	L'alunno/a sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in situazioni semplici già affrontate in precedenza e con l'aiuto del docente.	L'alunno/a sperimenta in modo parzialmente autonomo e consapevole una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a è in grado di sperimentare in modo autonomo e consapevole una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in situazioni complesse, con continuità e in modo personale	L'alunno/a sperimenta in modo autonomo e consapevole una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in situazioni complesse, con continuità e in modo personale.	L'alunno/a sperimenta in modo autonomo e consapevole una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in situazioni complesse e mai affrontate in precedenza, con continuità e in modo originale e personale.
	Rispettare le regole di un gioco, saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei	L'alunno/a fatica a rispettare le regole, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con senso di responsabilità e rispetto dell'avversario,	L'alunno/a è in grado di rispettare le regole, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con senso di responsabilità e rispetto	L'alunno/a è in grado di rispettare le regole, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con senso di responsabilità e rispetto	L'alunno/a è in grado di rispettare le regole, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con senso di responsabilità e rispetto	L'alunno/a rispetta le regole, accetta la sconfitta e vive la vittoria con senso di responsabilità e rispetto dell'avversario,	L'alunno/a rispetta le regole, accetta la sconfitta e vive la vittoria con grande senso di responsabilità e rispetto dell'avversario,

	confronti dei perdenti, accettando la diversità e manifestando senso di responsabilità.	anche con la mediazione del docente, in situazioni semplici e in modo saltuario.	dell'avversario, consapevolezza e autonomia, con la mediazione del docente, in situazioni semplici e già affrontate in precedenza.	dell'avversario, con parziale consapevolezza e autonomia, in situazioni non particolarmente complesse.	dell'avversario, con consapevolezza e autonomia, in situazioni complesse, con continuità e in modo personale.	con consapevolezza e autonomia, in situazioni complesse, con continuità e in modo personale.	con consapevolezza e autonomia, in situazioni complesse e mai affrontate in precedenza, con continuità e in modo originale e personale.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA-ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche	L'alunno/a fatica a utilizzare, anche con il supporto del docente, il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni semplici e in modo saltuario.	L'alunno/a utilizza, con il supporto del docente, il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni semplici e già affrontate in precedenza.	L'alunno/a utilizza, con parziale autonomia e consapevolezza, il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a è in grado di utilizzare, con autonomia e consapevolezza, il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni complesse e con continuità.	L'alunno/a utilizza con autonomia e consapevolezza il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni complesse, in modo personale e con continuità.	L'alunno/a utilizza con autonomia e consapevolezza il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni complesse e mai affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità.

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE SECONDA

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	L'alunno/a ha parziale autonomia e consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, esclusivamente con l'aiuto del docente e in situazioni affrontate in precedenza, in	L'alunno/a ha parziale autonomia e consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, con l'aiuto del docente e in situazioni affrontate in precedenza, in modo continuo.	L'alunno/a ha parziale autonomia e consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a ha consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, in situazioni complesse, con autonomia e continuità.	L'alunno/a ha consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo personale gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, in situazioni complesse, con autonomia e continuità.	L'alunno/a ha piena consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo originale e personale gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, in situazioni complesse e mai affrontate in precedenza, con autonomia e continuità.

		modo discontinuo.					
SALUTE E BENESSERE	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare	L'alunno/ a fatica a riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare, anche con la guida del docente in situazioni semplici e in modo saltuario.	L'alunno/ a riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare, solo con la guida del docente in situazioni semplici e già affrontate in precedenza.	L'alunno/ a riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/ a riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare, con autonomia, continuità e consapevolezza, in situazioni complesse e in modo personale.	L'alunno/ a riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare, con autonomia, continuità e consapevolezza, in situazioni complesse e in modo personale.	L'alunno/ a riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare, con autonomia, continuità e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza in modo originale e personale.
IL GIOCO LO SPORT E LE REGOLE DEL FAIR PLAY	Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva	L'alunno/a fatica a sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in situazioni semplici, anche con l'aiuto del	L'alunno/a sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in situazioni semplici già affrontate in precedenza e con	L'alunno/a sperimenta in modo parzialmente autonomo e consapevole una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in	L'alunno/a sperimenta in modo autonomo e consapevole una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in situazioni complesse, con	L'alunno/a sperimenta in modo autonomo e consapevole una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in situazioni complesse, con	L'alunno/a sperimenta in modo autonomo e consapevole una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in situazioni complesse e mai

		docente e in modo saltuario.	l'aiuto del docente.	situazioni non particolarmente complesse.	continuità e in modo personale	continuità e in modo personale.	affrontate in precedenza, con continuità e in modo originale e personale.
	Rispettare le regole di un gioco, saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando la diversità e manifestando senso di responsabilità.	L'alunno/a fatica a rispettare le regole, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con senso di responsabilità e rispetto dell'avversario, anche con la mediazione del docente, in situazioni semplici e in modo saltuario.	L'alunno/a è in grado di rispettare le regole, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con senso di responsabilità e rispetto dell'avversario, consapevolezza e autonomia, con la mediazione del docente, in situazioni semplici e già affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di rispettare le regole, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con senso di responsabilità e rispetto dell'avversario, con parziale consapevolezza e autonomia, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a è in grado di rispettare le regole, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con senso di responsabilità e rispetto dell'avversario, con consapevolezza e autonomia, in situazioni complesse, con continuità e in modo personale.	L'alunno/a rispetta le regole, accetta la sconfitta e vive la vittoria con senso di responsabilità e rispetto dell'avversario, con consapevolezza e autonomia, in situazioni complesse, con continuità e in modo personale.	L'alunno/a rispetta le regole, accetta la sconfitta e vive la vittoria con grande senso di responsabilità e rispetto dell'avversario, con consapevolezza e autonomia, in situazioni complesse e mai affrontate in precedenza, con continuità e in modo originale e personale.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA-ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche	L'alunno/a fatica a utilizzare, anche con il supporto del docente, il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni	L'alunno/a utilizza, con il supporto del docente, il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni semplici e già	L'alunno/a utilizza, con parziale autonomia e consapevolezza, il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni non	L'alunno/a è in grado di utilizzare, con autonomia e consapevolezza, il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni	L'alunno/a utilizza con autonomia e consapevolezza il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni complesse, in	L'alunno/a utilizza con autonomia e consapevolezza il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni complesse e mai

		semplici e in modo saltuario.	affrontate in precedenza.	particolarmente complesse.	complesse e con continuità.	modo personale e con continuità.	affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità.
--	--	-------------------------------	---------------------------	----------------------------	-----------------------------	----------------------------------	---

<p>EDUCAZIONE FISICA</p> <p>CLASSE TERZA</p>							
	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IL LINGUAGGI O DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICAT IVO-ESPRES SIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche	L'alunno/a fatica a utilizzare, anche con il supporto del docente, il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni	L'alunno/a utilizza, con il supporto del docente, il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni semplici e già	L'alunno/a utilizza, con parziale autonomia e consapevolezza, il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni non	L'alunno/a è in grado di utilizzare, con autonomia e consapevolezza, il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni	L'alunno/a utilizza con autonomia e consapevolezza il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni complesse, in	L'alunno/a utilizza con autonomia e consapevolezza il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in situazioni complesse e mai

		semplici e in modo saltuario.	affrontate in precedenza.	particolarmente complesse.	complesse e con continuità.	modo personale e con continuità.	affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	L'alunno/a fatica ad assumere comportamenti adeguati per la prevenzione e la sicurezza nei vari ambienti di vita, anche con il supporto dell'insegnante, in situazioni semplici e in modo saltuario.	L'alunno/a assume comportamenti adeguati per la prevenzione e la sicurezza nei vari ambienti di vita con il supporto dell'insegnante in situazioni semplici e già affrontate in precedenza.	L'alunno/a assume comportamenti adeguati per la prevenzione e la sicurezza nei vari ambienti di vita con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a è in grado di assumere comportamenti adeguati per la prevenzione e la sicurezza nei vari ambienti di vita con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e con continuità.	L'alunno/a assume comportamenti adeguati per la prevenzione e la sicurezza nei vari ambienti di vita con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in modo personale e con continuità.	L'alunno/a assume comportamenti adeguati per la prevenzione e la sicurezza nei vari ambienti di vita con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e mai affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità.
		L'alunno/a fatica a riconoscere e curare il proprio benessere psicofisico, anche con l'aiuto del docente, in situazioni semplici già	L'alunno/a riconosce e cura il proprio benessere psicofisico con l'aiuto del docente in situazioni semplici e già	L'alunno/a riconosce e cura il proprio benessere psicofisico con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non	L'alunno/a è in grado di riconoscere e curare il proprio benessere psicofisico con autonomia e consapevolezza, in situazioni	L'alunno/a riconosce e cura il proprio benessere psicofisico con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in	L'alunno/a riconosce e cura il proprio benessere psicofisico con autonomia e consapevolezza, in situazioni

	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. vita.	affrontate in precedenza e in modo saltuario.	affrontate in precedenza.	particolarmente complesse.	complesse e con continuità.	modo personale e con continuità.	complesse e mai affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità.
IL GIOCO, LO SPORT , LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva	L'alunno/a fatica a sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in situazioni semplici, anche con l'aiuto del docente e in modo saltuario.	L'alunno/a sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in situazioni semplici già affrontate in precedenza e con l'aiuto del docente.	L'alunno/a sperimenta in modo parzialmente autonomo e consapevole una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a sperimenta in modo autonomo e consapevole una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in situazioni complesse, con continuità e in modo personale	L'alunno/a sperimenta in modo autonomo e consapevole una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in situazioni complesse, con continuità e in modo personale.	L'alunno/a sperimenta in modo autonomo e consapevole una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, in situazioni complesse e mai affrontate in precedenza, con continuità e in modo originale e personale.

	Rispettare le regole di un gioco, saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando la diversità e manifestando senso di responsabilità.	L'alunno/ a fatica a rispettare le regole, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con senso di responsabilità e rispetto dell'avversario, anche con la mediazione del docente, in situazioni semplici e in modo saltuario.	L'alunno/a rispetta le regole, accetta la sconfitta e vive la vittoria con senso di responsabilità e rispetto dell'avversario con la mediazione del docente, in situazioni semplici e già affrontate in precedenza.	L'alunno/a rispetta le regole, accetta la sconfitta e vive la vittoria con senso di responsabilità e rispetto dell'avversario, con parziale consapevolezza e autonomia, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a è in grado di rispettare le regole, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con senso di responsabilità e rispetto dell'avversario, con consapevolezza e autonomia, in situazioni complesse, con continuità e in modo personale.	L'alunno/a rispetta le regole, accetta la sconfitta e vive la vittoria con senso di responsabilità e rispetto dell'avversario, con consapevolezza e autonomia, in situazioni complesse, con continuità e in modo personale.	L'alunno/a rispetta le regole, accetta la sconfitta e vive la vittoria con grande senso di responsabilità e rispetto dell'avversario, con consapevolezza e autonomia, in situazioni complesse e mai affrontate in precedenza, con continuità e in modo originale e personale.
--	---	---	---	--	---	---	---

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE QUARTA

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
--	---	----------------------------	--------------------	-----------------	--------------	-----------------	---------------

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>L'alunno/a non ha ancora acquisito consapevolezza di sé e del proprio corpo. Fatica a utilizzare gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, anche con l'aiuto del docente e in situazioni affrontate in precedenza, in modo discontinuo.</p>	<p>L'alunno/a ha parziale autonomia e consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, con l'aiuto del docente, in situazioni e affrontate in precedenza.</p>	<p>L'alunno/a ha parziale autonomia e consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.</p>	<p>L'alunno/a ha consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, in situazioni complesse, con autonomia e continuità.</p>	<p>L'alunno/a ha consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo personale gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, in situazioni complesse, con autonomia e continuità.</p>	<p>L'alunno/a ha piena consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo originale e personale gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, in situazioni complesse e mai affrontate in precedenza, con autonomia e continuità.</p>
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che</p>	<p>L'alunno/a fatica a riconoscere e curare il proprio benessere psicofisico, anche con l'aiuto del docente, in situazioni semplici già affrontate in</p>	<p>L'alunno/a riconosce e cura il proprio benessere psicofisico con l'aiuto del docente in situazioni semplici e già affrontate in precedenza.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e cura il proprio benessere psicofisico con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse.</p>	<p>L'alunno/a è in grado di riconoscere e curare il proprio benessere psicofisico con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e con continuità.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e cura il proprio benessere psicofisico con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in modo personale e con continuità.</p>	<p>L'alunno/a riconosce e cura il proprio benessere psicofisico con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e mai affrontate in precedenza, in modo originale e</p>

	inducono dipendenza. vita.	precedenza e in modo saltuario.					personale e con continuità.
--	-------------------------------	------------------------------------	--	--	--	--	--------------------------------

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE QUINTA

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	L'alunno/a non ha ancora acquisito consapevolezza di sé e del proprio corpo. Fatica a utilizzare gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, anche con l'aiuto del docente e in situazioni affrontate in	L'alunno/a ha parziale autonomia e consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, con l'aiuto del docente e in situazioni	L'alunno/a ha parziale autonomia e consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a ha consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, in situazioni complesse, con autonomia e continuità.	L'alunno/a ha consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo personale gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, in situazioni complesse, con autonomia e continuità.	L'alunno/a ha piena consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo originale e personale gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, in situazioni complesse e mai affrontate in

		precedenza, in modo discontinuo.	affrontate in precedenza.				precedenza, con autonomia e continuità.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratori e muscolari) e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico e ai diversi stili di vita	L'alunno/ fatica a riconoscere e curare le funzioni fisiologiche, i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico, anche con il supporto del docente in situazioni già affrontate in precedenza e in modo saltuario.	L'alunno/ riconosce e ha cura delle funzioni fisiologiche, dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico con il supporto del docente in situazioni già affrontate in precedenza.	L'alunno/ riconosce e ha cura delle funzioni fisiologiche, dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a è in grado di riconoscere e curare delle funzioni fisiologiche, dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e con continuità.	L'alunno/ riconosce e ha cura delle funzioni fisiologiche, dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, con continuità e in modo personale.	L'alunno/ riconosce e ha cura delle funzioni fisiologiche, dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e mai affrontate in precedenza, con continuità e in modo originale e personale.
	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. vita.	L'alunno/a fatica a riconoscere e curare il proprio benessere psicofisico, anche con l'aiuto del docente, in situazioni semplici già affrontate in precedenza e in modo saltuario.	L'alunno/a riconosce e cura il proprio benessere psicofisico con l'aiuto del docente in situazioni semplici e già affrontate in precedenza.	L'alunno/a riconosce e cura il proprio benessere psicofisico con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a è in grado di riconoscere e curare il proprio benessere psicofisico con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e con continuità.	L'alunno/a riconosce e cura il proprio benessere psicofisico con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in modo personale e con continuità.	L'alunno/a riconosce e cura il proprio benessere psicofisico con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e mai affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità	L'alunno/a fatica a rispettare le regole, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con senso di responsabilità e rispetto dell'avversario, anche con la mediazione del docente, in situazioni semplici e in modo saltuario.	L'alunno/a di rispetta le regole, accetta la sconfitta e vive la vittoria con senso di responsabilità e rispetto dell'avversario, con la mediazione del docente, in situazioni semplici e già affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di rispettare le regole, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con senso di responsabilità e rispetto dell'avversario, con parziale consapevolezza e autonomia, in situazioni non particolarmente complesse e già affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di rispettare le regole, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con senso di responsabilità e rispetto dell'avversario, con consapevolezza e autonomia, in situazioni complesse, con continuità e in modo personale.	L'alunno/a rispetta le regole, accetta la sconfitta e vive la vittoria con senso di responsabilità e rispetto dell'avversario, con consapevolezza e autonomia, in situazioni complesse, con continuità e in modo personale.	L'alunno/a rispetta le regole, accetta la sconfitta e vive la vittoria con grande senso di responsabilità e rispetto dell'avversario, con consapevolezza e autonomia, in situazioni complesse e mai affrontate in precedenza, con continuità e in modo originale e personale.
	Conoscere e d applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.	L'alunno/a fatica a sperimentare in modo personale una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, anche con la guida e il supporto del docente, in situazioni semplici, già affrontate in precedenza e in modo saltuario.	L'alunno/a sperimenta in modo personale una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, con la guida e il supporto del docente, in situazioni semplici e già affrontate in precedenza.	L'alunno/a sperimenta in modo personale una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e già affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di sperimentare in modo personale una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e con continuità.	L'alunno/a sperimenta in modo personale una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e con continuità.	L'alunno/a sperimenta in modo originale e personale una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport nel rispetto delle regole, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza e con continuità

EDUCAZIONE CIVICA

Classe PRIMA - SECONDA -TERZA

Nucleo concettuale	Obiettivo	Non sufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
Costituzione traguardo 1	Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli.	L'alunno/a fatica a individuare diritti e doveri di tutti i cittadini anche con la guida del docente , in situazioni semplici e in modo saltuario	L'alunno/a individua diritti e doveri di tutti i cittadini con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza	L'alunno/a individua diritti e doveri di tutti i cittadini con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a è in grado di individuare diritti e doveri di tutti i cittadini con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e già affrontate in modo personale e con continuità	L'alunno/a individua diritti e doveri di tutti i cittadini con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in modo personale e con continuità	L'alunno/a individua diritti e doveri di tutti i cittadini con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità
	Condividere regole comunemente accettate.	L'alunno/a fatica a condividere regole comunemente accettate anche con il supporto del docente, in situazioni semplici,	L'alunno/a condivide regole comunemente accettate con il supporto del docente, in situazioni semplici e	L'alunno/a condivide regole comunemente accettate con parziale autonomia e	L'alunno/a è in grado di condividere regole comunemente accettate con	L'alunno/a condivide regole comunemente accettate con autonomia e consapevolezza,	L'alunno/a condivide regole comunemente accettate con autonomia e consapevolezza,

		affrontate in precedenza e in modo saltuario.	affrontate in precedenza.	consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza e con continuità.	in situazioni complesse, in modo personale e con continuità.	in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità.
	Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.	L'alunno/a fatica a collaborare all'inclusione, singolarmente o in gruppo, anche con il supporto del docente, in situazioni semplici, affrontate in precedenza e in modo saltuario.	L'alunno/a collabora all'inclusione, singolarmente o in gruppo, con il supporto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a collabora all'inclusione, singolarmente o in gruppo, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di collaborare all'inclusione, singolarmente o in gruppo, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza e con continuità.	L'alunno/a collabora all'inclusione, singolarmente o in gruppo, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in modo personale e con continuità.	L'alunno/a collabora all'inclusione, singolarmente o in gruppo, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità.
COSTITUZIONE Traguardo 2	Individuare alcuni diritti della persona e dell'infanzia, previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.	L'alunno/a fatica a ,individuare i diritti fondamentali della persona e dell'infanzia anche con il supporto del docente, in situazioni semplici, affrontate in	L'alunno/a individua i diritti fondamentali della persona e dell'infanzia con il supporto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a individua i diritti fondamentali della persona e dell'infanzia, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di individuare i diritti fondamentali della persona e dell'infanzia, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in	L'alunno/a , individua i diritti fondamentali della persona e dell'infanzia, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in modo personale e con continuità.	L'alunno/a individua i diritti fondamentali della persona e dell'infanzia, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con

COSTITUZIONE	Conoscere la bandiera e l'Inno Nazionale	precedenza e in modo saltuario.			precedenza e con continuità.		continuità.
		<p>L'alunno/a fatica a conoscere i segni e i simboli dell'identità nazionale e assumere comportamenti di rispetto, anche in situazioni concrete, semplici e con l'aiuto del docente in situazioni già affrontate e in modo saltuario.</p> <p>L'alunno /a fatica a conoscere e applicare le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, anche con l'aiuto dell'insegnante, in situazioni</p>	<p>L'alunno/a conosce i segni e i simboli dell'identità nazionale e assume comportamenti di rispetto in situazioni concrete e semplici, affrontate in precedenza e con il supporto del docente.</p> <p>L'alunno /a conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri con l'aiuto dell'insegnante,</p>	<p>L'alunno/a conosce i segni e i simboli dell'identità nazionale e assume comportamenti di rispetto in situazioni concrete, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.</p> <p>L'alunno /a conosce e applica, con parziale</p>	<p>L'alunno/a è in grado di conoscere i segni e i simboli dell'identità nazionale e assumere comportamenti di rispetto in situazioni concrete, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza e con continuità.</p> <p>L'alunno /a è in grado di conoscere e applicare in modo continuo, con autonomia e</p>	<p>L'alunno/a conosce i segni e i simboli dell'identità nazionale e assume comportamenti di rispetto in situazioni concrete, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e in modo personale e con continuità.</p> <p>L'alunno /a conosce e applica in modo continuo, con autonomia e consapevolezza, le regole della</p>	<p>L'alunno/a conosce i segni e i simboli dell'identità nazionale e assume comportamenti di rispetto in situazioni concrete, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità.</p> <p>L'alunno /a conosce e applica in modo sicuro e continuo, con</p>

TRAGUARD O 3	<p>Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione.</p>	<p>semplici e già affrontate e in modo saltuario.</p> <p>L'alunno/a fatica a conoscere e attuare le regole per la cura della salute e della sicurezza in contesti concreti, anche con il supporto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza e in modo saltuario.</p>	<p>in situazioni semplici e affrontate in precedenza.</p> <p>L'alunno/a conosce e attua le regole per la cura della salute e della sicurezza in contesti concreti con il supporto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.</p>	<p>autonomia e consapevolezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.</p> <p>L'alunno/a conosce e attua le regole per la cura della salute e della sicurezza in contesti concreti con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.</p>	<p>consapevolezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.</p> <p>L'alunno/a è in grado di conoscere e attuare le regole per la cura della salute e della sicurezza in contesti concreti, con autonomia e consapevolezza, in modo personale e con continuità.</p>	<p>convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri in situazioni complesse e in modo personale.</p> <p>L'alunno/a conosce e attua le regole per la cura della salute e della sicurezza in contesti concreti, con autonomia e consapevolezza in situazioni complesse, in modo personale e con continuità.</p>	<p>autonomia e consapevolezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale e personale.</p> <p>L'alunno/a conosce e attua le regole per la cura della salute e della sicurezza in contesti concreti, con autonomia e consapevolezza in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità.</p>
	<p>Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportament</p>	<p>L'alunno/a fatica a individuare l'importanza del lavoro nella famiglia e nella</p>	<p>L'alunno individua,</p>			<p>L'alunno/a individua</p>	
COSTITUZI ONE TRAGUARD O 4							

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ TRAGUARDI 5	ale	comunità, anche con l'aiuto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza, in modo discontinuo.	l'importanza e il valore del lavoro nella famiglia e nella comunità, con l'aiuto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.			l'importanza e il valore del lavoro, in famiglia e nella comunità, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e in modo personale e con continuità.	L'alunno/a individua l'importanza e il valore del lavoro, in famiglia e nella comunità, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità.
	Individuare, con riferimento alla propria esperienza, aspetti che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata e riconoscere il valore del lavoro.	L'alunno/a fatica a riconoscere nel proprio territorio strutture e associazioni di tutela del patrimonio culturale, anche con l'aiuto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza, in modo saltuario.	L'alunno/a sa riconoscere nel proprio territorio strutture e associazioni di tutela del patrimonio culturale, con parziale autonomia e consapevolezza, con l'aiuto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a individua, in modo parzialmente autonomo, l'importanza e il valore del lavoro, nella famiglia e nella comunità, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di individuare l'importanza e il valore del lavoro, in famiglia e nella comunità, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e già affrontate in precedenza, con continuità.	L'alunno/a sa riconoscere nel proprio territorio strutture e associazioni di tutela del patrimonio naturale e culturale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in modo personale e con continuità.	L'alunno/a alunna sa riconoscere nel proprio territorio strutture e associazioni di tutela del patrimonio naturale e culturale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in
	Individuare nel	L'alunno/a fatica a comprendere gli effetti dell'operato dell'uomo sui cambiamenti		L'alunno/a sa riconoscere nel proprio territorio strutture e associazioni di tutela del patrimonio culturale, con parziale autonomia e	L'alunno è in grado di riconoscere nel proprio territorio strutture e associazioni di tutela del patrimonio culturale, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e con continuità.		

SVILUPPO ECONOMIC O E SOSTENIBILI LITA' TRAGUARD O 6	<p>proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.</p>	<p>climatici, individua comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare; riconosce l'azione della Protezione Civile per prevenire situazioni di rischio in modo saltuario, anche con l'aiuto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.</p>	<p>L'alunno/a comprende gli effetti dell'operato dell'uomo sui cambiamenti climatici, individua comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare; riconosce l'azione della Protezione Civile per prevenire situazioni di rischio, con il supporto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.</p>	<p>consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.</p>		<p>L'alunno/a comprende gli effetti dell'operato dell'uomo sui cambiamenti climatici, individua comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare; riconosce l'azione della Protezione Civile per prevenire situazioni di rischio, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e con continuità.</p>	<p>L'alunno/a comprende gli effetti dell'operato dell'uomo sui cambiamenti climatici, individua comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare; riconosce l'azione della Protezione Civile per prevenire situazioni di rischio, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e mai affrontate, in modo personale e con continuità.</p>	<p>modo originale, personale e con continuità.</p>
	<p>Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere</p>	<p>L'alunno/a fatica a riconoscere e mettere in atto comportamenti responsabili per l'utilizzo delle risorse naturali, anche con la guida del docente e in modo saltuario, in situazioni</p>	<p>L'alunno/a</p>	<p>L'alunno/a comprende gli effetti dell'operato dell'uomo sui cambiamenti climatici, individua comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare; riconosce l'azione della Protezione Civile per prevenire situazioni di</p>			<p>L'alunno/a riconosce e mette</p>	<p>L'alunno/a comprende gli effetti dell'operato dell'uomo sui cambiamenti climatici, individua comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare; riconosce l'azione della Protezione Civile per prevenire situazioni di rischio, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e mai</p>

SVILUPPO ECONOMIC O E SOSTENIBI LITA' TRAGUARD O 7	l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.	semplici e affrontate in precedenza.	riconosce e mette in atto comportamenti responsabili per l'utilizzo delle risorse naturali, con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	rischio, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di riconoscere e mettere in atto comportamenti responsabili per l'utilizzo delle risorse naturali, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e con continuità.	in atto comportamenti responsabili per l'utilizzo delle risorse naturali, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in modo personale e con continuità.	affrontate, in modo originale e personale e con continuità.
	Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare	L'alunno/a fatica a conoscere il valore, la funzione e semplici regole per l'uso del denaro, pianificando la gestione di piccole somme, anche con la guida del docente, in situazioni semplici e in modo saltuario.	L'alunno/a conosce il valore, la funzione e semplici regole per l'uso del denaro, pianificando la gestione di piccole somme, in situazioni semplici e già affrontate in precedenza e con la guida del	L'alunno/a riconosce e mette in atto comportamenti responsabili per l'utilizzo delle risorse naturali, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di conoscere il valore, la funzione e semplici regole per l'uso del denaro,	L'alunno/a conosce il valore, la funzione e semplici regole per l'uso del denaro, pianificando la gestione di piccole somme con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in modo personale e con continuità.	L'alunno/a riconosce e mette in atto comportamenti responsabili per l'utilizzo delle risorse naturali, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e mai affrontate, in modo originale, personale e con continuità. L'alunno/a conosce il valore, la funzione e

SVILUPPO ECONOMIC O E SOSTENIBI LITA' TRAGUARD O 8	<p>comportament i di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.</p> <p>Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, (PAGHETTA) ideando semplici piani di spesa e di risparmio</p>	<p>L'alunno/a fatica a conoscere il valore della legalità e ad attuare azioni consapevoli, anche con l'aiuto del docente e attraverso iniziative della scuola e nel territorio, in situazioni semplici e in modo saltuario.</p> <p>L'alunno/a fatica a riconoscere semplici fonti di informazione digitale e a utilizzarle a scopi didattici, in</p>	<p>docente.</p> <p>L'alunno/a conosce il valore della legalità e attua azioni abbastanza consapevoli, anche attraverso iniziative della scuola e nel territorio, con l'aiuto del docente e in situazioni</p>	<p>L'alunno/a conosce il valore, la funzione e semplici regole per l'uso del denaro, pianificando la gestione di piccole somme , con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e già affrontate in precedenza.</p>	<p>pianificando la gestione di piccole somme con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e con continuità.</p> <p>L'alunno/a è in grado di conoscere il valore della</p>	<p>L'alunno/a conosce il valore della legalità e attua azioni consapevoli ,anche attraverso iniziative della scuola e nel territorio, in modo autonomo e personale, in situazioni complesse e con</p>	<p>semplici regole per l'uso del denaro, pianificando la gestione di piccole somme con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità.</p>
---	--	--	--	---	--	---	--

<p>SVILUPPO ECONOMIC O E SOSTENIBI LITA' TRAGUARD O 9</p>		<p>modo saltuario, anche con l'aiuto dell'insegnante in situazioni semplici e affrontate in precedenza.</p>	<p>semplici già affrontate in precedenza.</p>		<p>legalità e di attuare azioni consapevoli, anche attraverso iniziative della scuola e nel territorio, in modo autonomo, in situazioni non particolarmente complesse e con continuità.</p>	<p>continuità.</p>	<p>L'alunno/a conosce il valore della legalità e attua azioni consapevoli, anche attraverso iniziative della scuola e nel territorio, in modo autonomo e in situazioni particolarmente complesse e mai affrontate, in modo originale e personale e con continuità.</p>
<p>CITTADINA NZA DIGITALE TRAGUARD O 10</p>	<p>Conoscere il valore della legalità attraverso iniziative attuate e scuola e nel territorio</p>	<p>L'alunno/a fatica a conoscere e utilizzare gli strumenti e le modalità di una corretta comunicazione digitale, la rete e le netiquette, anche a fini didattici e con il supporto del docente, in situazioni semplici e in modo saltuario.</p>	<p>L'alunno/a sa riconoscere semplici fonti di informazione digitale e le utilizza anche a scopi didattici, con l'aiuto dell'insegnante in situazioni semplici e affrontate in precedenza.</p>	<p>L'alunno/a conosce il valore della legalità e attua azioni parzialmente autonome e consapevoli ,anche attraverso iniziative della scuola e nel territorio, in situazioni semplici e già affrontate in precedenza.</p>	<p>L'alunno/a è in grado di riconoscere semplici fonti di informazione digitale e le utilizza anche a scopi didattici, con autonomia, continuità e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse, in modo corretto.</p>	<p>L'alunno/a sa riconoscere semplici fonti di informazione digitale e le utilizza anche a scopi didattici, con autonomia, continuità e consapevolezza, in situazioni complesse e mai affrontate, in modo responsabile e personale.</p>	<p>L'alunno/a sa riconoscere semplici fonti di informazione digitale e le utilizza anche a scopi didattici, con autonomia, continuità e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e mai affrontate in</p>
			<p>L'alunno/a conosce e utilizza gli strumenti e le modalità di una corretta comunicazione digitale, la rete e le netiquette,</p>	<p>L'alunno/a sa riconoscere semplici fonti di informazione digitale e le</p>		<p>L'alunno/a conosce e utilizza gli strumenti e le modalità di una corretta comunicazione digitale, la rete e le netiquette, anche a fini</p>	

CITTADINA NZA DIGITALE TRAGUARD O 11	<p>Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.</p>	<p>L'alunno/a fatica a conoscere i rischi per la salute e il benessere psicofisico e attivare modalità per prevenirli, anche con la guida del docente, in situazioni semplici già affrontate in precedenza, in modo saltuario.</p>	<p>anche a fini didattici, in situazioni semplici già affrontate in precedenza e con il supporto del docente.</p>	<p>utilizza anche a scopi didattici, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici, in modo parzialmente corretto.</p>	<p>L'alunno/a è in grado di conoscere e utilizzare gli strumenti e le modalità di una corretta comunicazione digitale, la rete e le netiquette, anche a fini didattici, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e con continuità.</p>	<p>didattici, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, con continuità e in modo personale.</p>	<p>precedenza, in modo responsabile, originale e con senso critico</p>
	<p>Interagire con strumenti</p>		<p>L'alunno/a è in grado di conoscere i rischi per la salute e il benessere psicofisico e attivare modalità per prevenirli con la guida del docente, in situazioni semplici già affrontate in precedenza e in modo essenzialmente</p>	<p>L'alunno/a conosce e utilizza gli strumenti e le modalità di una corretta comunicazione digitale, la rete e le netiquette, anche a fini didattici, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici già affrontate in precedenza., con</p>	<p>L'alunno/a è in grado di conoscere i rischi per la salute e il</p>	<p>L'alunno/a conosce i rischi per la salute e il benessere psicofisico e attiva modalità per prevenirli con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, con continuità e in modo personale.</p>	<p>L'alunno/a conosce e utilizza gli strumenti e le modalità di una corretta comunicazione digitale, la rete e le netiquette, anche a fini didattici, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza, con continuità e in modo originale, personale, critico</p> <p>L'alunno/a</p>

CITTADINA NZA DIGITALE TRAGUARD O 12	<p>di comunicazi one digitale, quali tablet e computer, individuando forme corrette di comunicazi one di comportam ento</p> <p>Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.</p>		<p>corretto.</p>	<p>continuità.</p> <p>L'alunno/a è in grado di conoscere i rischi per la salute e il benessere psicofisico e attivare modalità per prevenirli con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici e in modo parzialmente corretto.</p>	<p>benessere psicofisico e attivare modalità per prevenirli con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse, con continuità e in modo corretto.</p>		<p>conosce i rischi per la salute e il benessere psicofisico e attiva modalità per prevenirli con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse non affrontate in precedenza, con continuità e in modo originale e personale.</p>
---	--	--	------------------	--	---	--	---

EDUCAZIONE CIVICA

Classi QUARTA - QUINTA

Nuclei tematici	Obiettivo	Non sufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.	L'alunno/a fatica a conoscere e applicare le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, anche con la guida del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza, in modo frammentario.	L'alunno/a conosce e applica, in modo essenzialmente corretto e con la guida del docente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a conosce e applica, con parziale consapevolezza e autonomia, in modo abbastanza corretto, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a conosce e applica, con consapevolezza e autonomia, in modo corretto le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, in situazioni semplici e affrontate in precedenza, con continuità.	L'alunno/a conosce e applica, con consapevolezza e autonomia, in modo personale le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, in situazioni complesse e con continuità.	L'alunno/a conosce e applica, con consapevolezza e autonomia, in modo originale, personale e critico le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, in situazioni particolarmente complesse e mai affrontate in precedenza, con continuità.
COSTITUZIONE TRAGUARDO 1	- Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e	L'alunno/a fatica a rispettare i principi costituzionali e riconoscere e contrastare qualunque forma	L'alunno/a rispetta i principi costituzionali e riconosce e contrasta qualunque forma di	L'alunno/a rispetta i principi costituzionali e riconosce e contrasta qualunque forma di	L'alunno/a rispetta i principi costituzionali e riconosce e contrasta qualunque forma di	L'alunno/a rispetta i principi costituzionali e riconosce e contrasta qualunque forma di	L'alunno/a rispetta i principi costituzionali e riconosce e contrasta qualunque forma di

	di non discriminazione e di cui all'articolo 3 della Costituzione. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.	di discriminazione o atti che la determinano con l'aiuto dell'insegnante, in situazioni semplici e già affrontate in modo saltuario.	discriminazione o atti che la determinano con l'aiuto dell'insegnante, in situazioni semplici e affrontate in precedenza, in modo essenzialmente corretto.	discriminazione o atti che la determinano con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici e affrontate in precedenza, in modo corretto e con continuità.	discriminazione o atti che la determinano con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza, in modo corretto e con continuità.	discriminazione o atti che la determinano con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo personale e con continuità.	discriminazione o atti che la determinano con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale, personale, critico e con continuità.
--	--	--	--	--	--	---	---

	Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.	L'alunno/a fatica a collaborare all'inclusione, singolarmente o in gruppo, anche con il supporto del docente, in situazioni semplici, affrontate in precedenza e in modo saltuario.	L'alunno/a collabora all'inclusione, singolarmente o in gruppo, con il supporto del docente, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a collabora all'inclusione, singolarmente o in gruppo, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di collaborare all'inclusione, singolarmente o in gruppo, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza e con continuità.	L'alunno/a collabora all'inclusione, singolarmente o in gruppo, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse, in modo personale e con continuità.	L'alunno/a collabora all'inclusione, singolarmente o in gruppo, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e non affrontate in precedenza, in modo originale e personale e con continuità.
--	---	---	---	--	--	--	---

COSTITUZIONE TRAGUARDO 2	Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali	L'alunno/a fatica a esporre e documentare riflessioni sui valori storici, sui simboli e sugli Organi dello Stato, delle comunità locali ed europee, anche con l'aiuto del docente, in modo frammentario.	L'alunno/a espone e documenta, in modo abbastanza corretto, riflessioni sui valori storici, sui simboli dell'identità Nazionale e Internazionale e e sugli Organi dello Stato, delle comunità locali ed europee, con l'aiuto del docente, in situazioni semplici.	L'alunno/a espone e documenta, in modo originale e personale, riflessioni sui valori storici, sui simboli e dell'identità Nazionale e Internazionale e e sugli Organi dello Stato, delle comunità locali ed europee, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e con continuità.	L'alunno/a espone e documenta, in modo corretto, riflessioni sui valori storici, sui simboli dell'identità Nazionale e Internazionale e e sugli Organi dello Stato, delle comunità locali ed europee, con autonomia e consapevolezza, in situazioni non particolarmente complesse e con continuità.	L'alunno/a espone e documenta, in modo personale, riflessioni sui valori storici, sui simboli dell'identità Nazionale e Internazionale e e sugli Organi dello Stato, delle comunità locali ed europee, con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse e con continuità.	L'alunno/a espone e documenta, in modo originale e personale, riflessioni sui valori storici, sui simboli dell'identità Nazionale e Internazionale e e sugli Organi dello Stato, delle comunità locali ed europee, con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarmente complesse e con continuità.
	Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni.						

	Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei	L'alunno/a fatica a conoscere e individuare i diritti della persona e dell'infanzia contenuti nelle	L'alunno/a è in grado di conoscere e individuare i diritti della persona e dell'infanzia	L'alunno/a è in grado di conoscere e individuare i diritti della persona e dell'infanzia	L'alunno/a è in grado di conoscere e individuare i diritti della persona e dell'infanzia	L'alunno/a è in grado di conoscere e individuare i diritti della persona e dell'infanzia	L'alunno/a è in grado di conoscere e individuare i diritti della persona e dell'infanzia
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.</p>	<p>Dichiarazioni Internazionali anche con l'aiuto del docente, in situazioni semplici affrontate in precedenza, in modo saltuario.</p>	<p>contenuti nelle Dichiarazioni Internazionali con il supporto del docente, in modo abbastanza corretto e in situazioni affrontate in precedenza.</p>	<p>contenuti nelle Dichiarazioni Internazionali con parziale autonomia e consapevolezza, in modo corretto, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.</p>	<p>contenuti nelle Dichiarazioni Internazionali con autonomia e consapevolezza, in modo corretto, in situazioni non particolarmente complesse e affrontate in precedenza, con continuità.</p>	<p>contenuti nelle Dichiarazioni Internazionali con autonomia e consapevolezza, in modo personale e in situazioni complesse, con continuità.</p>	<p>contenuti nelle Dichiarazioni Internazionali con autonomia e consapevolezza, in modo originale e personale, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza con continuità.</p>
<p>COSTITUZIONE TRAGUARDO 3</p>	<p>Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al</p>	<p>L'alunno/a fatica ad assumere e rispettare, anche con l'aiuto del docente, le norme, i ruoli, i rapporti che regolano la partecipazione attiva e comunitaria, per esercitare i propri diritti nel rispetto degli altri, in situazioni e in modo saltuario.</p>	<p>L'alunno/a assume e rispetta le norme, i ruoli, i rapporti che regolano la partecipazione attiva e comunitaria, per esercitare i propri diritti nel rispetto degli altri, con l'aiuto del docente, in situazioni semplici e già affrontate, in modo essenzialmente corretto.</p>	<p>L'alunno/a assume e rispetta con parziale autonomia e consapevolezza, le norme, i ruoli, i rapporti che regolano la partecipazione attiva e comunitaria, per esercitare i propri diritti nel rispetto degli altri, in situazioni semplici e già affrontate, in modo corretto.</p>	<p>L'alunno/a assume e rispetta con autonomia e consapevolezza, le norme, i ruoli, i rapporti che regolano la partecipazione attiva e comunitaria, per esercitare i propri diritti nel rispetto degli altri, in situazioni non particolarmente complesse, in modo corretto e con continuità.</p>	<p>L'alunno/a assume e rispetta con autonomia e consapevolezza, le norme, i ruoli, i rapporti che regolano la partecipazione attiva e comunitaria, per esercitare i propri diritti nel rispetto degli altri, in situazioni complesse, in modo personale e con</p>	<p>L'alunno/a assume e rispetta con autonomia e consapevolezza, le norme, i ruoli, i rapporti che regolano la partecipazione attiva e comunitaria, per esercitare i propri diritti nel rispetto degli altri, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza, in modo personale e originale e con</p>

	rispetto dei diritti delle persone					continuità.	continuità.
COSTITUZIONE TRAGUARDO 4	Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale	L'alunno/a fatica a riconoscere, anche con il supporto del docente, la salute come diritto fondamentale da tutelare e adotta in modo saltuario, comportamenti e stili di vita rispettosi della salute e del benessere psico-fisico, per sé e per gli altri, in situazioni semplici affrontate in precedenza	L'alunno/a è in grado di riconoscere, con il supporto del docente, la salute come diritto fondamentale da tutelare e adotta in modo essenzialmente corretto, comportamenti e stili di vita rispettosi della salute e del benessere psico-fisico, per sé e per gli altri, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di riconoscere, con parziale autonomia e consapevolezza, la salute come diritto fondamentale da tutelare e adotta in modo corretto comportamenti e stili di vita rispettosi della salute e del benessere psico-fisico, per sé e per gli altri, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a è in grado di riconoscere, con autonomia e consapevolezza, la salute come diritto fondamentale da tutelare e adotta in modo continuo e corretto, comportamenti e stili di vita rispettosi della salute e del benessere psico-fisico, per sé e per gli altri, in situazioni non particolarmente complesse.	L'alunno/a è in grado di riconoscere, con autonomia e consapevolezza, la salute come diritto fondamentale da tutelare e adotta in modo continuo e personale, comportamenti e stili di vita rispettosi della salute e del benessere psico-fisico, per sé e per gli altri, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di riconoscere, con autonomia e consapevolezza, la salute come diritto fondamentale da tutelare e adotta in modo continuo, originale e personale, comportamenti e stili di vita rispettosi della salute e del benessere psico-fisico, per sé e per gli altri, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza.

SVILUPPO ECONOMIC O E SOSTENIBI LITA' TRAGUARD O 5	Conoscere le condizioni della crescita economica e l'importanza del lavoro, sia in Italia, sia in Europa e comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà.	L'alunno/a fatica a riconoscere, anche con il supporto del docente e in modo saltuario, che una crescita economica, duratura e sostenibile, Nazionale ed Europea, include l'importanza di un lavoro dignitoso e duraturo per la lotta alla povertà, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di riconoscere, con il supporto del docente e in modo essenziale, che una crescita economica, duratura e sostenibile, Nazionale ed Europea, include l'importanza di un lavoro dignitoso e duraturo per la lotta alla povertà, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di riconoscere, con parziale autonomia, consapevolezza e correttezza, che una crescita economica, duratura e sostenibile, Nazionale ed Europea, include l'importanza di un lavoro dignitoso e duraturo per la lotta alla povertà, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di riconoscere, con autonomia e consapevolezza e in modo corretto, che una crescita economica, duratura e sostenibile, Nazionale ed Europea, include l'importanza di un lavoro dignitoso e duraturo per la lotta alla povertà, in situazioni non particolarment e complesse, e con continuità.	L'alunno/a è in grado di riconoscere, con autonomia e consapevolezza e in modo personale, che una crescita economica, duratura e sostenibile, Nazionale ed Europea, include l'importanza di un lavoro dignitoso e duraturo per la lotta alla povertà, in situazioni complesse, mai affrontate e con continuità.	L'alunno/a è in grado di riconoscere, con autonomia e consapevolezza e in modo originale e personale, che una crescita economica, duratura e sostenibile, Nazionale ed Europea, include l'importanza di un lavoro dignitoso e duraturo per la lotta alla povertà, in situazioni particolarmente complesse, mai affrontate e con continuità.
SVILUPPO ECONOMIC O E SOSTENIBI LITA'TRAG	Esplorare gli ambienti circostanti e comprendere le caratteristiche	L'alunno/a fatica ad applicare, anche con la guida del docente, comportamenti corretti per il	L'alunno/a è in grado di applicare con la guida del docente, comportamenti essenzialmente	L'alunno/a è in grado di applicare con parziale autonomia e consapevolezza,	L'alunno/a è in grado di applicare con autonomia e consapevozz a,	L'alunno/a è in grado di applicare con autonomia e consapevolezza, comportamenti	L'alunno/a è in grado di applicare con autonomia e consapevolezza, comportamenti

UARDO 6	e le situazioni di rischio, al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa e adeguata.	rispetto dell'ambiente e per la prevenzione delle situazioni di rischio, in modo saltuario.	corretti per il rispetto dell'ambiente e per la prevenzione delle situazioni di rischio, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	comportamenti abbastanza corretti e adeguati per il rispetto dell'ambiente e alla prevenzione delle situazioni di rischio, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	comportamenti corretti per il rispetto dell'ambiente e alla prevenzione delle situazioni di rischio, in modo adeguato, in situazioni non particolarment e complesse e con continuità.	corretti e adeguati al rispetto dell'ambiente e alla prevenzione delle situazioni di rischio, in modo personale, in situazioni complesse e con continuità.	corretti e adeguati al rispetto dell'ambiente e alla prevenzione delle situazioni di rischio, in modo originale e personale, in situazioni particolarmente complesse e mai affrontate, con continuità.
SVILUPPO ECONOMIC O E SOSTENIBI LITA' TRAGUARD O 7	Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali,	L'alunno/a fatica a conoscere e applicare, con il supporto del docente, comportamenti idonei riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale e	L'alunno/a conosce e applica, con il supporto del docente, comportamenti idonei riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale e ambientale, in	L'alunno/a conosce e applica, con parziale consapevolezza e autonomia, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del	L'alunno/a conosce e applica, con consapevolezza a, autonomia e in modo continuo, comportamenti idonei e corretti riguardo alla	L'alunno/a conosce e applica, con consapevolezza e autonomia, in modo continuo e personale, comportamenti idonei e corretti riguardo alla	L'alunno/a conosce e applica, con consapevolezza e autonomia, in modo originale, continuo e personale, comportamenti idonei e corretti riguardo alla

SVILUPPO ECONOMIC O E SOSTENIBI LITA' TRAGUARD O 8	ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione	ambientale, in situazioni semplici già affrontate in modo saltuario.	situazioni semplici e già affrontate, in modo essenziale.	patrimonio culturale, monumentale e ambientale, in situazioni semplici e già affrontate.	tutela del patrimonio culturale, monumentale e ambientale, in situazioni non particolarment e complesse.	patrimonio culturale, monumentale e ambientale, in situazioni complesse.	tutela del patrimonio culturale, monumentale e ambientale, in situazioni particolarmente complesse e non affrontate in precedenza.
	Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, il valore e le regole di uso del denaro nella vita quotidiana e i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.	L'alunno/a fatica ad applicare, in contesti concreti, anche con la guida del docente, le regole sul valore del denaro e sulla necessità di gestire responsabilmente modelli economici sostenibili, in modo saltuario.	L'alunno/a è in grado di applicare, in contesti concreti, con la guida del docente, le regole sul valore del denaro e sulla necessità di gestire responsabilmente modelli economici sostenibili, in modo essenziale, in situazioni semplici e già affrontate.	L'alunno/a è in grado di applicare, in contesti concreti, con parziale autonomia e consapevolezza, le regole sul valore del denaro e sulla necessità di gestire responsabilment e modelli	L'alunno/a è in grado di applicare, in contesti concreti, con autonomia e consapevolezza a, le regole sul valore del denaro e sulla necessità di gestire responsabilme nte modelli economici sostenibili, in	L'alunno/a è in grado di applicare, in contesti concreti, con autonomia e consapevolezza, le regole sul valore del denaro e sulla necessità di gestire responsabilmente modelli economici sostenibili, in modo personale,	L'alunno/a è in grado di applicare, in contesti concreti, con autonomia e consapevolezza, le regole sul valore del denaro e sulla necessità di gestire responsabilment e modelli economici sostenibili, in modo originale e

SVILUPPO ECONOMIC O E SOSTENIBI LITA' TRAGUARD O 9	<p>Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità.</p>	<p>L'alunno/a fatica a riconoscere, anche con la guida del docente, il valore della legalità e le forme di contrasto a tutte le forme di criminalità, e a riflettere sulla necessità di opporsi ai fenomeni mafiosi storici presenti nel territorio, per garantire regole di convivenza, in modo saltuario e in situazioni già affrontate.</p>	<p>L'alunno/a riconosce, con la guida del docente, il valore della legalità e le forme di contrasto a tutte le forme di criminalità, e riflette sulla necessità di opporsi ai fenomeni mafiosi storici presenti nel territorio, per garantire regole di convivenza, in modo essenzialmente corretto, in situazioni semplici</p>	<p>economici sostenibili, in modo corretto, in situazioni semplici e già affrontate.</p> <p>L'alunno/a riconosce, con parziale autonomia e consapevolezza, il valore della legalità e le forme di contrasto a tutte le forme di criminalità, e riflette sulla necessità di opporsi ai fenomeni mafiosi storici presenti nel territorio, per garantire regole</p>	<p>modo corretto, in situazioni non particolarment e complesse e con continuità.</p> <p>L'alunno/a riconosce, con autonomia e consapevolezza, il valore della legalità e le forme di contrasto a tutte le forme di criminalità, e riflette sulla necessità di opporsi ai fenomeni mafiosi storici presenti nel territorio, per garantire regole di convivenza, in</p>	<p>in situazioni complesse e con continuità.</p> <p>L'alunno/a riconosce, con autonomia e consapevolezza, il valore della legalità e le forme di contrasto a tutte le forme di criminalità, e riflette sulla necessità di opporsi ai fenomeni mafiosi storici presenti nel territorio, per garantire regole di convivenza, in modo personale, in situazioni</p>	<p>personale, in situazioni particolarmente complesse e mai affrontate, con continuità.</p> <p>L'alunno/a riconosce, con autonomia e consapevolezza, il valore della legalità e le forme di contrasto a tutte le forme di criminalità, e riflette sulla necessità di opporsi ai fenomeni mafiosi storici presenti nel territorio, per garantire regole di convivenza in modo originale e</p>
---	---	--	---	--	---	---	--

CITTADINA NZA DIGITALE TRAGUARD O 10	<p>Ricerca in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi, confrontando le fonti e valutando i rischi della rete.</p>	<p>L'alunno/a fatica a individuare, in modo saltuario, informazioni corrette o errate confrontando varie fonti, valutando e riconoscendo i rischi della rete, anche con la guida del docente, in situazioni semplici e già affrontate.</p>	<p>e già affrontate.</p> <p>L'alunno/a è in grado di individuare, in modo essenziale, informazioni corrette o errate confrontando varie fonti, valutando e riconoscendo i rischi della rete, con la guida del docente, in situazioni semplici e già affrontate.</p>	<p>di convivenza, in modo corretto, in situazioni semplici e già affrontate.</p> <p>L'alunno/a è in grado di individuare, in modo abbastanza attento, informazioni corrette o errate confrontando varie fonti, valutando e riconoscendo i rischi della rete con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici e già affrontate.</p>	<p>modo corretto, in situazioni note e non particolarment e complesse, con continuità.</p> <p>L'alunno/a è in grado di individuare, in modo attento, informazioni corrette o errate confrontando varie fonti, valutando e riconoscendo i rischi della rete con autonomia e consapevozz a, in situazioni non particolarment e complesse e con continuità.</p>	<p>note e complesse, con continuità.</p> <p>L'alunno/a è in grado di individuare, in modo personale, informazioni corrette o errate confrontando varie fonti, valutando e riconoscendo i rischi della rete con autonomia e consapevolezza, in situazioni complesse affrontate in precedenza e con continuità.</p>	<p>personale, in situazioni non note e particolarment e complesse e con continuità.</p> <p>L'alunno/a è in grado di individuare, in modo originale e personale, informazioni corrette o errate confrontando varie fonti, valutando e riconoscendo i rischi della rete con autonomia e consapevolezza, in situazioni particolarment e complesse e non affrontate in precedenza, con continuità.</p>
	<p>Conoscere e applicare semplici regole</p>	<p>L'alunno/a fatica a utilizzare, anche con l'aiuto del</p>	<p>L'alunno/a è in grado di utilizzare, con l'aiuto del</p>	<p>L'alunno/a è in grado di utilizzare con</p>	<p>L'alunno/a è in grado di utilizzare con</p>		

CITTADINANZA DIGITALE TRAGUARDI 11	per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	docente, gli strumenti di comunicazione digitale, valutare i rischi e promuovere condotte responsabili, in modo frammentario, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	docente, gli strumenti di comunicazione digitale, valutare i rischi e promuovere condotte responsabili, in modo abbastanza corretto, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	parziale autonomia e consapevolezza, gli strumenti di comunicazione digitale, valutare i rischi e promuovere condotte responsabili, in modo corretto, in situazioni semplici e affrontate in precedenza.	autonomia, consapevolezza e continuità, gli strumenti di comunicazione digitale, valutare i rischi e promuovere condotte responsabili, in modo personale, e in situazioni non particolarmente complesse già affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di utilizzare con autonomia, consapevolezza e continuità, gli strumenti di comunicazione digitale, valutare i rischi e promuovere condotte responsabili, in modo personale, e in situazioni complesse già affrontate in precedenza.	L'alunno/a è in grado di utilizzare con autonomia, consapevolezza e spirito critico, gli strumenti di comunicazione digitale, valutare i rischi e promuovere condotte responsabili, in modo originale e personale, in situazioni particolarmente complesse non affrontate in precedenza, con continuità.
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso	L'alunno/a fatica a conoscere e interagire, anche con il supporto del docente, con l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e	L'alunno/a conosce in modo essenzialmente corretto l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione.	L'alunno/a conosce in modo corretto l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione.	L'alunno/a conosce in modo corretto l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione	L'alunno/a conosce in modo approfondito	L'alunno/a conosce in modo approfondito

TRAGUARD O 12	<p>quotidiano e i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.</p> <p>Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo e conoscere l'e-safety della scuola per la tutela di sé e degli altri</p>	<p>comunicazione, di assumere comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo, in situazioni semplici e già affrontate.</p>	<p>Interagisce in modo abbastanza puntuale e con il supporto del docente, applicando i comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo, in situazioni semplici e già affrontate.</p>	<p>Interagisce in modo abbastanza puntuale, dimostrando parziale consapevolezza, responsabilità e autonomia, applicando i comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo, in situazioni semplici e già affrontate.</p>	<p>. Interagisce in modo puntuale, dimostrando consapevolezza, responsabilità e autonomia, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo, in situazioni non particolarment e complesse e con continuità.</p>	<p>l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione. Interagisce in modo originale, dimostrando consapevolezza, responsabilità e autonomia, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo, in situazioni complesse e con continuità</p>	<p>l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione. Interagisce in modo originale e critico, dimostrando consapevolezza, responsabilità e autonomia, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo, in situazioni particolarmente complesse e con continuità.</p>
--------------------------	---	--	---	--	---	---	--